

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Komunikacja międzykulturowa (Wykład), PG_00144825						
Kierunek studiów	Amerykanistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2027/2028		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	3		Język wykładowy		angielski		
Semestr studiów	5		Liczba punktów ECTS		1.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Anglistyki i Amerykanistyki -> Zakład Amerykanistyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Beata Karpińska-Musiał				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	15.0	0.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		1.0		9.0	25
Cel przedmiotu	Celem zajęć z zakresu komunikacji międzykulturowej jest ukazanie studentom złożoności i wielowarstwowości procesu komunikacji, ze szczególnym uwzględnieniem dylematów i problemów wynikających z posługiwania się różnymi kodami językowymi, a tym samym funkcjonowania w różnych rejestrach kulturowych.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Effekt kierunkowy	Effekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[AMERL3_K08] Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w różnych sferach działalności kulturalnej lub gospodarczej związanej ze znajomością kontekstów kulturowych i języka angielskiego.	Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w różnych sferach działalności kulturalnej i gospodarczej związanej ze znajomością kontekstów kulturowych oraz języka angielskiego w jego werbalnej i niewerbalnej odśłonie.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[AMERL3_K06] Jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy w wybranej sferze działalności kulturalnej lub gospodarczej związanej ze znajomością kontekstów kulturowych i języka angielskiego.	Jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy w wybranej sferze działalności kulturalnej związanej ze znajomością kontekstów kulturowych USA.	[SK6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[AMERL3_U06] Potrafi komunikować się w mowie i piśmie na temat zagadnień związanych z kulturą i literaturą amerykańską i brytyjską, używając specjalistycznej terminologii z zakresu nauk o kulturze i religii oraz literaturoznawstwa.	Potrafi komunikować się w mowie i piśmie na temat zagadnień związanych z kulturą amerykańską używając specjalistycznej terminologii z zakresu nauk o kulturze i religii.	[SU5] realizacja zadania problemowego
	[AMERL3_U03] Potrafi korzystać ze zdobytej wiedzy przedmiotowej, aby identyfikować, analizować, interpretować i wyjaśniać zjawiska i procesy kulturowe w Ameryce Północnej, korzystając z pojęć i metod z zakresu nauk o kulturze i religii.	Potrafi korzystać ze zdobytej wiedzy przedmiotowej, aby identyfikować, analizować, interpretować i wyjaśniać zjawiska i procesy związane z komunikacją międzykulturową w Ameryce Północnej, korzystając z pojęć i metod z zakresu nauk o kulturze i religii.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[AMERL3_W11] Zna i rozumie podstawowe powiązania amerykanistycznego kulturoznawstwa i literaturoznawstwa z innymi naukami humanistycznymi i społecznymi, w tym w szczególności zna wybrane zagadnienia i podstawową terminologię z zakresu amerykańskiej historii, społeczeństwa, języka, polityki i sztuki, stanowiące podstawową wiedzę kontekstową niezbędną w badaniach zjawisk i procesów kulturowych Ameryki Północnej.	Zna i rozumie podstawowe powiązania amerykanistycznego kulturoznawstwa i studiów nad komunikacją międzykulturową z innymi naukami humanistycznymi i społecznymi, w tym językoznawstwem i pedagogiką międzykulturową.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[AMERL3_W10] Zna i rozumie podstawowe dylematy współczesnej cywilizacji w kontekście zagadnień związanych z problematyką kulturową i społeczną USA.	Zna i rozumie podstawowe dylematy współczesnej cywilizacji w kontekście zagadnień związanych z omawianą na wykładzie problematyką kulturową i społeczną USA.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

Treści przedmiotu	Koncepcja językowego obrazu świata Hegemonia języka angielskiego vs terytorializacja i globalizacja (dylematy związane z zanikaniem rodzimych tradycji, nabywaniem nowych zwyczajów, wykształcanie się profesjolektów etc.) Zachowania obronne kultur w obliczu hegemonii języka angielskiego /Angielski jako lingua franca Dylematy europejskiego dziedzictwa kulturowego Typologizacja kultur w organizacjach Koncepcje międzykulturowości w różnych dyscyplinach nauk społecznych i humanistycznych Definicje dialogu międzykulturowego i konfliktu międzykulturowego Międzykulturowość w mediach Edukacja międzykulturowa		
Wymagania wstępne i dodatkowe	brak		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	test zaliczeniowy	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur J. Mikułowski-Pomorski, Jak narody porozumiewają się ze sobą w komunikacji międzykulturowej i komunikowaniu medialnym, Kraków 2006 S. Reynolds, D. Valentine, Komunikacja międzykulturowa, Warszawa 2009 M. Szopski, Komunikowanie międzykulturowe, Warszawa 2005 J.N. Martin, T.K. Nakayama, Experiencing international communication an introduction, (various editions) B. Karpińska-Musiał, Międzykulturowość w glottodydaktyce, Wyd. Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2015 B. Karpińska-Musiał i I. Orchowska (eds.), Interculturality as an area of scientific cognition in glottodidactics, Neofilolog 52/2, Poznań - Gdańsk, 2019 - wybrane artykuły		
	Uzupełniająca lista lektur A. Tyszka, A. Kopcki, L. Korporowicz, Komunikacja międzykulturowa, zderzenia i spotkania, Warszawa 1996 Journal of Intercultural Communication various articles D.L. Everett, Language: the cultural tool, (various editions) E.T. Hall, Beyond culture, (various editions)		
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.