

Karta przedmiotu

| | | | | | | | |
|--|---|---|-------------------------|------------------------|--|-----------------------|-------|
| Nazwa i kod przedmiotu | Wykład humanistyczny I , PG_00151126 | | | | | | |
| Kierunek studiów | Etnologia (O) | | | | | | |
| Data rozpoczęcia studiów | październik 2024 r. | Rok akademicki realizacji przedmiotu | | | 2024/2025 | | |
| Poziom kształcenia | II stopnia | Grupa zajęć | | | Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów | | |
| Forma studiów | stacjonarne | Sposób realizacji | | | na uczelni | | |
| Rok studiów | 1 | Język wykładowy | | | polski | | |
| Semestr studiów | 2 | Liczba punktów ECTS | | | 3.0 | | |
| Profil kształcenia | ogólnoakademicki | Forma zaliczenia | | | zaliczenie | | |
| Jednostka prowadząca | Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Antropologii -> Zakład Etnologii Polski i Antropologii Historii | | | | | | |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot | | dr hab. Monika Milewska | | | | |
| | Prowadzący zajęcia z przedmiotu | | dr hab. Monika Milewska | | | | |
| Formy zajęć | Forma zajęć | Wykład | Ćwiczenia | Laboratorium | Projekt | Seminarium | RAZEM |
| | Liczba godzin zajęć | 30.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 30 |
| | W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0 | | | | | | |
| Aktywność studenta i liczba godzin pracy | Aktywność studenta | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów | | Udział w konsultacjach | | Praca własna studenta | RAZEM |
| | Liczba godzin pracy studenta | 30 | | 2.0 | | 50.0 | 82 |
| Cel przedmiotu | Zapoznanie studentów z problematyką badawczą prezentowaną w ramach pokrewnych dyscyplin humanistycznych dotyczącą kwestii społecznych, kulturowych i historycznych. | | | | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| Efekty uczenia się przedmiotu | Efekt kierunkowy | Efekt z przedmiotu | Sposób weryfikacji i oceny efektu |
| | [ETNOMU2_K06] Wykazuje gotowość do działania na rzecz integracji kultur, realizuje w tym zakresie projekty samodzielne lub grupowe, nawiązuje kontakty z instytucjami kultury | Jest gotowy do realizowania projektów naukowo-badawczych i popularyzatorskich wykorzystujących wiedzę z obszaru nauk społecznych i humanistycznych. | [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny |
| | [ETNOMU2_W04] Ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach etnologii i antropologii kulturowej z innymi naukami humanistycznymi i społecznymi, pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin naukowych | Potrafi łączyć perspektywy nauk społecznych i humanistycznych i wykorzystywać je w twórczym analizowaniu zjawisk społeczno-kulturowych na gruncie antropologii kulturowej. | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny |
| | [ETNOMU2_U06] Potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniając nowe osiągnięcia humanistyki w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym | Potrafi dokonać analizy zjawisk społeczno-kulturowych z wykorzystaniem wiodących idei w obszarze nauk społecznych i humanistycznych. | [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny |
| | [ETNOMU2_K01] Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę, kompetencje personalne i społeczne; jest gotów do krytycznej oceny odbieranych informacji | Potrafi krytycznie ocenić własną wiedzę antropologiczną i jest gotowy do podjęcia dyskusji w obrębie dyscypliny kierunkowej i nauk pokrewnych. | [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny |
| | [ETNOMU2_W01] Ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej etnologii i antropologii kulturowej, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej | Potrafi łączyć wiedzę antropologiczną z metodologiami, teoriami i zjawiskami w obszarze nauk pokrewnych. | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny |
| [ETNOMU2_K07] Systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu artystycznego, nowymi zjawiskami w sztuce | Uczestniczy w wycieczce studyjnej w wybranej instytucji i potrafi połączyć wiedzę antropologiczną i z nauk pokrewnych z profilem działalności jednostki. | [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny | |
| Treści przedmiotu | Podawane przez prowadzącego w zależności od tematyki wykładu. Szczegółowe dane patrz: karta informacyjna przedmiotu. | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe | | | |
| Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się | Sposób oceniania (składowe) | Próg zaliczeniowy | Składowa ocena końcowej |
| | obecność na zajęciach | 86.0% | 0.0% |
| | zaliczenie ustne lub pisemne | 51.0% | 100.0% |
| Zalecana lista lektur | Podstawowa lista lektur | Podane przez prowadzącego w zależności od tematyki wykładu. Szczegółowe dane patrz: karta informacyjna przedmiotu. | |
| | Uzupełniająca lista lektur | Podane przez prowadzącego w zależności od tematyki wykładu. Szczegółowe dane patrz: karta informacyjna przedmiotu. | |
| | Adresy eZasobów | Adresy na platformie eNauczanie: | |
| Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania | Podane przez prowadzącego w zależności od tematyki wykładu. Szczegółowe dane patrz: karta informacyjna przedmiotu. | | |
| Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu | Nie dotyczy | | |

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.