

Subject card

Subject name and code	Museum's documentation (seminars), PG_00151448						
Field of study	History						
Date of commencement of studies	October 2024	Academic year of realisation of subject			2025/2026		
Education level	Master's studies	Subject group			Obligatory subject group in the field of study		
Mode of study	full-time studies	Mode of delivery			at the university		
Year of study	2	Language of instruction			Polish		
Semester of study	4	ECTS credits			2.0		
Learning profile	academic	Assessment form			credit		
Conducting unit	Division of 19th Century History -> Institute of History -> Faculty of History -> Rector						
Name and surname of lecturer (lecturers)	Subject supervisor		dr Michalina Petelska				
	Teachers		dr Michalina Petelska				
Lesson types	Lesson type	Lecture	Tutorial	Laboratory	Project	Seminar	SUM
	Number of study hours	0.0	15.0	0.0	0.0	0.0	15
	E-learning hours included: 0.0						
	Additional information: classes						
Learning activity and number of study hours	Learning activity	Participation in didactic classes included in study plan	Participation in consultation hours	Self-study	SUM		
	Number of study hours	15	2.0	45.0	62		
Subject objectives	Introduce students to various types of documents and regulations used in museums.						
Learning outcomes	Course outcome	Subject outcome			Method of verification		
	[HISTMU2_K06] Is ready to perform professional roles responsibly in a changing world and uphold the ethos of the professional historian	Is ready to work responsibly as an exhibition supervisor or in collections management.			[SK1] oral statement/conversation/discussion [SK8] observation of student's independent or team work		
	[HISTMU2_U08] Able to lead a team and interact with others as part of teamwork	Able to lead a team and interact with others as part of teamwork of exhibition supervisors or the museum's customer service team.			[SU1] oral statement/conversation/discussion [SU8] observation of student's independent or team work		
	[HISTMU2_W08] Knows and understands the economic, legal, ethical and other determinants of various professional activities related to historical research and the dissemination of historical knowledge	Knows and understands the economic, legal and ethical determinants of various professional activities related to work of registrar, exhibition supervisor and courier accompanying transported objects.			[SW4] test/exam - oral or written		

Subject contents	<p>Documentation in acquiring and managing a museum collection; registration.</p> <p>Additional documentation for exhibitions and magazines.</p> <p>Museum visitor regulations; work regulations for the exhibition supervisor.</p> <p>Digitization and databases.</p> <p>Safety and Security Documents (i.a. fire protection, anti-theft protection).</p> <p>Documents relating to the conservation of objects from the museum collection.</p>														
Prerequisites and co-requisites															
Assessment methods and criteria	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="456 622 794 651">Subject passing criteria</th> <th data-bbox="799 622 1137 651">Passing threshold</th> <th data-bbox="1142 622 1469 651">Percentage of the final grade</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="456 658 794 687">test</td> <td data-bbox="799 658 1137 687">51.0%</td> <td data-bbox="1142 658 1469 687">80.0%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="456 694 794 723">presence</td> <td data-bbox="799 694 1137 723">0.0%</td> <td data-bbox="1142 694 1469 723">10.0%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="456 730 794 779">preparation, involvement during classes</td> <td data-bbox="799 730 1137 779">0.0%</td> <td data-bbox="1142 730 1469 779">10.0%</td> </tr> </tbody> </table>			Subject passing criteria	Passing threshold	Percentage of the final grade	test	51.0%	80.0%	presence	0.0%	10.0%	preparation, involvement during classes	0.0%	10.0%
Subject passing criteria	Passing threshold	Percentage of the final grade													
test	51.0%	80.0%													
presence	0.0%	10.0%													
preparation, involvement during classes	0.0%	10.0%													
Recommended reading	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="456 790 794 958">Basic literature</td> <td colspan="2" data-bbox="799 790 1469 958"> Rozporządzenie Ministra Kultury z dnia 30 sierpnia 2004 r. w sprawie zakresu, form i sposobu ewidencjonowania zabytków w muzeach; Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 15 maja 2008 r. w sprawie warunków, sposobu i trybu przenoszenia muzealiów; Inwentarze i dokumentacja w świetle Ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (wybrane artykuły). </td> </tr> <tr> <td data-bbox="456 965 794 1305">Supplementary literature</td> <td colspan="2" data-bbox="799 965 1469 1305"> <i>ABC Poradnik opiekuna ekspozycji w muzeum</i>, Warszawa 2015. ABC profilaktyki konserwatorskiej w muzeum, Warszawa 2015. <i>Wybrane zagadnienia z zakresu ochrony muzeów i zbiorów przed pożarem</i>, Warszawa 2014. <i>Zarządzanie bezpieczeństwem muzeum</i>, Warszawa 2018. </td> </tr> <tr> <td data-bbox="456 1312 794 1841">eResources addresses</td> <td colspan="2" data-bbox="799 1312 1469 1841"> Basic https://isap.sejm.gov.pl/ - Rozporządzenia i Ustawa [accessed: 18.06.2024] Supplementary https://nim.gov.pl/files/publications/7/ Wybrane%20zagadnienia%20z%20zakresu%20ochrony%20internet.pdf - Wybrane zagadnienia z zakresu ochrony muzeów i zbiorów przed pożarem, Warszawa 2014. [accessed: 18.06.2024] https://www.nim.gov.pl/files/publications/25/ Konserwacja_ABC_wydanie%20pierwsze_ochrona%20zbiorow.pdf - ABC profilaktyki konserwatorskiej w muzeum, Warszawa 2015. [accessed: 18.06.2024] https://nim.gov.pl/files/publications/44/ Zarz%C4%85dzanie%20bezpiecze%C5%84stwem%20lekki.pdf - Zarządzanie bezpieczeństwem muzeum, Warszawa 2018. [accessed: 18.06.2024] https://nim.gov.pl/files/publications/21/ ABC_poradnik_opiekuna_ekspozycji_w_muzeum.pdf - ABC Poradnik opiekuna ekspozycji w muzeum, Warszawa 2015. [accessed: 18.06.2024] </td> </tr> </table>			Basic literature	Rozporządzenie Ministra Kultury z dnia 30 sierpnia 2004 r. w sprawie zakresu, form i sposobu ewidencjonowania zabytków w muzeach; Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 15 maja 2008 r. w sprawie warunków, sposobu i trybu przenoszenia muzealiów; Inwentarze i dokumentacja w świetle Ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (wybrane artykuły).		Supplementary literature	<i>ABC Poradnik opiekuna ekspozycji w muzeum</i> , Warszawa 2015. ABC profilaktyki konserwatorskiej w muzeum, Warszawa 2015. <i>Wybrane zagadnienia z zakresu ochrony muzeów i zbiorów przed pożarem</i> , Warszawa 2014. <i>Zarządzanie bezpieczeństwem muzeum</i> , Warszawa 2018.		eResources addresses	Basic https://isap.sejm.gov.pl/ - Rozporządzenia i Ustawa [accessed: 18.06.2024] Supplementary https://nim.gov.pl/files/publications/7/ Wybrane%20zagadnienia%20z%20zakresu%20ochrony%20internet.pdf - Wybrane zagadnienia z zakresu ochrony muzeów i zbiorów przed pożarem, Warszawa 2014. [accessed: 18.06.2024] https://www.nim.gov.pl/files/publications/25/ Konserwacja_ABC_wydanie%20pierwsze_ochrona%20zbiorow.pdf - ABC profilaktyki konserwatorskiej w muzeum, Warszawa 2015. [accessed: 18.06.2024] https://nim.gov.pl/files/publications/44/ Zarz%C4%85dzanie%20bezpiecze%C5%84stwem%20lekki.pdf - Zarządzanie bezpieczeństwem muzeum, Warszawa 2018. [accessed: 18.06.2024] https://nim.gov.pl/files/publications/21/ ABC_poradnik_opiekuna_ekspozycji_w_muzeum.pdf - ABC Poradnik opiekuna ekspozycji w muzeum, Warszawa 2015. [accessed: 18.06.2024]				
Basic literature	Rozporządzenie Ministra Kultury z dnia 30 sierpnia 2004 r. w sprawie zakresu, form i sposobu ewidencjonowania zabytków w muzeach; Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 15 maja 2008 r. w sprawie warunków, sposobu i trybu przenoszenia muzealiów; Inwentarze i dokumentacja w świetle Ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (wybrane artykuły).														
Supplementary literature	<i>ABC Poradnik opiekuna ekspozycji w muzeum</i> , Warszawa 2015. ABC profilaktyki konserwatorskiej w muzeum, Warszawa 2015. <i>Wybrane zagadnienia z zakresu ochrony muzeów i zbiorów przed pożarem</i> , Warszawa 2014. <i>Zarządzanie bezpieczeństwem muzeum</i> , Warszawa 2018.														
eResources addresses	Basic https://isap.sejm.gov.pl/ - Rozporządzenia i Ustawa [accessed: 18.06.2024] Supplementary https://nim.gov.pl/files/publications/7/ Wybrane%20zagadnienia%20z%20zakresu%20ochrony%20internet.pdf - Wybrane zagadnienia z zakresu ochrony muzeów i zbiorów przed pożarem, Warszawa 2014. [accessed: 18.06.2024] https://www.nim.gov.pl/files/publications/25/ Konserwacja_ABC_wydanie%20pierwsze_ochrona%20zbiorow.pdf - ABC profilaktyki konserwatorskiej w muzeum, Warszawa 2015. [accessed: 18.06.2024] https://nim.gov.pl/files/publications/44/ Zarz%C4%85dzanie%20bezpiecze%C5%84stwem%20lekki.pdf - Zarządzanie bezpieczeństwem muzeum, Warszawa 2018. [accessed: 18.06.2024] https://nim.gov.pl/files/publications/21/ ABC_poradnik_opiekuna_ekspozycji_w_muzeum.pdf - ABC Poradnik opiekuna ekspozycji w muzeum, Warszawa 2015. [accessed: 18.06.2024]														
Example issues/ example questions/ tasks being completed	<p>The role and tasks of the exhibition supervisor.</p> <p>Methods of conducting registration.</p> <p>Procedures and documents ensuring the safety of collections and people in museums.</p>														

Work placement	Not applicable
----------------	----------------

Document generated electronically. Does not require a seal or signature.