

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	prof. UG dr hab. Martyna Koszkało - Seminarium magisterskie IB z Historii Filozofii Starożytnej, Średniowiecznej i Nowożytnej, PG_00158191						
Kierunek studiów	Filozofia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2024/2025		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	2		Liczba punktów ECTS		4.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Nauk Społecznych -> Instytut Filozofii -> Zakład Historii Filozofii Starożytnej, Średniowiecznej i Now						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Martyna Koszkało				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr hab. Martyna Koszkało				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		68.0	100
Cel przedmiotu	Przygotowanie studenta do napisania pracy magisterskiej i pracy badawczej pod kierunkiem promotora						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FILOZMU2_U02] Samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności badawcze oraz planuje projekty badawcze	Samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności badawcze oraz planuje projekty badawcze	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FILOZMU2_U03] Twórczo wykorzystuje wiedzę filozoficzną i metodologiczną w formułowaniu hipotez i konstruowaniu krytycznych argumentacji	Twórczo wykorzystuje wiedzę filozoficzną i metodologiczną w formułowaniu hipotez i konstruowaniu krytycznych argumentacji	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FILOZMU2_W15] Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu własności intelektualnej i prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu własności intelektualnej i prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FILOZMU2_W07] Zna i rozumie zależności między głównymi subdyscyplinami filozoficznymi	Zna i rozumie zależności między głównymi subdyscyplinami filozoficznymi	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FILOZMU2_U04] Samodzielnie interpretuje tekst filozoficzny, komentuje i konfrontuje tezy pochodzące z różnych tekstów	Samodzielnie interpretuje tekst filozoficzny, komentuje i konfrontuje tezy pochodzące z różnych tekstów	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FILOZMU2_U01] Wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i integruje informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych	Wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i integruje informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FILOZMU2_W16] Zna profesjonalne narzędzia wyszukiwawcze ukierunkowane na dziedziny filozoficzne, ze szczególnym uwzględnieniem wybranej dyscypliny filozoficznej i jej problematyki	Zna profesjonalne narzędzia wyszukiwawcze ukierunkowane na dziedziny filozoficzne, ze szczególnym uwzględnieniem wybranej dyscypliny filozoficznej i jej problematyki	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FILOZMU2_U10] Precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy filozoficzne, stawia tezy i krytycznie je komentuje	Precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy filozoficzne, stawia tezy i krytycznie je komentuje	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FILOZMU2_U08] Identyfikuje typowe strategie argumentacyjne w wypowiedziach ustnych i pisemnych	Identyfikuje typowe strategie argumentacyjne w wypowiedziach ustnych i pisemnych	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FILOZMU2_W14] Ma gruntowną znajomość metod interpretacji tekstu filozoficznego	Ma gruntowną znajomość metod interpretacji tekstu filozoficznego	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FILOZMU2_U05] Analizuje złożone argumenty filozoficzne, identyfikuje składające się na nie tezy i założenia, ustala zależności logiczne i argumentacyjne między tezami	Analizuje złożone argumenty filozoficzne, identyfikuje składające się na nie tezy i założenia, ustala zależności logiczne i argumentacyjne między tezami	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FILOZMU2_W13] Ma gruntowną znajomość metod badawczych i strategii argumentacyjnych wybranej subdyscypliny filozoficznej	Ma gruntowną znajomość metod badawczych i strategii argumentacyjnych wybranej subdyscypliny filozoficznej	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[FILOZMU2_W04] Zna zaawansowaną terminologię filozoficzną w języku polskim z głównych subdyscyplin filozoficznych	Zna zaawansowaną terminologię filozoficzną w języku polskim z głównych subdyscyplin filozoficznych	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FILOZMU2_U11] Pisze opracowania monograficzne na podstawie samodzielnie dobranej literatury, stosując oryginalne podejścia i uwzględniając nowe osiągnięcia w zakresie filozofii	Pisze opracowania monograficzne na podstawie samodzielnie dobranej literatury, stosując oryginalne podejścia i uwzględniając nowe osiągnięcia w zakresie filozofii	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FILOZMU2_U16] Rekonstruuje i konstruuje argumentacje z perspektywy różnych stanowisk filozoficznych, uwzględniając właściwe każdemu z nich typy argumentacji i dostrzegając zachodzące między nimi zbieżności i różnice	Rekonstruuje i konstruuje argumentacje z perspektywy różnych stanowisk filozoficznych, uwzględniając właściwe każdemu z nich typy argumentacji i dostrzegając zachodzące między nimi zbieżności i różnice	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

Treści przedmiotu	Zagadnienia podejmowane na seminarium zależą od projektów prac magisterskich podejmowanych przez studentów. Ponadto student zapoznaje się z zasadami pisania prac naukowych, magisterskich. Tematyka obejmuje historię filozofii starożytnej, średniowiecznej i nowożytnej, zagadnienia z filozofii religii, antropologii filozoficznej.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Aktywność w dyskusji	50.0%	10.0%
	Przygotowanie planu pracy magisterskiej	90.0%	90.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Witold Marciszewski. Metody analizy tekstu naukowego. Warszawa : Państw. Wydaw. Nauk., 1977. Swieżawski Stefan. Zagadnienie historii filozofii. PWN	
	Uzupełniająca lista lektur	n.d	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.