

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Corpus Linguistics for Cultural Studies, PG_00166612						
Kierunek studiów	Cultural Communication (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		angielski		
Semestr studiów	3		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		egzamin		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		mgr Dagmara Solska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami i narzędziami lingwistyki korpusowej oraz rozwinięcie umiejętności ich zastosowania w badaniach nad komunikacją kulturową. Studenci uczą się pozyskiwać, przetwarzać i analizować dane korpusowe, a także interpretować wyniki w kontekście badań kultury i dyskursu. Zajęcia przygotowują studentów do samodzielnego przeprowadzenia analizy korpusowej jako części ich badań akademickich lub projektów kulturoznawczych.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Effekt kierunkowy	Effekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[CCL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w tym z zakresu kulturoznawstwa, literaturoznawstwa i językoznawstwa w odniesieniu do dialogu międzykulturowego.	Jest gotów do krytycznej oceny możliwości i ograniczeń metod korpusowych w analizie zjawisk językowych i kulturowych, uwzględniając ich przydatność w badaniach międzykulturowych.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[CCL3_U06] Potrafi dobierać i stosować techniki informacyjno-komunikacyjne (ICT) podczas pozyskiwania i przetwarzania informacji w pracy badawczej z zakresu kulturoznawstwa, literaturoznawstwa i językoznawstwa oraz w pracy zawodowej związanej z kulturą lub posługiwaniem się językiem angielskim.	Potrafi dobrać i zastosować odpowiednie narzędzia językoznawstwa korpusowego do pozyskiwania, przetwarzania i analizy danych korpusowych w badaniach językowych i kulturowych.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[CCL3_W09] Ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą podstawowego anglojęzycznego aparatu pojęciowo-terminologicznego z zakresu językoznawstwa, w szczególności mającego zastosowanie w badaniach nad kulturowym i społecznym funkcjonowaniem języka.	Ma zaawansowaną wiedzę terminologii oraz pojęć stosowanych w lingwistyce korpusowej, w szczególności w kontekście badań nad kulturowym i społecznym użyciem języka angielskiego.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[CCL3_U05] Potrafi analizować i interpretować teksty oraz zjawiska i procesy z zakresu kulturowego i społecznego funkcjonowania języka, korzystając z językoznawczych ujęć metodologicznych i teoretycznych.	Potrafi analizować i interpretować wyniki analizy korpusowej w formie pisemnej i ustnej, odwołując się do interdyscyplinarnego kontekstu badań kulturowych i językoznawczych.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[CCL3_W06] Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu podstawowe metodologie badań i teorie z zakresu językoznawstwa, w szczególności mające zastosowanie w badaniach nad kulturowym i społecznym funkcjonowaniem języka.	Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu podstawowe założenia i metody lingwistyki korpusowej jako podejścia metodologicznego w badaniach nad kulturowym i społecznym użyciem języka.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[CCL3_U08] Potrafi komunikować się w języku angielskim, używając specjalistycznej terminologii z zakresu nauk o kulturze i religii, literaturoznawstwa i językoznawstwa.	Potrafi komunikować się w języku angielskim, posługując się specjalistyczną terminologią korpusową podczas omawiania i prezentowania wyników analizy danych językowych w dziedzinie językoznawstwa korpusowego.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[CCL3_W21] Zna technologie informacyjne przydatne w przetwarzaniu informacji z zakresu kulturoznawstwa, literaturoznawstwa i językoznawstwa oraz w pracy zawodowej związanej z kulturą lub posługiwaniem się językiem angielskim.	Zna technologie informacyjne takie jak narzędzia lingwistyki korpusowej (AntConc, Sketch Engine) i potrafi zastosować je w analizie danych językowych na potrzeby badań kulturowych i językoznawczych.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[CCL3_U01] Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować, integrować i dokumentować informacje z różnych źródeł, dokonywać ich interpretacji i wyciągać wnioski, w tym w odniesieniu do zagadnień dotyczących współczesnej kultury, literatury i językoznawstwa.	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować, integrować i dokumentować dane językowe z różnych korpusów, a następnie interpretować wyniki w kontekście kulturowym i językoznawczy z wykorzystaniem językoznawstwa korpusowego.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[CCL3_W15] Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu podstawowe metody analizy językoznawczej, w tym mające zastosowanie w badaniach nad kulturowym i społecznym funkcjonowaniem języka.	Zna i rozumie w stopniu zaawansowanym metody analizy językowej wykorzystywane w lingwistyce korpusowej, takie jak analiza kolokacji, konkordancji, kluczowych słów oraz wzorców frekwencyjnych.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[CCL3_U02] Potrafi właściwie korzystać ze zdobytej wiedzy przedmiotowej, aby identyfikować i wyjaśniać fakty, zjawiska i procesy dotyczące kultury, literatury i języka oraz ich kulturowych i społecznych uwarunkowań, posługując się pojęciami i metodami z zakresu nauk o kulturze i religii, literaturoznawstwa oraz językoznawstwa.	Potrafi właściwie korzystać ze zdobytej wiedzy z zakresu lingwistyki korpusowej do identyfikacji i interpretacji zjawisk językowych i kulturowych, opierając się na danych empirycznych oraz terminologii i metodach językoznawczych.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[CCL3_W12] Ma zaawansowaną wiedzę szczegółową dotyczącą zagadnień z zakresu kulturowego i społecznego funkcjonowania języka.	Ma zaawansowaną wiedzę z założeń i zastosowań korpusów językowych jako narzędzia wspierającego badania nad językiem i kulturą w kontekście interdyscyplinarnym.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
Treści przedmiotu	Kurs wprowadza studentów w podstawowe założenia lingwistyki korpusowej oraz jej zastosowania w badaniach nad komunikacją kulturową i społeczną funkcją języka. Uczestnicy poznają różne typy korpusów, uczą się korzystania z narzędzi analitycznych (m.in. AntConc, Sketch Engine), a także samodzielnie przygotowują dane do analizy. Zajęcia mają charakter praktyczny i prowadzą do realizacji projektu badawczego opartego na empirycznych danych językowych. Szczególny nacisk położony jest na interpretację wyników w kontekście kulturowym oraz krytyczną refleksję nad możliwościami i ograniczeniami metod korpusowych.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	projekt	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	• McEnery, T., Hardie, A. (2012). <i>Lingwistyka korpusowa: Metoda, teoria i praktyka</i>. Cambridge: Cambridge University Press. • Baker, P. (2006). <i>Zastosowanie korpusów w analizie dyskursu</i>. London: Continuum. • Gries, S. Th. (2022). <i>Analiza danych językowych: Praktyczne wprowadzenie do statystyki z użyciem R</i> (wyd. 2). London: Routledge.	
	Uzupełniająca lista lektur	Brezina, V. (2018). <i>Statistics in Corpus Linguistics: A Practical Guide</i> . Cambridge: Cambridge University Press. Baker, P., Gabrielatos, C., Khosravini, M., Krzyżanowski, M., McEnery, T., & Wodak, R. (2008). A useful methodological synergy? Combining critical discourse analysis and corpus linguistics. <i>Discourse & Society</i> , 19(3), 273-306. Baker, P., & Egbert, J. (Eds.). (2016). <i>Triangulating Methodological Approaches in Corpus Linguistic Research</i> . London: Routledge. Partington, A., Duguid, A., & Taylor, C. (2013). <i>Patterns and Meanings in Discourse: Theory and Practice in Corpus-Assisted Discourse Studies (CADS)</i> . Amsterdam: John Benjamins.	
	Adresy eZasobów		

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	• Czym jest korpus językowy i jak różne typy korpusów wspierają badania kulturowe? • Jakie są główne różnice między analizą jakościową i ilościową w lingwistyce korpusowej? • W jaki sposób dane korpusowe mogą ujawniać ideologiczne i społeczne aspekty języka? • Analiza kolokacji i słów kluczowych w kontekście określonego zjawiska kulturowego (np. migracja, płęć, media). • Samodzielne pozyskanie, oczyszczenie i anotacja materiału językowego. • Zastosowanie narzędzi takich jak AntConc, Sketch Engine lub LancsBox w analizie danych. • Projekt badawczy: zaplanowanie, przeprowadzenie i zaprezentowanie analizy korpusowej dotyczącej wybranego zagadnienia kulturowego.
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.