

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Technologia informacyjna , PG_00152398						
Kierunek studiów	Religioznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2024/2025		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Wacław Kulczykowski				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr Wacław Kulczykowski				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	30.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		25.0	57
Cel przedmiotu	<p>Wdrożenie wiedzy dotyczącej pracy z edytorami tekstowymi i aplikacjami biurowymi. Wykształcenie umiejętności posługiwania się zaawansowanymi funkcjami edytorów tekstu (prawidłowe formatowanie tekstu, automatyzacja tworzenia spisów), indeksowanie tekstu dla celów tworzenia indeksów rzeczowych itp.</p> <p>Wykształcenie umiejętności przygotowania tekstu komputerowego do celów pracy dyplomowej i przygotowania tekstu przeznaczonego do druku; tworzenia estetycznych i czytelnych prezentacji multimedialnych; wyszukiwania informacji w ogólnodostępnych bazach danych; wykorzystania programów bibliograficznych.</p>						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[RELL3_W05] Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wpływ idei filozoficznych na rozwój kultury i religii, w szczególności w odniesieniu do norm konstytuujących i regulujących życie społeczne w przeszłości i współcześnie	Zna w stopniu zaawansowanym wybrane zagadnienia z zakresu edytorstwa tekstów polskojęzycznych związanych z kierunkiem studiów	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[RELL3_W07] Zna w zaawansowanym stopniu metody badawcze i narzędzia warsztatu religioznawcy, w tym metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury	Wie o współistnieniu w naukach humanistycznych różnych punktów widzenia determinowanych różnymi poglądami teoretycznymi, odmiennym podłożem narodowym bądź kulturowym	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[RELL3_W08] Zna zagrożenia wynikające z konfliktów na tle religijnym, rozumie znaczenie działań nastawionych na porozumienie i poszukiwanie rozwiązań bazujących na wzajemnym szacunku i odrzuceniu wszelkich form dyskryminacji	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[RELL3_U01] Potrafi prawidłowo dobrać źródła i poprawnie stosować metody badawcze właściwe dla warsztatu badawczego religioznawcy	Wykorzystuje posiadaną wiedzę i rozwiązuje zagadnienia z wykorzystaniem edytorów tekstowych, wektorowych i rastrowych ((Adobe Photoshop, Illustrator), Gimp, Inkscape). Projektuje prezentacje multimedialne. Potrafi w uporządkowany sposób zaprezentować wyniki swych badań przy pomocy nowoczesnych technik wizualnych. Swą wiedzę wykorzystuje w przygotowaniu prac naukowych na poziomie licencjatu, pracy magisterskiej. Posiada umiejętność prawidłowego przygotowania materiału naukowego do publikacji	[SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
[RELL3_K01] Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę, wykazuje gotowość do jej stałego poszerzania oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	Akceptuje przestrzeganie praw autorskich i ich odpowiednie wykorzystanie w przygotowywanych pracach	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych	
Treści przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplikacje biurowe jako narzędzie pracy humanisty</li> <li>- Problemy związane z przygotowaniem tekstu naukowego w edytorach biurowych</li> <li>- Programy do edycji rastrowej i wektorowej a edytory tekstu (współpraca i kompatybilność)</li> <li>- Podstawy wyrażeń regularnych i ich zastosowania do edycji tekstu humanistycznego.</li> <li>- Indeksowanie w edytorach biurowych</li> <li>- Prezentacje multimedialne</li> <li>- Programy bibliograficzne</li> <li>- Wyszukiwarki oraz bazy danych online</li> </ul>		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Kolokwium	50.0%	60.0%
	Aktywność na zajęciach	50.0%	40.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Kamień J., Podręcznik autora, Gdańsk 2015	
	Uzupełniająca lista lektur	Pacek J., Indeksowanie w XXI wieku: ewolucja i współczesne funkcje pojęcia, Zagadnienia Informacji Naukowej 2006 nr 2, s. 32-49, <a href="https://fbc.pionier.net.pl/details/nnRtxwf">https://fbc.pionier.net.pl/details/nnRtxwf</a> Poradecki M., GREP w pracy redaktora wprowadzenie do zagadnienia, Acta Universitatis Lodzensis. Folia Literaria Polonica, 2016, 4 (34)	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.