

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Sztuka wystąpień publicznych (Ćw. audytoryjne), PG_00149106						
Kierunek studiów	Politologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Jarosław Och					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		0.0		30.0	60
Cel przedmiotu	Przygotowanie studentów do publicznego występowania wypracowanie umiejętności występowania i oceniania wystąpień innych osób.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[POLL3_W12] Zna w zaawansowanym stopniu i rozumie mechanizmy rządzenia i podejmowania decyzji politycznych, w tym zna podstawowe zasady i związki zachodzące między zarządzaniem, organizowaniem i inne interakcje na linii przedsiębiorczość i polityka, ma zaawansowaną wiedzę na temat zagrożeń i wyzwań stojących przed polityką w tym o zasadach tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości.	Student zna mechanizmy sprawowania władzy i czynniki je determinujące	[SW5] realizacja zadania problemowego
	[POLL3_W06] Ma zaawansowaną wiedzę o strukturach politycznych, kulturowych, ekonomicznych, prawnych i etycznych, ich genezie i zmianach.	Student ma wiedzę o strukturze współczesnych podmiotów politycznych	[SW5] realizacja zadania problemowego
	[POLL3_W04] Posiada zaawansowaną wiedzę o roli i znaczeniu partycypacji polityczno-społecznej jednostki w funkcjonowaniu podmiotów politycznych.	Student rozumie istotę partycypacji w państwie demokratycznym	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLL3_K05] Uznaje konieczność zachowywania właściwej postawy etycznej w pracy zawodowej i działalności publicznej.	Student właściwie rozpoznaje postawy etyczne	[SK6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[POLL3_U11] Potrafi wskazać różnice między różnymi nurtami w myśli politycznej i dostrzec ich obecność w praktyce.	Student potrafi analizować nurty polityczne i wskazywać różnice występujące pomiędzy nimi	[SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[POLL3_K02] Jest przygotowany do uczestnictwa w budowaniu zinstytucjonalizowanych form aktywności obywatelskiej, w tym do pełnienia roli lidera.	Student potrafi zaangażować się w budowanie zinstytucjonalizowanych form aktywności obywatelskiej	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK5] realizacja zadania problemowego
	[POLL3_U06] Potrafi wyjaśnić i opisać zasady oraz wartości demokratycznego państwa oraz aktywnie uczestniczyć w dyskursie publicznym.	Student ma wiedzę z zakresu funkcjonowania państwa demokratycznego	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLL3_U07] Posiada umiejętności niezbędne dla partycypacji w życiu publicznym, umie samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie.	Student posiada praktyczne umiejętności w zakresie partycypacji w życiu publicznym	[SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[POLL3_K03] Jest gotowy do określenia priorytetów służących realizacji zadania stawianego sobie lub innych.	Student właściwie zaznacza priorytety niezbędne do realizacji wybranego zadania	[SK6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[POLL3_U12] Potrafi analizować, oceniać i wykorzystywać treści przekazu medialnego.	Student potrafi konstruować przekaz medialny	[SU5] realizacja zadania problemowego
	[POLL3_W14] Ma rozszerzoną wiedzę o politycznej organizacji społeczeństw, procesach przemian oraz relacjach i więziach na poziomie lokalnym, regionalnym i globalnym w zakresie wybranego modułu (specjalizacji).	Student ma wiedzę o politycznej organizacji podmiotów polityki	[SW5] realizacja zadania problemowego

Treści przedmiotu	Rola rodzajów komunikacji w kontaktach społecznych.		
	Znaczenie doboru technik komunikacyjnych.		
	Kompozycja wystąpienia: komunikatywność a skuteczność.		
	Rodzaje wystąpień publicznych i ich planowanie.		
	Targetyzacja wystąpień w zależności od medium, odbiorców i posiadanych środków.		
	Komponowanie krótkich przemówień (metoda norm i instrukcji oraz twórczego naśladowania wzorów).		
	Argumentacja - dobór form.		
	Sposoby odpierania zarzutów.		
	Figury retoryczne, ich rodzaje i charakterystyka.		
	Strategia wypowiedzi perswazyjnych.		
	Zachowania niewerbalne i użycie komunikacji niewerbalnej.		
	Sposoby prezentacji i użycie środków wizualnych w wystąpieniach publicznych.		
	Ćwiczenia na wzorach negatywnych.		
	Ćwiczenia na wystąpieniach własnych nagrywanie i odtwarzanie wypowiedzi.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	obecność	60.0%	30.0%
	egzamin ustny	51.0%	70.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Blein B., Sztuka prezentacji i wystąpień publicznych, Warszawa 2013. Żurek E., Sztuka wystąpień, czyli jak mówić, by osiągnąć cel, Warszawa 2003. Lunden B., Rosell L., Techniki prezentacji. O sztuce przemawiania, angażowania i przekonywania, Gdańsk 2003	
	Uzupełniająca lista lektur	Prezentacje w biznesie, praktyczny poradnik dla tych, którzy nie lubią tracić czasu, red. J. Stępień, Warszawa 2001	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	1/ Zasady skutecznej komunikacji 		