

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	The Greek Sanctuary, PG_00151021						
Kierunek studiów	Archeologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			angielski English		
Semestr studiów	3	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Archeologii						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	prof. dr hab. Nicholas Sekunda					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	prof. dr hab. Nicholas Sekunda					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		20.0	52
Cel przedmiotu	Zapoznanie uczestników kursu z głównymi tematami i problemami archeologii greckich sanktuariów.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ARCHMU2_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści na temat sanktuarium greckiego.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ARCHMU2_W01] Posiada pogłębioną, rozszerzoną i uporządkowaną wiedzę z zakresu archeologii	Ma pogłębioną, rozszerzoną i uporządkowaną wiedzę o greckim sanktuarium.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ARCHMU2_U01] Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę- formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy teoretyczne i praktyczne poprzez: - właściwy dobór źródeł i informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy, syntezy i prezentacji tych informacji, - dobór oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych, - przystosowanie istniejących lub opracowanie nowych metod i narzędzi	Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę- formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy teoretyczne i praktyczne dotyczące sanktuariów greckich.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[ARCHMU2_W04] Ma pogłębioną wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie archeologii	Ma pogłębioną wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w archeologii greckiego sanktuarium.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny	
Treści przedmiotu	Wykłady: 01 Ofiara 02 Ołtarz 03 Monumentalizacja ołtarza 04 Granice 05 Propyleje 06 Politeizm i lokalizacja 07 Pan 08 Artemida 09 Przywrócenie Rytualne 10 Święte kamienie 11 Święte drzewa 12 Erechtejon 13 Świątynia 14 Wotywy i droga procesyjna 15 Wróżby i wyrocznie		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość języka angielskiego - poziom B1/B2		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Egzamin ustny	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Walter Burkert, Homo Necans. An Anthropology of Ancient Greek Sacrificial Ritual and Myth, 1983. Walter Burkert, Greek Religion, 1985. R. A. Tomlinson, Greek Sanctuaries, Elek 1976 N. Marinatos, Robin Hagg (eds), Greek Sanctuaries. New approaches, London New York: 1993.	

	Uzupełniająca lista lektur	<p>Walter Burkert, Homo Necans. An Anthropology of Ancient Greek Sacrificial Ritual and Myth, 1983.</p> <p>Walter Burkert, Greek Religion, 1985.</p> <p>R. A. Tomlinson, Greek Sanctuaries, Elek 1976</p> <p>N. Marinatos, Robin Hagg (eds), Greek Sanctuaries. New approaches, London New York: 1993.</p>
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Adresy eZasobów What do you see in this picture?	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.