

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Historia USA - ćwiczenia II (Ćw. audytoryjne), PG_00144791						
Kierunek studiów	Amerykanistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		angielski		
Semestr studiów	2		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Anglistyki i Amerykanistyki -> Zakład Amerykanistyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Piotr Derengowski				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		mgr Iwona Flis				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Celem kursu jest zapoznanie studentów pierwszego roku z kontekstem historycznym niezbędnym do dalszych badań amerykańskich prowadzonych w ramach nauk humanistycznych. Po ukończeniu kursu, studenci powinni dysponować podstawową wiedzą z zakresu historii zachodniej hemisfery, a także uporządkowaną wiedzą szczegółową z zakresu historii Stanów Zjednoczonych. Kurs umożliwi studentom poznanie terminologii i podstaw warsztatu w obszarze badań historycznych. W ramach zajęć studenci naberą podstawowe umiejętności w zakresie interpretacji i krytycznej analizy wybranych typów źródeł.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Effekt kierunkowy	Effekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[AMERL3_U12] Potrafi współdziałać z innymi oraz planować i organizować pracę indywidualną i w zespole, w szczególności w ramach studiów amerykańistycznych oraz w wybranej sferze działalności kulturalnej lub gospodarczej, związanej ze znajomością kontekstów kulturowych i języka angielskiego.	Student potrafi współdziałać z innymi oraz planować i organizować pracę indywidualną i w zespole, w szczególności w ramach studiów amerykańistycznych (K_U12)	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[AMERL3_U09] Potrafi wykorzystywać i komunikować wiedzę z zakresu historii, nauk społecznych, geografii, językoznawstwa i sztuki, stanowiącą podstawowy kontekst w badaniach zjawisk i procesów kulturowych Ameryki Północnej.	Student potrafi wykorzystywać i komunikować wiedzę z zakresu historii, stanowiącą podstawowy kontekst w badaniach zjawisk i procesów historycznych Ameryki Północnej. (K_U09)	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[AMERL3_U08] Potrafi brać udział w debacie, przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich, w szczególności w odniesieniu do zagadnień dotyczących zjawisk i procesów kulturowych w Ameryce Północnej, literatury amerykańskiej oraz podstawowej wiedzy kontekstowej studiów amerykańistycznych z zakresu historii i sztuki amerykańskiej.	Student potrafi brać udział w debacie, przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich, w szczególności w odniesieniu do zagadnień dotyczących zjawisk i procesów historycznych w Ameryce Północnej oraz podstawowej wiedzy kontekstowej studiów amerykańistycznych z zakresu historii (K_U08)	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[AMERL3_K03] Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych oraz działań zespołów, w których uczestniczy, w szczególności wykonując zadania w ramach studiów amerykańistycznych oraz w praktyce zawodowej.	Student jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych oraz działań zespołów, w których uczestniczy, w szczególności wykonując zadania w ramach studiów amerykańistycznych. (K_K03)	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[AMERL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu amerykańistycznego kulturoznawstwa i literaturoznawstwa oraz podstawowej wiedzy kontekstowej studiów amerykańistycznych dotyczącej historii, nauk społecznych, geografii, językoznawstwa i sztuki i języka angielskiego.	Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu historii Ameryki Północnej oraz podstawowej wiedzy kontekstowej studiów amerykańistycznych dotyczącej historii (K_K01)	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[AMERL3_W11] Zna i rozumie podstawowe powiązania amerykańistycznego kulturoznawstwa i literaturoznawstwa z innymi naukami humanistycznymi i społecznymi, w tym w szczególności zna wybrane zagadnienia i podstawową terminologię z zakresu amerykańskiej historii, społeczeństwa, języka, polityki i sztuki, stanowiące podstawową wiedzę kontekstową niezbędną w badaniach zjawisk i procesów kulturowych Ameryki Północnej.	Student zna i rozumie zagadnienia i podstawową terminologię z zakresu amerykańskiej historii, stanowiące podstawową wiedzę kontekstową niezbędną w badaniach zjawisk i procesów kulturowych Ameryki Północnej. (K_W11)	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny

Treści przedmiotu	W semestrze 2: Historia polityczno-gospodarcza USA po 1865 roku. Dyskusje wokół zagadnień szczegółowych, m.in.: Radykalna odbudowa amerykańskiego Południa. Łajdacy i Karierowicze (Sallywags and Carpetbaggers). Od emancypacji po segregację rasową. Rewolucja przemysłowa i zmiany społeczne zachodzące w aglomeracjach miejskich i na prowincji, w tym wzrost znaczenia amerykańskiego Zachodu. Wiek połączany. Progresywizm: plan reform w kraju. Aktywizacja społeczna i polityczna kobiet. Radykalizacja białych Amerykanów (WASP). Powiązania amerykańskiego przemysłu z polityką. Lata dwudzieste Dekada bezprawia. Odrodzenie w Harlemlu, nowe prądy artystyczne, nowe koncepcje walki z segregacją (B.T. Washington vs. W.E.B. DuBois). Czarny nacjonalizm, Panafricanizm, Garveyizm. Wielki kryzys reperkusje gospodarcze i społeczne, F.D Roosevelt, Nowy Ład, znaczenie rozwoju przemysłu zbrojeniowego (na potrzeby II wojny światowej) dla zażegnania kryzysu. Lata 50.: kontrasty w społeczeństwie obfitości (bieda, uprzedzenia, dyskryminacja, wykluczenie); strach przed komunistami (rozwoj propagandy antykomunistycznej w kraju, zagrożenie nuklearne). Walka z segregacją rasową (Martin Luther King vs. Malcolm X). Prezydentura J.F. Kennedyego. Równouprawnienie mniejszości. Mobilizacja radykalnych grup społeczno-politycznych, brutalizacja życia publicznego. Odrodzenie konserwatyzmu: przemiany społeczne w latach 1968-1992. W poszukiwaniu nowej doktryny od Clintona do Obamy. Interpretacja tekstów źródłowych (prezentacje indywidualne).		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość języka angielskiego na poziomie B1		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa ocena końcowej
	Kolokwia	51.0%	30.0%
	Dziennik lektur	51.0%	30.0%
	Prezentacja	51.0%	5.0%
	Esej	51.0%	10.0%
	Obecność i aktywny udział	70.0%	10.0%
	Wejściówki	51.0%	15.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	E. Foner, <i>Voices of Freedom. A Documentary History</i>, Vol. II: Colloquy with Colored Ministers (1865); Petition of Committee on Behalf of the Freedmen to Andrew Johnson (1865); The Mississippi Black Code (1865); Robert B. Elliot on Civil Rights (1874); Chief Joseph, An Indians View of Indian Affairs (1879); John Marshall Harlan, Dissent in <i>Plessy v. Ferguson</i> (1896); Ida B. Wells, <i>Crusade for Justice</i> (ca.1892); Charlotte Perkins Gilman, <i>Women and Economics</i> (1898); John A. Ryan, <i>A Living Wage</i> (1912); The Industrial Workers of the World and the Free Speech Fights (1909); Margaret Sanger on Free Motherhood, from <i>Woman and the New Race</i> (1920); André Siegfried on the New Society, from the <i>Atlantic Monthly</i> (1928); The Fight for Civil Liberties (1921); Bartolomeo Vanzetti's Last Statement in Court (1927); Congress Debates Immigration (1921); Alain Locke, <i>The New Negro</i> (1925); Letter to Secretary of Labor Frances Perkins (1937); Franklin D. Roosevelt, <i>Greater Security for the Average Man</i> (1934); Norman Cousins, <i>Will Women Lose Their Jobs?</i> (1939); Frank H. Hill on the Indian New Deal (1935); W.E.B. Du Bois, <i>A Negro Nation within a Nation</i> (1935); Franklin D. Roosevelt on the Four Freedoms (1941); Henry R. Luce, <i>The American Century</i> (1941); Henry A. Wallace on The Century of the Common Man (1942); African-Americans and the Four Freedoms (1944); Justice Robert A. Jackson, Dissent in <i>Korematsu v. United States</i> (1944); The Truman Doctrine (1947); NCS 68 and the Ideological Cold War (1950); Walter Lippman, a Critique of Containment (1947); Joseph R. McCarthy on the Attack (1950); Henry Steele Commager, <i>Who is Loyal to America?</i> (1947); Richard M. Nixon, <i>What Freedom Means to Us</i> (1959); The Southern Manifesto (1956); Martin Luther King Jr. and the Montgomery Bus Boycott (1955); James Baldwin on Student Radicals (1960); The Sharon Statement (1960); Barry Goldwater on Extremism in the Defense of Liberty (1964); Lyndon B. Johnson, Commencement Address at Howard University (1965); The Port Huron Statement (1962); Paul Potter on the Antiwar Movement (1965); Redstockings Manifesto (1969); Barry Commoner, <i>The Closing Circle</i> (1971); Jimmy Carter on Human Rights (1977); Phyllis Schlafly, <i>The Fraud of the Equal Rights Amendment</i> (1972); James Watt, <i>Environmentalists: A Threat to the Ecology of the West</i> (1978); Ronald Reagan, Inaugural Address (1981); American Neutrality and Entry into World War I (1914-1917) Woodrow Wilson: U.S. Declaration of Neutrality (1914); Colonel Edward House and Sir Edward Grey: <i>Conversations Regarding American Involvement</i> (1915-1916); William Jennings Bryan: <i>On American Loans to the Belligerents</i> (1914); Secretary of State Robert Lansing: <i>Letter to President Wilson Rejecting Bryans Earlier Argument</i> (1915); Walter Hines Page: <i>Regarding American Protests against Maritime Warfare</i> (1915); Woodrow Wilson: U.S. Strict accountability Warning to Germany (1915); William Jennings Bryan: <i>U.S. Protest Over the Sinking of the Lusitania</i> (1915); Arthur Zimmerman: <i>Note to the German Minister to Mexico</i> (1917); Theobald von Bethmann Hollweg on the Prospect of War with the U.S. (1917); Woodrow Wilson: <i>U.S. Declaration of War with Germany</i> (1917); George Kennans Long Telegram: (http://nsarchive.gwu.edu/coldwar/documents/episode-1/kennan.htm); Taylor Branch, <i>The King Years: Historic Moments in the Civil Rights Movement</i> (2013) Roxanne Dunbar Ortiz, <i>An Indigenous Peoples History of the United States</i> (2022) Jeffrey A. Engel, Mark Atwood Lawrence, Andrew Preston, <i>America in the World. A History in Documents since 1898</i> (2023) Glenda Elizabeth Gilmore, Thomas J. Sugrue, <i>These United States: a Nation in the Making, 1945 to the Present</i> (2016) Tom Gjelten, <i>A Nation of Nations: a Great American Immigration Story</i> (2016)
	Uzupełniająca lista lektur	The Crash of 1929 (PBS) Was President Truman Responsible for the Cold War?, Taking Sides. Clashing Views in the United States History since 1945, pp. 26-49; Was Martin Luther King, Jr.s Leadership Essential to the Success of the Civil Rights Revolution?, Taking Sides. Clashing Views in the United States History since 1945, pp. 202-223; Did Lee Harvey Oswald Kill President Kennedy by Himself?, Taking Sides. Clashing Views in the United States History since 1945, pp. 172-201.
	Adresy eZasobów	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Afroamerykanie i ich prawa od końca wojny secesyjnej do początku XX wieku. Ruch robotniczy pod koniec XIX i na początku XX wieku oraz nowe rozumienie wolności Rozszerzenia, ograniczenia i transformacje amerykańskiej wolności od ryczących lat dwudziestych do lat sześćdziesiątych
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.