

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Zasady pisania i prezentowania przyrodniczych prac naukowych - ćwiczenia warsztatowe (Ćw. warsztatowe), PG_00147210						
Kierunek studiów	Genetyka i biologia eksperymentalna (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2027/2028		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	3	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	5	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Biologii -> Katedra Genetyki Ewolucyjnej i Biosystematyki -> Pracownia Biosystematyki i Ekologii Bezkręgowców Wodnych						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Anna Iglowska					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0							
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		3.0		17.0	50
Cel przedmiotu	Zapoznanie studentów z zasadami pisania i prezentowania przyrodniczych prac naukowych						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[GBEL3_U09] planować swoją edukację oraz uczyć się w sposób samodzielny i ukierunkowany		- uczy się samodzielnie, w sposób ukierunkowany (GM1_U09)		[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta		
	[GBEL3_K07] uczenia się przez całe życie i aktualizowania wiedzy z zakresu genetyki molekularnej i innych dziedzin		- rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie i aktualizowania wiedzy (GM1_K07)		[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta		
	[GBEL3_W07] zasady prezentowania wyników i zdobywania środków na badania i ich komercjalizację		- zna podstawowe zasady prezentowania wyników prac naukowych (GM1_W07)		[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna		
	[GBEL3_W06] rozwój i obecny stan wiedzy oraz najnowsze trendy genetyki molekularnej i dziedzin pokrewnych; wskazuje ich związki z innymi dyscyplinami nauk przyrodniczych lub medycznych i możliwości ich wykorzystania w praktyce		- orientuje się w rozwoju i obecnym stanie wiedzy dotyczącej wskaźników bibliometrycznych i tworzonych na ich podstawie rankingów czasopism przyrodniczych i medycznych oraz wskazuje możliwości wykorzystania wskaźników w praktyce publikacyjnej (GM1_W06)		[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW5] realizacja zadania problemowego		

Treści przedmiotu	Zaznajomienie z typami publikacji naukowych. Podział treści przyrodniczej publikacji eksperymentalnej. Zasady konstruowania tekstów naukowych pod względem formy (format manuskryptu, tabele, liczby i wzory, ilustracje, cytowanie piśmiennictwa). Zasady przygotowania posteru i scenariusza prezentacji ustnej. Wskaźniki bibliometryczne, ich zastosowanie i ograniczenia oraz rankingi czasopism. Prawa autorskie i plagiatyzm		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Prezentacja naukowa	51.0%	10.0%
	Karta pracy II	51.0%	10.0%
	Karta pracy IV	51.0%	10.0%
	Karta pracy III	51.0%	10.0%
	Poster naukowy	51.0%	10.0%
	Recenzja tekstu naukowego	51.0%	10.0%
	Karta pracy I	51.0%	10.0%
	Karta pracy V	51.0%	10.0%
	Karta pracy VI	51.0%	10.0%
Karta pracy VII	51.0%	10.0%	
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>A.1. wykorzystywana podczas zajęć</p> <p>Weiner J. 2003. Zasady pisania i prezentowania przyrodniczych prac naukowych. PWN, Warszawa. wybrane przez prowadzącego przyrodnicze publikacje naukowe i postery analizowane w trakcie zajęć</p> <p>A.2. studiowana samodzielnie przez studenta</p> <p>Weiner J. 2003. Zasady pisania i prezentowania przyrodniczych prac naukowych. PWN, Warszawa.</p>	
	Uzupełniająca lista lektur	<p>Blackwell J., Martin J. 2011. A scientific approach to scientific writing. Springer, New York.</p> <p>Lichtfouse E. 2013. Scientific writing for impact factor journals. Nova Science Publishers, Inc., New York</p> <p>Chasan-Taber L. 2014. Writing dissertation and grant proposals. CRC Press, Taylor & Francis Group, London</p>	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>1. Nagłówki ilustracji w pracy naukowej (<i>praca indywidualna</i>)</p> <p>Poniżej umieszczono trzy ilustracje, w których brakuje nagłówków. Dodaj nagłówki tak, aby oddawały one w sposób zwięzły i adekwatny przedstawiane treści.</p> <p>2. Tytuł i słowa kluczowe w tekstach naukowych (<i>praca indywidualna</i>)</p> <p>Zapoznaj się ze streszczeniami zamieszczonymi poniżej. Zaproponuj tytuły naukowe oraz słowa kluczowe (pięć dla każdego przykładu) adekwatne do treści streszczeń.</p> <p>3. Cel badawczy i hipoteza badawcza: czym się różnią? (<i>praca indywidualna + dyskusja</i>)</p> <p>Poniżej przedstawiono trzy hipotezy badawcze. Zaproponuj cele badawcze przystające do treści zawartych w hipotezach:</p>		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.