

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium magisterskie I , PG_00151119						
Kierunek studiów	Etnologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Antropologii -> Zakład Antropologii Nowego Świata i Studiów Etnicznych						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Tarczycusz Buliński				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr hab. Katarzyna Mirgos dr hab. Tarczycusz Buliński				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		50.0	82
Cel przedmiotu	Przygotowanie do napisania pracy magisterskiej i napisanie pracy magisterskiej, pogłębienie wiedzy specjalistycznej z wybranej przez seminarzystę dziedziny, doskonalenie umiejętności prowadzenia badań etnologicznych, opracowania ich wyników i zastosowania w przygotowywanej pracy magisterskiej, pogłębienie umiejętności poszukiwań bibliograficznych, analizy i krytyki źródeł						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ETNOMU2_W08] Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	K_W08 Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	[SW5] implementation of a problem task
	[ETNOMU2_K06] Wykazuje gotowość do działania na rzecz integracji kultur, realizuje w tym zakresie projekty samodzielne lub grupowe, nawiązuje kontakty z instytucjami kultury	K_K06 Wykazuje gotowość do działania na rzecz integracji kultur, realizuje w tym zakresie projekty samodzielne lub grupowe, nawiązuje kontakty z instytucjami kultury	[SK5] implementation of a problem task
	[ETNOMU2_K01] Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę, kompetencje personalne i społeczne; jest gotów do krytycznej oceny odbieranych informacji	K_K01 Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę, kompetencje personalne i społeczne; jest gotów do krytycznej oceny odbieranych informacji i ich weryfikacji	[SK5] implementation of a problem task
	[ETNOMU2_U04] Umie podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności, realizacji projektów autorskich i kierowania własną karierą zawodową	K_U04 Umie podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności, realizacji projektów autorskich i kierowania własną karierą zawodową	[SU5] implementation of a problem task
	[ETNOMU2_U10] Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych typów prac pisemnych o średniozaawansowanym i zaawansowanym poziomie trudności w języku polskim i/lub obcym	K_U10 Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych typów prac pisemnych o średniozaawansowanym i zaawansowanym poziomie trudności w języku polskim i/lub obcym	[SU5] implementation of a problem task
	[ETNOMU2_K04] Jest gotowy do odpowiedzialnego wypełniania ról zawodowych i podejmowania wyzwań zawodowych, dbając o przestrzeganie etyki zawodu w realizacji indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych	K_K04 Jest gotowy do odpowiedzialnego wypełniania roli etnologa i podejmowania wyzwań zawodowych, dbając o przestrzeganie etyki zawodu w realizacji indywidualnych i zespołowych badań terenowych, przygotowywaniu tekstów antropologicznych	[SK5] implementation of a problem task
	[ETNOMU2_U11] Prezentuje efekty swojej pracy w języku polskim i/lub obcym w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych nowoczesnych metod i technik komunikacyjnych	K_U11 Prezentuje efekty swojej pracy w języku polskim i/lub obcym w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych w tym nowoczesnych technik komunikacyjnych	[SU5] implementation of a problem task
	[ETNOMU2_U07] Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań	K_U07 Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań	[SU5] implementation of a problem task
	[ETNOMU2_U03] Potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze	K_U03 Potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze, w tym zakresie w studiowania i analizowania literatury oraz prowadzenia badań terenowych	[SU5] implementation of a problem task
	[ETNOMU2_W06] Zna zaawansowane metody badawcze i narzędzia warsztatu etnologa	K_W06 Zna zaawansowane metody badawcze i narzędzia warsztatu etnologa	[SW5] implementation of a problem task
	[ETNOMU2_K02] Jest przygotowany do inicjowania oraz aktywnego uczestnictwa w działaniach na rzecz zachowania narodowego i światowego dziedzictwa kulturowego	K_K02 Jest przygotowany do inicjowania oraz aktywnego uczestnictwa w działaniach na rzecz zachowania narodowego i regionalnego dziedzictwa kulturowego	[SK5] implementation of a problem task
	[ETNOMU2_K05] Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu	K_K05 Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu etnologa	[SK5] implementation of a problem task

	<table><tr><th>Efekt kierunkowy</th><th>Efekt z przedmiotu</th><th>Sposób weryfikacji i oceny efektu</th></tr><tr><td>[ETNOMU2_U08] Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych w różnych formach i w różnych mediach</td><td>K_U08 Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań</td><td>[SU5] implementation of a problem task</td></tr></table>	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu	[ETNOMU2_U08] Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych w różnych formach i w różnych mediach	K_U08 Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań	[SU5] implementation of a problem task
Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu					
[ETNOMU2_U08] Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych w różnych formach i w różnych mediach	K_U08 Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań	[SU5] implementation of a problem task					
Treści przedmiotu	Praca nad sprecyzowaniem tematu rozprawy magisterskiej; zdobywanie umiejętności wyszukiwania, gromadzenia i krytyki źródeł oraz materiałów naukowych; opracowanie planu rozprawy; wybór właściwej metodologii badawczej; określenie kategorii źródeł przydatnych w pracy i sposobów ich pozyskania; prezentacja wyników samodzielnych badań; dyskusja nad opracowywanymi przez seminarzystów fragmentami dysertacji.						
Wymagania wstępne i dodatkowe							
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej				
	zadania cząstkowe	51.0%	100.0%				
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Lektury indywidualne w zależności od tematu pracy magisterskiej					
	Uzupełniająca lista lektur	Lektury indywidualne w zależności od tematu pracy magisterskiej					
	Adresy eZasobów						
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	wykonaj konspekt pracy magisterskiej						
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy						

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.