

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Mit i magia , PG_00150480						
Kierunek studiów	Religioznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2025/2026				
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów				
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni				
Rok studiów	2	Język wykładowy	polski polski				
Semestr studiów	3	Liczba punktów ECTS	3.0				
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie				
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	prof. dr hab. Andrzej Kowalski					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM		
	Liczba godzin pracy studenta	30	2.0	30.0	62		
Cel przedmiotu	Zapoznanie studentów z poglądami filozofów i antropologów na temat myślenia magicznego i mitu						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[RELMU2_W03] Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach wiedzy o kulturze; posiada pogłębioną wiedzę o wybranych tradycjach religijnych oraz zbiorowych formach życia religijnego i duchowości	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach wiedzy o kulturze; posiada pogłębioną wiedzę o wybranych tradycjach religijnych oraz zbiorowych formach życia religijnego i duchowości	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[RELMU2_K05] Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę, kompetencje personalne i społeczne; potrafi samodzielnie i krytycznie uzupełniać swoją wiedzę i umiejętności, rozszerzone o wymiar interdyscyplinarny	krytycznie ocenia posiadaną wiedzę, kompetencje personalne i społeczne; potrafi samodzielnie i krytycznie uzupełniać swoją wiedzę i umiejętności, rozszerzone o wymiar interdyscyplinarny	[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[RELMU2_U03] Twórczo wykorzystuje wiedzę religioznawczą i metodologiczną w formułowaniu hipotez i konstruowaniu krytycznych argumentacji	twórczo wykorzystuje wiedzę religioznawczą i metodologiczną w formułowaniu hipotez i konstruowaniu krytycznych argumentacji	[SU5] realizacja zadania problemowego
	[RELMU2_U06] Wykrywa złożone zależności między kształtowaniem się idei religijnych a procesami społecznymi, politycznymi i kulturowymi oraz określa relacje między tymi zależnościami	wykrywa złożone zależności między kształtowaniem się idei religijnych a procesami społecznymi, politycznymi i kulturowymi oraz określa relacje między tymi zależnościami	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[RELMU2_W01] Ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej antropologii religii; zna historyczny rozwój religii; w zaawansowanym stopniu zna i rozumie zależności między religią a kulturą i społeczeństwem, co umożliwi interdyscyplinarną i multidyscyplinarną pracę ze specjalistami z innych dziedzin nauki	ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej antropologii religii; zna historyczny rozwój religii; w zaawansowanym stopniu zna i rozumie zależności między religią a kulturą i społeczeństwem, co umożliwi interdyscyplinarną i multidyscyplinarną pracę ze specjalistami z innych dziedzin nauki	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[RELMU2_U01] Samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i integruje informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i integruje informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych	[SU5] realizacja zadania problemowego
	[RELMU2_K04] Aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego i jego aktualizacja; nawiązuje kontakty z instytucjami kultury; jest zdolny do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny; potrafi posługiwać się zdobytą wiedzą z zachowaniem zasad etycznych	aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego i jego aktualizacja; nawiązuje kontakty z instytucjami kultury; jest zdolny do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny; potrafi posługiwać się zdobytą wiedzą z zachowaniem zasad etycznych	[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[RELMU2_W04] Posiada pogłębioną wiedzę na temat doświadczenia religijnego oraz zindywidualizowanych form życia religijnego	osiada pogłębioną wiedzę na temat doświadczenia religijnego oraz zindywidualizowanych form życia religijnego	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[RELMU2_U09] Precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze, stawia tezy i krytycznie je komentuje wykorzystując terminologię religioznawczą	precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze, stawia tezy i krytycznie je komentuje wykorzystując terminologię religioznawczą	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
Treści przedmiotu	<p>Definicja magii i mitu.</p> <p>Dzieje poglądów dotyczących myślenia magicznego i mitycznego.</p> <p>Problematyka magii i mitu w interpretacjach antropologicznych.</p> <p>Praktyczne wykorzystanie kategorii mitu, stereotypu, ideologii we współczesnej komunikacji społecznej.</p>		

Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	obecność	75.0%	50.0%
	zaliczenie ustne	51.0%	50.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>L. Levy-Bruhl, Czynności umysłowe w społeczeństwach pierwotnych, Warszawa 1992</p> <p>C. Lévi-Strauss, Myśl nieoswojona, wyd. dowolne.</p> <p>J.G. Frazer, Złota gałąź, wyd. dowolne.</p> <p>A.2. studiowana samodzielnie przez studenta</p> <p>M. Bal-Nowak, Mit jako forma symboliczna w ujęciu E. Cassirera, Nomos, Kraków 1996.</p> <p>B. Malinowski, Mit, magia, religia, Dzieła VII, Warszawa 1990.</p> <p>E. Cassirer, Mit państwa, Warszawa 2006</p> <p>W. Thomas, F. Znaniecki, Chłop polski w Europie i Ameryce, t. 1. Organizacja grupy pierwotnej, rozdz. Postawy religijne i magiczne, Warszawa 1976.</p>	
	Uzupełniająca lista lektur	<p>T. Szczurkiewicz, Fazy rozwoju myśli ludzkiej (przednaukowej), Acta Universitatis Nicolai Copernici, Filozofia, nr 14, 1993, s. 11-27.</p> <p>Ł.M. Dominiak, Partycypacja i dyskurs. Mentalność pierwotna w badaniach L. Lévy-Bruhla, Nomos, Kraków 2015, część III.</p> <p>Tambiach S.J., Magia, nauka i zakres racjonalności, Kraków 2007.</p> <p>A.P. Kowalski, Myślenie przedfilozoficzne, Poznań 2001.</p>	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	brak		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.