

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Stylistyka i kultura języka polskiego (Konwersatorium), PG_00150282						
Kierunek studiów	Filologia angielska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2024/2025		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Aneta Lica					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Aneta Lica					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach		Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30	0.0		18.0		48
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami poprawności językowej oraz przygotowanie studentów do samodzielnej oceny normatywnej zjawisk językowych w polszczyźnie.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FAMU2_U02] Potrafi stosować wiedzę z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa w rozwiązywaniu problemów praktycznych z zakresu wybranej specjalności.	Student potrafi poprawnie stosować normy językowe w zakresie fleksji, składni i leksyki.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAMU2_W12] Zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu nauk pomocniczych i pokrewnych filologii angielskiej oraz realioznawstwa krajów anglojęzycznych, niezbędne jako kontekst dla badań w zakresie anglistycznego językoznawstwa i literatur anglojęzycznych lub w działalności zawodowej filologa anglisty.	Student zna zagadnienia z zakresu stylistyki oraz językoznawstwa normatywnego.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAMU2_U05] Potrafi wykorzystywać i prezentować ustnie i pisemnie wiedzę z zakresu nauk pomocniczych i pokrewnych stanowiącą kontekst dla anglistycznych badań językoznawczych i literaturoznawczych oraz wspomagającą pracę zawodową filologa anglisty.	Student potrafi prezentować wiedzę na tematy związane ze stylistyką i językoznawstwem normatywnym z wykorzystaniem specjalistycznej terminologii.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAMU2_K02] Jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy i umiejętności z zakresu studiów anglistycznych w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do zasięgania opinii opiekuna naukowego lub opiekuna w wybranym miejscu pracy w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów.	Student rozumie znaczenie umiejętności z zakresu kultury i stylistyki języka polskiego w rozwiązywaniu problemów przekładowych.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[FAMU2_K01] Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu anglojęzycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz języka angielskiego.	Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy w zakresie stylistyki i kultury języka oraz uznaje znaczenie tej wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny	
Treści przedmiotu	<p>Norma językowa i jej rodzaje. Świadomość językowa i postawy użytkowników wobec języka. Typy błędów językowych. Innowacja językowa a błąd językowy. Najczęstsze błędy fleksyjne w zakresie deklinacji rzeczowników (w tym nazw własnych), przymiotników, zaimków, liczebników (w tym liczebnika zbiorowego) i koniugacji. Najczęstsze błędy składniowe w zakresie związków zgody i rzędu, szyku wyrazów w zdaniu, zdań wielokrotnie złożonych. Najczęstsze błędy leksykalne w zakresie łączliwości wyrazów, paronimów. Poprawność w zakresie stosowania zapożyczeń.</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	test z wiedzy	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> Jadacka H., Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia, PWN, Warszawa 2009. Jadacka H., Markowski A., Hasła problemowe, [w:] Nowy słownik poprawnej polszczyzny PWN, pod red. A. Markowskiego, Warszawa 1999 i nast. lub [w:] Wielki słownik poprawnej polszczyzny PWN, pod red. A. Markowskiego, Warszawa 2004 i nast. Formy i normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce. Praca zbiorowa, pod red. K. Kłosińskiej, Warszawa 2004. Markowski A., Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne, PWN, Warszawa 2009. Praktyczna stylistyka nie tylko dla polonistów, red. A. Mikołajczuk, E. Bańkowska, Warszawa 2000. 	

	Uzupełniająca lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> • Bańko M., O normie i błędzie. "Poradnik Językowy", 2008 z. 5, s. 3-17. • Bralczyk J., Mówi się. Porady językowe profesora Bralczyka, Warszawa 2008. • Bralczyk J., Nowe słowa, Warszawa 2007. • Bralczyk J., Świat przez słowa, Warszawa 2009 • Cybulski M., Czy to po polsku? Łódź 2013. • Dunaj B., Tendencje rozwojowe najnowszej leksyki polskiej [w:] Współczesna leksyka cz. II red. K. Michalewski, Łódź 2001, s. 76-84. • Porayski-Pomsta J., Błędy językowe i ich rodzaje [w:] Polszczyzna a / i Polacy u schyłku XX wieku, Warszawa 1994, s. 55-66.
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.