

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Warsztaty autoprezentacji (Ćw. audytoryjne), PG_00150438						
Kierunek studiów	Filologia rosyjska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2027/2028		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	3		Język wykładowy		rosyjski		
Semestr studiów	6		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Urszula Patocka-Sigłowy				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	15.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		1.0		34.0	50
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest nabycie przez studentów niezbędnej wiedzy umożliwiającej efektywne przygotowanie do wystąpień publicznych, zapoznanie z zasadami wystąpień, ze szczególnym uwzględniając psychologicznych i lingwistycznych reguł komponowania przemówień.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[FROSL3_U10] Potrafi planować pracę indywidualną i/lub zespołową, przyjmując różne role w grupie.		Potrafi opracować i zrealizować plan działań związanych z kształtowaniem wizerunku i współpracować w procesie jego przygotowania z grupą.		[SU5] realizacja zadania problemowego		
	[FROSL3_U09] Potrafi brać udział w debacie w języku rosyjskim, polskim i drugim języku obcym – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich.		Potrafi uczestniczyć w debacie wykorzystując do przedstawienia różnych opinii adekwatne do sytuacji narzędzia.		[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja		
	[FROSL3_U06] Potrafi przedstawiać efekty swojej pracy w języku polskim i rosyjskim w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie, z zastosowaniem różnorodnych nowoczesnych metod i technik.		Prezentuje efekty swojej pracy w usystematyzowanej i przemyślanej formie, z zastosowaniem różnorodnych nowoczesnych metod i technik, stosując się do zasad obowiązujących w komunikacji publicznej.		[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja		

Treści przedmiotu	Klasyfikacja wystąpień publicznych. Zasady tworzenia scenariusza dobrego wystąpienia: cele, struktura, spójność wypowiedzi, myśl przewodnia, kompozycja ramowa, styl wypowiedzi. Cechy dobrego mówcy. Interakcja ze słuchaczem. Lingwistyka wystąpienia publicznego. Techniki i strategie wystąpień. Najczęstsze błędy. Kontekst kulturowy komunikowania się.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	samodzielnie przygotowanego i przedstawionego wystąpienia publicznego	51.0%	50.0%
	zadania realizowane w trakcie semestru	51.0%	50.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Kordziński J., Przemów do nich! Teoria i praktyka wystąpień publicznych, eBook 2010. Stuart C., Sztuka przemawiania i prezentacji, Warszawa 2002. Turk C., Sztuka przemawiania, Wrocław 2003. Wiszniewski A., Sztuka mówienia, Katowice 2003.	
	Uzupełniająca lista lektur	Prowadzący każdorazowo weryfikuje i uaktualnia spis literatury.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.