

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego II (Ćw. audytoryjne), PG_00136559						
Kierunek studiów	Iberystyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		hiszpański język hiszpański z elementami języka polskiego		
Semestr studiów	2		Liczba punktów ECTS		15.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		egzamin		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Romańskiej -> Zakład Iberystyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		mgr Małgorzata Płończak				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		mgr Angela Macioszczyk dr Magdalena Bulińska mgr Antonio Mejia Perez mgr Natalia Jażdżewska mgr Justyna Haftka				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	210.0	0.0	0.0	0.0	210
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	210		14.0		151.0	375
Cel przedmiotu	Rozwój sprawności językowych w j. hiszpańskim (rozumienie tekstu czytanego i słuchanego, pisanie, mówienie), poznanie realiów społeczno-kulturowych hiszpańskiego obszaru językowego oraz nabycie wiedzy z gramatyki i słownictwa, tak by pod koniec semestru student władał językiem hiszpańskim na poziomie A.2.2/ B.1.1 według ESOKJ. Kolejne cele: pozbycie się barier językowych, umiejętność publicznego wypowiadania się, pracy w grupie, wzajemnej komunikacji.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[IBEL3_U12] Posiada umiejętność przygotowywania wystąpień ustnych w języku hiszpańskim dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	Student potrafi w spójny sposób wypowiadać się ustnie w języku hiszpańskim na podstawowe tematy dotyczące sfery prywatnej, publicznej i akademickiej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[IBEL3_U15] Potrafi korzystać z dostępnych urządzeń multimedialnych i nowoczesnej technologii w celu pozyskania informacji, samokształcenia lub nawiązania kontaktu ze specjalistami, potrafi rzetelnie opisać dokumenty pochodzące ze źródeł elektronicznych	Student potrafi korzystać z dostępnych urządzeń multimedialnych i nowoczesnej technologii w celu pozyskania informacji, samokształcenia lub nawiązania kontaktu ze specjalistami, potrafi rzetelnie opisać dokumenty pochodzące ze źródeł elektronicznych.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[IBEL3_W13] Ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu literackim i kulturalnym w krajach hiszpańsko- i portugalskojęzycznych	Student ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury krajów obszaru języka hiszpańskiego i orientację we współczesnej kulturze krajów hiszpańskojęzycznych (literatura, kino, teatr, sztuka).	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[IBEL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy filologicznej i odbieranych treści.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[IBEL3_K06] Jest świadomy współodpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego danego regionu, kraju, zwłaszcza Polski i iberyjskiego obszaru językowego	Student poczuwa się do współodpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego Polski oraz Hiszpanii i hiszpańskiego obszaru językowego.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego
	[IBEL3_U11] Posiada umiejętność tworzenia typowych prac pisemnych w języku hiszpańskim dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	Student potrafi w spójny sposób wypowiadać się pisemnie w języku hiszpańskim na podstawowe tematy dotyczące sfery prywatnej, publicznej i akademickiej.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[IBEL3_K05] Jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym oraz korzystania z różnorodnych jego form i różnych mediów	Student jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, a zwłaszcza w życiu kulturalnym krajów hiszpańskojęzycznych, korzysta z jego różnorodnych form i różnych mediów.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK5] realizacja zadania problemowego [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[IBEL3_W12] Zdaje sobie sprawę z różnorodności źródeł informacji, z kompleksowości natury języka oraz zmienności historycznej znaczeń w języku hiszpańskim i portugalskim	Student zdaje sobie sprawę z różnorodności źródeł informacji o języku, zna i rozumie złożoność języka hiszpańskiego.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[IBEL3_K04] Ma świadomość różnic kulturowych i związanych z tym wyzwań, potrafi w praktyce stosować wiedzę o mechanizmach komunikacji interkulturowej	Student ma świadomość odmienności kulturowej i różnorodności hiszpańskiego obszaru językowego, ma szacunek dla różnic kulturowych, w tym wartości, zachowań, zwyczajów, języka. Potrafi w praktyce stosować wiedzę o mechanizmach komunikacji interkulturowej.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego
	[IBEL3_U16] Potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych, analizuje ich powiązania z różnymi dyscyplinami nauk humanistycznych	Student potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych zachodzących w krajach obszaru języka hiszpańskiego.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[IBEL3_U10] Potrafi używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny w języku hiszpańskim ze specjalistami nauk humanistycznych, wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne	Student potrafi używać języka specjalistycznego w zakresie podstawowym, korespondującym z poziomem A.2.2/ B.1.1.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[IBEL3_W03] Zna podstawową terminologię językoznawczą w języku hiszpańskim	Student zna struktury gramatyczne języka hiszpańskiego, podstawową terminologię językoznawczą w języku hiszpańskim oraz słownictwo ogólne i specjalistyczne w zakresie korespondującym z poziomem A. 2.2/ B.1.1 według ESOKJ.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[IBEL3_W10] Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[IBEL3_U17] Potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się w języku hiszpańskim oraz w stopniu komunikatywnym w języku portugalskim w piśmie i w mowie na temat dotyczący wybranych zagadnień filologicznych i kulturowych	Student potrafi w spójny sposób wypowiadać się w języku hiszpańskim w zakresie korespondującym z poziomem A. 2.2/ B.1.1 na podstawowe tematy związane z językiem, literaturą i kulturą.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

Treści przedmiotu	Zakładany minimalny poziom opanowania 4 sprawności językowych po zakończeniu semestru w nawiązaniu do poziomów ESOKJ to: A.2.2/ B.1.1. Przedstawione treści programowe to zakładane minimum; treści mogą być poszerzone w zależności od poziomu znajomości języka studentów w utworzonych na 1 roku grupach ćwiczeniowych. Szczegółowy dobór treści i kolejność ich nauczania zależy od wybranego przez wykładowcę prowadzącego moduł PNJH "Cuatro destrezas" podręcznika wiodącego. Ramowe treści programowe Rozumienie tekstu czytanego: student rozumie proste teksty użytkowe i literackie ze sfery prywatnej, np. dotyczące życia codziennego, miejsca zamieszkania, opisu dzieciństwa, biografii, ze sfery publicznej, np. reklamy i foldery reklamowe, nagłówki artykułów prasowych i proste artykuły, i ze sfery edukacyjnej, np. opis kursu językowego. Potrafi określić myśl główną tekstów, znaleźć informacje szczegółowe, określić kontekst (autor/nadawca tekstu, czas, miejsce). Rozumienie ze słuchu: student rozumie proste teksty ze sfery prywatnej i publicznej, potrafi określić temat słuchanej wypowiedzi, potrafi znaleźć szczegółowe informacje w tekście wypowiadany wyrażnie i powoli, potrafi określić kontekst wypowiedzi, potrafi reagować na konkretne potrzeby komunikacyjne rozmówców. Mówienie: student potrafi przedstawić proste opisy osób, miejsc, warunków życia, nauki, codziennych czynności, potrafi opowiedzieć o jakimś zdarzeniu z przeszłości, potrafi opowiedzieć o swoim życia, potrafi przedstawić plany na przyszłość, potrafi brać udział w rozmowie na znane mu tematy, potrafi reagować w różnych sytuacjach komunikacyjnych, np. potrafi proponować, zapraszać, przeproszać, odpowiadać na propozycje, zaproszenia, przeprosiny, potrafi wyrazić życzenia i zareagować na życzenia, potrafi zgodzić lub nie zgodzić z rozmówcą, potrafi wyrażać własne opinie, oceny wartościujące, emocje i odczucia, potrafi uzyskiwać i formułować informacje na znane mu tematy, potrafi formułować polecenia. Pisanie: potrafi pisać teksty dotyczące życia codziennego, zdarzeń z przeszłości (opis, proste opowiadanie, biografia), potrafi napisać notatkę, email. Potrafi pisać proste streszczenie. Potrafi napisać prostą rozprawkę na tematy związane z własnymi zainteresowaniami. Potrafi napisać podanie o pracę/ o stypendium. Gramatyka: użycie czasów przeszłych w kontraście. Tryb rozkazujący: rozkaz i zakaz, styl nieformalny i formalny. Czas <i>presente de subjuntivo</i>: formy trybu rozkazującego. Wyrażanie życzeń (I). Czas <i>futuro imperfecto (simple) de indicativo</i>. Czas <i>futuro perfecto (compuesto)</i>. Wyrażanie przyszłości: kontrast futuro simple/ presente de indicativo/ ir a + infinitivo. Zdania okolicznikowe czasu. Zdania warunkowe z <i>si - periodo real</i>. Zdania warunkowe z innymi wyrażeniami spójnikowymi. Wyrażanie prawdopodobieństwa w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości. Konstrukcje peryfrastyczne: <i>ir + gerundio, seguir + gerundio, llevar + gerundio, seguir sin + infinitivo, llevar sin + infinitivo, dejar de + infinitivo, volver a + infinitivo, ponerse a + infinitivo</i>. Czas <i>condicional simple</i> (niektóre użycia). Zdania podrzędne podmiotowe i dopełnieniowe (<i>oraciones sustantivas</i>) (I). Zdania podrzędne przydawkowe (<i>oraciones de relativo</i>) (I). Części mowy. Słownictwo: życie codzienne, czas wolny, rozrywka, sport, podróże, kraje i ich mieszkańcy, geografia (fauna, flora, klimat), transport, miasto, dzielnice, dom, etapy życia, doświadczenia życiowe, wydarzenia z życia, artykuły spożywcze, posiłki, odżywianie się.																								
Wymagania wstępne i dodatkowe	Warunkiem uczestnictwa w zajęciach jest zaliczenie przedmiotu PNJH w semestrze 1. Znajomość języka hiszpańskiego na poziomie minimum A.2.1.																								
Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	<table><tr><th>Sposób oceniania (składowe)</th><th>Próg zaliczeniowy</th><th>Składowa oceny końcowej</th></tr><tr><td>Ocena z egzaminu z modułu Rozumienie ze słuchu</td><td>51.0%</td><td>5.0%</td></tr><tr><td>Ocena z semestru: średnia arytmetyczna ocen z 3 modułów</td><td>51.0%</td><td>50.0%</td></tr><tr><td>Ocena z egzaminu z modułu Słownictwo</td><td>51.0%</td><td>10.0%</td></tr><tr><td>Ocena z egzaminu z modułu Wypowiedź ustna</td><td>51.0%</td><td>10.0%</td></tr><tr><td>Ocena z egzaminu z modułu Wypowiedź pisemna</td><td>51.0%</td><td>10.0%</td></tr><tr><td>Ocena z egzaminu z modułu Rozumienie tekstu czytanego</td><td>51.0%</td><td>5.0%</td></tr><tr><td>Ocena z egzaminu z modułu Gramatyka</td><td>51.0%</td><td>10.0%</td></tr></table>	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	Ocena z egzaminu z modułu Rozumienie ze słuchu	51.0%	5.0%	Ocena z semestru: średnia arytmetyczna ocen z 3 modułów	51.0%	50.0%	Ocena z egzaminu z modułu Słownictwo	51.0%	10.0%	Ocena z egzaminu z modułu Wypowiedź ustna	51.0%	10.0%	Ocena z egzaminu z modułu Wypowiedź pisemna	51.0%	10.0%	Ocena z egzaminu z modułu Rozumienie tekstu czytanego	51.0%	5.0%	Ocena z egzaminu z modułu Gramatyka	51.0%	10.0%
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej																							
Ocena z egzaminu z modułu Rozumienie ze słuchu	51.0%	5.0%																							
Ocena z semestru: średnia arytmetyczna ocen z 3 modułów	51.0%	50.0%																							
Ocena z egzaminu z modułu Słownictwo	51.0%	10.0%																							
Ocena z egzaminu z modułu Wypowiedź ustna	51.0%	10.0%																							
Ocena z egzaminu z modułu Wypowiedź pisemna	51.0%	10.0%																							
Ocena z egzaminu z modułu Rozumienie tekstu czytanego	51.0%	5.0%																							
Ocena z egzaminu z modułu Gramatyka	51.0%	10.0%																							

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Każdorazowo na początku semestru prowadzący weryfikuje bądź ustala zestaw lektur wymaganych do zaliczenia przedmiotu. Podręczniki główne (wyboru dokonuje prowadzący moduł PNJH Sprawności zintegrowane): VV. AA. (2020): Campus Sur, A1-B1 (podręcznik i zeszyt ćwiczeń). Barcelona: Difusión. VV. AA. (2021): Sueña (wszystkie poziomy, podręcznik i zeszyt ćwiczeń). Madrid: Anaya. - Materiały autorskie wykładowcy przygotowane w oparciu o oryginalne teksty prasowe i programy radiow/telewizyjne/ podkasty. Gramatyka praktyczna: - Aragonés, L., Palencia, R. (2009): Gramática de uso del español A1-A2. Teoría y práctica. Madryt: Ediciones SM. - Aragonés, L., Palencia, R. (2009): Gramática de uso del español B1-B2. Teoría y práctica. Madryt: Ediciones SM. - Castro, F. (2006): Uso de la gramática española. Elemental. Madryt: Edelsa. - Castro, F.(2006): Uso de la gramática española. Intermedio. Madryt: Edelsa. - Castro, F. (2006): Aprende gramática y vocabulario, B1. Madryt: SGEL. - Moreno, C., Hernández, C., Miki Kondo, C. (2021): En gramática. Elemental A1/A2. Madrid: Anaya. - Moreno, C., Hernández, C., Miki Kondo, C. (2022): En gramática. Medio B1. Madrid: Anaya. - Romero Dueñas, C., González Hermoso, A., Cervera Vélez, A. (2008): Competencia gramatical en uso A2. Madrid: Edelsa. - Romero Dueñas, C., González Hermoso, A., Cervera Vélez, A. (2008): Competencia gramatical en uso B1. Madrid: Edelsa. Słownictwo: - Domínguez López, J., Nueda Guzmán, M.S. (2007): ¡Viva el vocabulario! A1-A2. Madryt: EnClave ELE. - Bellver Roses, V., San Andrés Monjas, M.C.. (2007): ¡Viva el vocabulario! B1-B2. Madrid: EnClave ELE. - Encinar, A. (2012): Uso interactivo del vocabulario nivel A1-B1. Madryt: Edelsa. - Baralo, M., Genís, M., Santana, M.E. (2013): En vocabulario. A1-A2. Madryt: Anaya. - Baralo, M., Genís, M., Santana, M.E. (2011): En vocabulario. B1. Madryt: Anaya.
	Uzupełniająca lista lektur	- Ángeles Palomino M. (2003): Dual. Pretextos para hablar. Madryt: Edelsa. - Robles Ávila, S., Montero Curiel, M.L., Dell'Olmo Robles, S. (2022): En pragmática. Nivel medio-avanzado B1-B2. Madrid: Anaya. - VV.AA. (2014): Cronómetro A2. Madrid: Edinumen. - VV.AA. (2013): Cronómetro B1. Madrid: Edinumen. - VV.AA. (2013): Relatos 1. Historias cortas para aprender español. Madrid: Edinumen. - VV.AA. (2013): Relatos 2. Historias cortas para aprender español. Madrid: Edinumen. - VV.AA. (2022): Relatos 3. Historias cortas para aprender español. Madrid: Edinumen.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	- Kolokwia. - Prace pisemne. - Tłumaczenia zdań. - Wypowiedzi ustne. - Prezentacje. - Dyskusje w parach/ w grupach.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	