

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Warsztat religioznawcy I , PG_00152399						
Kierunek studiów	Religioznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2024/2025				
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów				
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni				
Rok studiów	1	Język wykładowy	polski polski				
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS	2.0				
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie				
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Andrzej Migda					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Andrzej Migda					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM		
	Liczba godzin pracy studenta	30	2.0	25.0	57		
Cel przedmiotu	<p>Zapoznanie studentów religioznawstwa za zjawiskami religijnymi (wybór); nauka metod egzegetycznych i hermeneutycznych jako istotnego narzędzia obserwacji religii;</p> <p>prześledzenie rozwoju myśli religioznawczej i poznanie najważniejszych podejść do religii poprzez lekturę klasycznych tekstów religioznawczych.</p>						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[RELL3_U05] Potrafi przygotować prace pisemne w języku polskim i wybranym języku obcym, prawidłowo stosując profesjonalną terminologię i aparat naukowy	Student potrafi przygotować prace pisemne w języku polskim i wybranym języku obcym, prawidłowo stosując profesjonalną terminologię i aparat naukowy	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[RELL3_W02] Ma uporządkowaną, zaawansowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, zagadnienia teoretyczne oraz metodologię z zakresu nauk o kulturze i religii	Student ma uporządkowaną, zaawansowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, zagadnienia teoretyczne oraz metodologię z zakresu nauk o kulturze i religii	[SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[RELL3_U06] Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków	Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[RELL3_K01] Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę, wykazuje gotowość do jej stałego poszerzania oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	Student krytycznie ocenia posiadaną wiedzę, wykazuje gotowość do jej stałego poszerzania oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[RELL3_W07] Zna w zaawansowanym stopniu metody badawcze i narzędzia warsztatu religioznawcy, w tym metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury	Student zna w zaawansowanym stopniu metody badawcze i narzędzia warsztatu religioznawcy, w tym metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[RELL3_U01] Potrafi prawidłowo dobierać źródła i poprawnie stosować metody badawcze właściwe dla warsztatu badawczego religioznawcy	Student potrafi prawidłowo dobierać źródła i poprawnie stosować metody badawcze właściwe dla warsztatu badawczego religioznawcy	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
[RELL3_W01] Ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych w systemie nauk, ich terminologii, specyfice przedmiotowej i metodologicznej	Student ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych w systemie nauk, ich terminologii, specyfice przedmiotowej i metodologicznej	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja	
Treści przedmiotu	Zapoznanie z przedmiotem badań religioznawczych zastosowania adekwatnych metod hermeneutycznych przyswojenia różnych metod nauk humanistycznych		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	obecność	75.0%	50.0%
	odpowiedź pisemna / ustna	51.0%	50.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Margul, Tadeusz, Sto lat nauki o religiach świata, Warszawa 1964</p> <p>Deliège Robert, Historia antropologii. Szkoły, autorzy, teorie, przeł. K. Marczevska, Warszawa 2011</p> <p>Zwolski, Edward, Z historii badań nad religią i mitem. Friedrich Max Müller, czyli dialektyka religii i mitologii, Roczniki Humanistyczne 26 (1973) z. 2, s. 5-33</p> <p>Tiele, Korneliusz Piotr, Zarys religioznawstwa i inne pisma. Przekład, wstęp i opracowanie Tomasz Kupś, Toruń 2013</p> <p>Durkheim, Émile, Elementarne formy życia religijnego, przeł. Anna Zadrożyńska. Wstęp i redakcja naukowa Elżbieta Tarkowska, Warszawa 1990</p> <p>Durkheim, Émile, Próba określenia zjawisk religijnych, tłum. St. Brzozowski, Warszawa 1903</p> <p>Otto, Rudolf, Świętość. Elementy racjonalne i irracjonalne w pojęciu bóstwa, przeł. Bogdan Kupś, Wrocław 1993</p>
	Uzupełniająca lista lektur	brak
	Adresy eZasobów	<p>Podstawowe</p> <p><a href="http://brak">http://brak</a> - brak</p> <p>Adresy na platformie eNauczanie:</p>
	Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	brak
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.