

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium magisterskie 1 (Seminarium), PG_00149428						
Kierunek studiów	Politologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	2		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Sylwia Mrozowska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr hab. Jarosław Nocoń				
			dr hab. Adam Romejko				
			prof. dr hab. Piotr Mickiewicz				
			dr hab. Jakub Potulski				
		dr hab. Sylwia Mrozowska					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		0.0		45.0	75
Cel przedmiotu	Celami zajęć jest pomoc w sprecyzowaniu zainteresowań naukowych studentów i wyłonienie zagadnień niezbędnych do napisania pracy naukowej (etap I) oraz wypracowanie tematu i struktury pracy dyplomowej (etap II). Ostatecznym celem seminarium jest napisanie pracy i jej obrona.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[POLMU2_W06] Ma zaawansowaną wiedzę na temat zagrożeń i wyzwań stojących przed polityką, w tym o zasadach tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLMU2_W04] W zaawansowanym stopniu zna mechanizmy funkcjonowania władzy politycznej.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLMU2_U06] Potrafi wskazać mechanizmy percepcji politycznej i ocenić ich efektywność.	Student/ka: - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania, - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLMU2_U09] Umie wskazywać uwarunkowania ewolucji systemów politycznych właściwie dobierając źródła, dokonując ich krytycznej oceny, analizy i syntezy oraz twórczo interpretując i przekazując posiadaną wiedzę, również przy wykorzystaniu zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych.	Student/ka: - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania, - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLMU2_U10] Umie ocenić rolę i znaczenie ruchów politycznych i grup nacisku.	Student/ka: - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania, - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLMU2_U11] Potrafi korzystać z różnych metod i technik badawczych oraz kształtować, a także rozwijać własny warsztat badawczy.	Student/ka: - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania, - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań.	[SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[POLMU2_U12] Rozpoznaje relacje między organizacjami i instytucjami politycznymi w skali krajowej i międzynarodowej.	Student/ka: - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania, - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań.	[SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[POLMU2_K01] Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w życiu publicznym i politycznym społeczeństwa obywatelskiego na różnych poziomach partycypacji.	- argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLMU2_K02] Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia zawodowego oraz dokonuje samooceny własnych kompetencji określających jego miejsce i rolę na rynku pracy.	- argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLMU2_U05] Umie wyjaśniać istotę mechanizmów partycypacji politycznej, rozumie jej znaczenie dla kształtowania społeczeństwa obywatelskiego i demokratycznej kultury politycznej.	Student/ka: - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania, - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań.	[SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[POLMU2_U04] Umie identyfikować realne i hipotetyczne zagrożenia występujące w przestrzeni politycznej.	Student/ka: - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania, - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[POLMU2_U01] Potrafi opisać i ocenić życie polityczne z perspektywy różnych ujęć teoretycznych i doktrynalnych.	Student/ka: - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania, - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLMU2_W01] Ma zaawansowaną i uporządkowaną wiedzę na temat nauk o polityce oraz tworzących je subdyscyplinach, a także ich relacjach wzajemnych.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[POLMU2_W03] W zaawansowanym stopniu zna różne teorie i doktryny polityki.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLMU2_K03] Jest przygotowany do funkcjonowania w społeczeństwie informacyjnym. Potrafi zbierać, wykorzystywać i przetwarzać informacje w sferze publicznej.	- argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania.	[SK3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[POLMU2_W14] W zaawansowanym stopniu zna teoretyczno-metodologiczne nurty w badaniach politologicznych.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLMU2_K06] Jest przekonany o znaczeniu zachowywania się w sposób profesjonalny i etyczny. Posiada umiejętność aktywnego propagowania takich postaw.	- argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania.	[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[POLMU2_K07] Potrafi samodzielnie i krytycznie uzupełniać wiedzę i umiejętności rozszerzone o wymiar interdyscyplinarny.	- argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania.	[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[POLMU2_W15] Posiada zaawansowaną wiedzę o relacjach pomiędzy organizacjami i instytucjami politycznymi w wymiarze krajowym i międzynarodowym.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
Treści przedmiotu	Omówienie zainteresowań naukowych studentów i tematyki pisanych prac. Wskazanie literatury wprowadzającej do wybranego przez studenta przedmiotu badań. Poznanie zasad budowania bibliografii oraz stosowania przypisów w tekście. Poznanie zasad dotyczących respektowania praw autorskich. Poznanie zasad korzystania z cytatów w pracy naukowej. Opis i analiza wybranych pól badawczych. Analiza hipotez/tez/pytań badawczych. Omówienie wymogów merytorycznych odnoszących się do kolejnych części składowych pracy. Dalsze poznawanie literatury wprowadzającej do wybranego przez studenta przedmiotu badań. Prezentacja fragmentów prac na seminarium i dyskusja. Przygotowanie i zaprezentowanie prac ustnych/pisemnych uznanych przez promotorów za konieczne do wykonania w danym semestrze. Omówienie wymogów merytorycznych odnoszących się do "Wstępu" i "Zakończenia" prac naukowych. Prezentacja fragmentów prac na seminarium i dyskusja. Korekta redakcyjna i stylistyczna tekstu. Złożenie wstępnej wersji pracy i dyskusja. Wnioski z hipotez i pytań badawczych. Korekta i adiustacja tekstu pracy. Dalsze poznawanie literatury wprowadzającej do wybranego przez studenta przedmiotu badań. Prezentacja pracy i dyskusja. Przygotowanie i zaprezentowanie prac ustnych/pisemnych uznanych przez promotorów za konieczne do wykonania w danym semestrze.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			

Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Obecność	70.0%	50.0%
	Wykonanie zadań uzgodnionych z promotorką	60.0%	50.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	J. Boć, Jak pisać pracę magisterską, Poznań 2006. A. Pułko, Prace magisterskie i licencjackie. Wskazówki dla studentów, Warszawa 2017. M. Węglińska, Jak pisać pracę magisterską. Poradnik dla studentów. Warszawa 2020.	
	Uzupełniająca lista lektur	H. S. Becker, Warsztat pisarski badacza, Warszawa 2022. J. Majchrzak, T. Mendel, Metodyka pisania prac magisterskich i dyplomowych, Poznań 1995.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	W trakcie Seminarium 1 osoba studiująca jest zobowiązana: - do wygłoszenia wypowiedzi na zadany temat, - opanowania zasad pisania przypisów i bibliografii, - przygotowania recenzji lub innej pracy pisemnej, zgodnie z oczekiwaniami i wymaganiami stawianymi przez promotora pracy.		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.