

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Protofenomenologia religii: bogowie "Iliady", Biblii hebrajskiej, Koranu i plemienia Carapana, PG_00156181						
Kierunek studiów	Filozofia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2024/2025		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Nauk Społecznych -> Instytut Filozofii -> Zakład Metafizyki, Filozofii Religii i Filozofii Współczesne						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Tomasz Kąkol				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr Tomasz Kąkol				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Wstęp do fenomenologii (f.) i hermeneutyki religii. Hipoteza: dylemat Pascala (albo szczątkowoscharakteryzowany Bóg filozofii, albo niefilozoficzny Bóg Żywy, tj. Bóg religii) jest fałszywy. W celu wykazania jego fałszywości potrzeba inaczej spojrzeć na znane (lub nie) teksty. Inna hipoteza: język poetycki możnapotraktować jako język opisujący pewne zarazem tajemnicze jak i codzienne aspekty doświadczanegoświata, które w pewnych przypadkach zdają się opisywać coś, co ów świat rozsadza od wewnątrz. Czy można mu zaufać, skoro f. radzi brać wszystko w nawias? A gdy mamy sprzeczne opisy?						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FILOZMU2_W01] Ma wszechstronną znajomość i dogłębne rozumienie roli refleksji filozoficznej w kształtowaniu kultury	Ma wszechstronną znajomość i dogłębne rozumienie roli refleksji filozoficznej i teologicznej w kształtowaniu kultury (por. FILOZMU2_W01)	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FILOZMU2_U02] Samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności badawcze oraz planuje projekty badawcze	Wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i integruje informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych (FILOZMU2_U01) Samodzielnie interpretuje tekst filozoficzny i teologiczny, komentuje i konfrontuje tezy pochodzące z różnych tekstów (por. FILOZMU2_U04)	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FILOZMU2_K01] Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego	Ma pogłębioną świadomość znaczenia refleksji humanistycznej dla formowania się więzi społecznych (FILOZMU2_K07)	[SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
Treści przedmiotu	Zajęcia są wynikiem niezadowolenia Autora ze współczesnej filozofii religii. Jak słusznie zauważyli w kontekście całkowicie innego zagadnienia S. Gallagher i D. Zahavi, <i>we will not get very far in giving a scientific account of the relationship between consciousness and the brain unless we have a clear conception of what it is that we are trying to relate</i> [możemy tu sobie chwilowo darować pojęcie scientific]. Nie inaczej ma się sprawa z każdym filozoficznym problemem, nie tylko świadomość-mózg: rozważania natemat np. relacji bogów/Boga do świata w ramach filozofii religii (i całe spektrum możliwych rozwiązań odeliminatywizmu czy panteizmu po stanowiska bardziej lub mniej dualistyczne) rażą swoją jałowością bezbogatej treściowo koncepcji bogów/Boga. Pytanie tylko, skąd ją wziąć? Poza mistykami (biorąc w nawiasproblem ich odróżnienia od podróbek) nie ma mowy o bezpośrednim doświadczeniu bogów/Boga. Jakzauważył choćby P. Strawson, łatwiej jest dowiedzieć się czegoś o (domniemanych bogach/Bogu) ztekstów, spisanych opowieści (znowu analogia z filozofią umysłu: czy można zrozumiale filozofować oumyśle bez doświadczenia bezpośredniego lub tylko domniemanego, poprzez np. opisy kliniczne, jegofunkcjonowania, także patologicznego?) A jakie to będą teksty? Literatura jest przecież ogromna. Z uwagi naograniczenia i zainteresowania Autora (np. w miarę swobodne poruszanie się w kręgu europejskim ibliskowschodnim, trudniejsze w przypadku dalszych kultur) proponuję homerycką Iliadę, Biblię hebrajską,Koran oraz relację ze spotkań z szamanem/szamanami amazońskiego plemienia Carapana. Dlaczego braku typowych tekstów filozoficznych? Ponieważ są one albo wtórne względem tekstów pozafilozoficznych(jeśli chodzi o opis bogów/Boga), albo po prostu koncepcja bogów/Boga jest w nich zbyt uboga, by byłaciekawa.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
		50.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Homer, "Iliada"Biblia hebrajska (tzw. Stary Testament, obojętnie, czy wersja"katolicka" czy "protestancka", choć gdy mowa o 'Biblii hebrajskiej'zwykle ma się na myśli tę drugą) - polecam z polskich tłumaczeń tzw.Biblię paulińską, ale jeszcze bardziej https://biblehub.com/interlinear/Koran - polecam https://quran.com/Wojciech Cejrowski , "Rio Anaconda. Gringo i ostatni szaman plemieniaCarapana"	
	Uzupełniająca lista lektur	Rudolf Otto, "Świętość"Mircea Eliade, "Sacrum i profanum"Max Scheler, "Problemy religii"Paul Ricoeur, "Symbolika zła"	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Zajęcia będą miały charakter konwersatoryjny: Będziemy czytać, interpretować, porównywać, odpowiadaćna relewantne pytania; zaliczenie będzie polegać na wybraniu stosownego tematu, opracowaniu go iprzedstawieniu wyniku w postaci pracy zaliczeniowej (tzw. dłuższej wypowiedzi pisemnej, czyli eseju).		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.