

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Język łaciński II , PG_00151146						
Kierunek studiów	Historia sztuki (O), Ochrona dóbr kultury i muzealnictwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2024/2025		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			egzamin		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Historii Sztuki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		mgr Renata Skiba				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		mgr Renata Skiba				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		25.0	57
Cel przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> - zapoznanie studentów z łacińską gramatyką, słownictwem i frazeologią - doskonalenie techniki samodzielnego tłumaczenia tekstów łacińskich - zapoznanie studentów z popularnymi zwrotami, sentencjami, powiedzeniami łacińskimi - ukazanie języka łacińskiego i kultury antycznej jako podstawy tożsamości europejskiej i nośnika tradycji - zapoznanie studentów z wybranym zagadnieniami historii i kultury antycznej na podstawie tłumaczonych tekstów łacińskich - wskazywanie śladów kultury antycznej w kulturze współczesnej 						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ODKML3_K01] Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę, wykazuje gotowość do jej stałego poszerzania oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju, wykazuje gotowość do pogłębiania i uzupełniania nabytej wiedzy i umiejętności. Wyznacza kierunki własnego rozwoju. Potrafi pracować samodzielnie i w grupie. Student rozumie i szanuje wartości i postawy ludzi w różnych okresach, szanuje różne punkty widzenia determinowane podłożem narodowym i kulturowym.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK5] realizacja zadania problemowego [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ODKML3_U10] Samodzielnie tłumaczy z języka obcego na polski proste teksty specjalistyczne	Student potrafi posługiwać się dostępnymi pomocami naukowymi. Zna odmiany form deklinacyjnych i koniugacyjnych, rozpoznaje je w tekście łacińskim. Rozpoznaje w tekście konstrukcje zdaniowe i poprawnie je tłumaczy. Potrafi korzystać z posiadanej wiedzy teoretycznej podczas tłumaczenia i analizy tekstu. Ma świadomość złożoności problemów tłumaczenia z j. łacińskiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[HISTSZL3_U10] Samodzielnie tłumaczy z języka obcego na polski proste teksty specjalistyczne	Student potrafi posługiwać się dostępnymi pomocami naukowymi. Zna odmiany form deklinacyjnych i koniugacyjnych, rozpoznaje je w tekście łacińskim. Rozpoznaje w tekście konstrukcje zdaniowe i poprawnie je tłumaczy. Potrafi korzystać z posiadanej wiedzy teoretycznej podczas tłumaczenia i analizy tekstu. Ma świadomość złożoności problemów tłumaczenia z j. łacińskiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
[HISTSZL3_K01] Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę, wykazuje gotowość do jej stałego poszerzania oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju, wykazuje gotowość do pogłębiania i uzupełniania nabytej wiedzy i umiejętności. Wyznacza kierunki własnego rozwoju. Potrafi pracować samodzielnie i w grupie. Student rozumie i szanuje wartości i postawy ludzi w różnych okresach, szanuje różne punkty widzenia determinowane podłożem narodowym i kulturowym.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK5] realizacja zadania problemowego [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta	
Treści przedmiotu	deklinacje IV-V, liczebniki główne i porządkowe, stopniowanie przymiotników, składnie - ablativus comparativus i genetivus partitivus, tłumaczenie tekstów preparowanych, sentencji i wybranych inskrypcji w gdańskich kościołach. Wprowadzenie pochodzących z łaciny terminów dotyczących historii sztuki. Doskonalenie techniki tłumaczenia .		
Wymagania wstępne i dodatkowe	wiadomości z I semestru		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	aktywność	51.0%	10.0%
	kolokwia	51.0%	10.0%
egzamin pisemny	51.0%	80.0%	
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	J. Czyżma, E. Roguszczyk, Język łaciński, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2006 (lub inne wydanie) N.Grigorian, Disco linquam Latinam, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2004 (lub inne wydanie)	

	Uzupełniająca lista lektur	<p>J. Wikarjak, T. Wikarjak, Gramatyka opisowa języka łacińskiego, PWN, Warszawa 2024 (lub inne wydanie)</p> <p>B. Awianowicz, Język łaciński z elementami epigrafiki i numizmatyki rzymskiej, Literat, Toruń 2007</p> <p>K. Kumaniecki, Słownik łacińsko-polski, PWN, Warszawa 1986 (lub inne wydanie)</p>
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<ul style="list-style-type: none"> - łacina w języku polskim (słownictwo i gramatyka) - słownictwo deklinacji IV i V w sentencjach łacińskich, tłumaczenie i analiza - ślady kultury antycznej w Gdańsku - tłumaczenie inskrypcji - opracowanie mini słownika terminów łacińskich w historii sztuki 	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.