

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Lingwistyka polityczna (Wykład), PG_00153003						
Kierunek studiów	Filologia rosyjska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		rosyjski		
Semestr studiów	2		Liczba punktów ECTS		4.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		egzamin		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Pragmatyki Komunikacji i Dydaktyki Języka Rosyjskiego						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Żanna Ślaskiewicz				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		68.0	100
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z historią, kierunkami rozwoju lingwistyki politycznej jako subdyscypliny językoznawstwa, jej ramami teoretycznymi, aparatura pojęciową.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Effekt kierunkowy	Effekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FROSMU2_U03] Potrafi analizować prace różnych autorów, dokonywać syntezy różnych idei i poglądów, opracowywać i przedstawiać wyniki swoich działań w sposób logiczny i przemyślany.	Student/ka analizuje prace rosyjskich, polskich i zagranicznych badaczy na tematy z obszaru wiedzy politolingwistycznej, np. z zakresu sposobów perswazji językowej, propagandy, specyficznych dla dyskursu politycznego form gatunkowych, w tym gatunków satyry politycznej itp. oraz przedstawia wyniki analizy podczas dyskusji lub prezentacji zagadnień.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego
	[FROSMU2_U05] Potrafi odpowiednio dobrać i dostosować już istniejące metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, przy opracowaniu wybranych zagadnień z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa oraz nauk pokrewnych.	Student/ka rozpoznaje, identyfikuje poddane analizie jednostki w tekście, interpretuje je z zastosowaniem poznanych podczas zajęć metod i narzędzi analizy politolingwistycznej; tworzy multimodalną prezentację dokonanej analizy i przedstawia ją podczas zajęć w języku rosyjskim	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego
	[FROSMU2_W09] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu kompleksową naturę języka rosyjskiego, jego historyczną zmienność, a także zasady i charakter współczesnej komunikacji.	Student/ka charakteryzuje style języka rosyjskiego, jego odmiany, interpretuje powiązania użycia jednostek językowych a dynamiki procesów socjo-politycznych, omawia gatunki i specyfikę współczesnej komunikacji (np. mem polityczny)	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[FROSMU2_W12] Zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji ze szczególnym uwzględnieniem sytuacji historyczno-kulturowej krajów rosyjskiego obszaru językowego.	Student/ka opisuje zmiany społeczne, ideologiczne i kulturowe, które zachodzą w krajach rosyjskojęzycznych (przede wszystkim w Rosji i na Białorusi) oraz charakteryzuje implikowane przez te zmiany nowe gatunki i teksty w ramach dyskursu politycznego, omawia ich specyfikę w Rosji	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[FROSMU2_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa i nauk pokrewnych, w szczególności w odniesieniu do zagadnień dotyczących języka rosyjskiego i literatury rosyjskiej.	Student/ka ocenia złożoność problemu badawczego, wskazuje na słabe i mocne strony tekstu politycznego, możliwości jego analizy z perspektywy językoznawcy, określa możliwe perspektywy badań politolingwistycznych.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FROSMU2_W01] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu miejsce i znaczenie językoznawstwa w systemie nauk humanistycznych, jego specyfikę przedmiotową i metodologiczną, jak również jego powiązania z wybranymi dyscyplinami naukowymi z dziedziny nauk humanistycznych i społecznych.	Student/ka przedstawia i uzasadnia specyfikę lingwistyki politycznej jako subdyscypliny językoznawstwa; formułuje przyczyny i etapy jej ewolucji; rozumie i uzasadnia powiązania politolingwistyki z językoznawstwem, politologią, medioznawstwem, retoryką i innymi dyscyplinami	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport

Treści przedmiotu	1. Lingwistyka polityczna jako dyscyplina naukowa. Historia i współczesność. Główne kierunki badań współczesnej lingwistyki politycznej. Aparat pojęciowy lingwistyki politycznej. 2. Dyskursywne cechy i funkcje komunikacji politycznej. Leksykalno-stylistyczna organizacja tekstów politycznych. Gatunki. 3. Teoretyczne ujęcie perswazji, manipulacji i propagandy. Problemy definicyjne. Sztuka manipulacji politycznej. 4. Strategie i taktyki w dyskursie politycznym. Techniki akredytacji swoich (manipulatorska autoprezentacja) i dyskredytacji przeciwnika, prowokacja polityczna. 5. Środki ekspresji językowej w komunikacji politycznej. Figury stylistyczne i tropy. Metafora w komunikacji politycznej. Podstawowe modele metaforyczne w rosyjskim i polskim tekście politycznym. 6. Intertekstualność i precedensowość dyskursu politycznego. Polityczny tekst polisemiotyczny. 7. Analiza prototypowych gatunków dyskursu politycznego. 8. Retoryka nieprototypowych gatunków politycznych. Satyra polityczna. Felieton polityczny. Karykatura polityczna w Rosji i na temat Rosji. Rosyjska parodia polityczna.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość języka rosyjskiego w stopniu umożliwiającym realizację efektów kształcenia.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	projekt studenta (prezentacja zagadnienia)	51.0%	50.0%
	egzamin ustny	51.0%	50.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Bralczyk J., O języku polskiej polityki lat osiemdziesiątych i dziewięćdziesiątych, Warszawa 2003. Fras J., Komunikacja polityczna: wybrane zagadnienia gatunków i języka wypowiedzi, Wrocław 2005. Kamińska-Szmaj I., Propaganda, perswazja, manipulacja próba uporządkowania pojęć, [w:] Manipulacja w języku, red. P. Krzyżanowski, P. Nowak, Lublin 2004. Karwat M., Sztuka manipulacji politycznej, Toruń 2001. Patocka-Sigłowy U., Komunikowanie polityczne w Rosji. Specyfika dyskursu prezydenckiego, Gdańsk 2019, Pawelczyk P., Piontek D., Socjotechnika w komunikowaniu politycznym, Poznań 1999. Śladkiewicz Ż. Političeskij feleton v svete teorii rečevogo vozdejstviâ, Gdansk 2013. Warchała J., Horyzonty manipulacji: perswazja, manipulacja, interpretacja, [w:] Manipulacja w języku, red. P. Krzyżanowski, P. Nowak, Lublin 2004. Sovremennaa političeskaa lingvistika, red. A.P. Čudinov, Ekaterinburg 2011. Čudinov A.P., Političeskaa lingvistika, Moskva 2012.
	Uzupełniająca lista lektur	Cialdini R., Wywieranie wpływu na ludzi. Teoria i praktyka, Gdańsk 1995. Dobek-Ostrowska B., Fras J., Ociepka B., Teoria i praktyka propagandy, Wrocław 1999. Nońska M., Novogodnee obraščeniye lidera gosudarstva kak ritualnyj žanmediadiskursa na materiale rossijskich, niemieckich i polskich vystuplenij: Medialingvističeskij analiz, Gdańsk 2020. Kamińska-Szmaj I., Człowiek zwierzęciem politycznym, [w:] Acta Universitatis Wratislaviensis: język a kultura Wrocław 2003, tom 15. Klimkiewicz A., Śladkiewicz Ż., Trendowicz M., Kreowanie sensów w komunikacji internetowej: mem, stereotyp, mit, Gdańsk 2025. Kłosińska K., Językowe cechy politycznego dyskursu zamkniętego, w: R. Garpiel, K. Leszczyńska (red.), Sztuka perswazji. Socjologiczne, psychologiczne i lingwistyczne aspekty komunikowania perswazyjnego, Kraków 2004.
	Adresy eZasobów	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Medialne zarządzanie strachem w okresie wojny. Kreowania wizerunku wroga w narracji politycznej. Kreowanie pożądanego obrazu rzeczywistości w propagandzie politycznej. Nowomowa w Rosji. Strategie i taktyki komunikacyjne w wypowiedziach politycznych. Semiotyka protestu społecznego znaki i symbole. Reklama polityczna: analiza semantyczno-pragmatyczna. Polska w karykaturze politycznej.
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.