

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Wstęp do religioznawstwa II, PG_00167327						
Kierunek studiów	Religioznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		polski Polski		
Semestr studiów	2		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		egzamin		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Andrzej Migda				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		4.0		45.0	79
Cel przedmiotu	W ramach kursu studenci zostaną zapoznani z najnowszymi badaniami nad religią, które uwzględniają różnorodne punkty widzenia oraz podejścia metodologiczne. Kluczowym elementem będzie rozwijanie umiejętności analizy doświadczeń religijnych poprzez zastosowanie teoretycznych ram oraz metodologii typowych dla religioznawstwa. Uczestnicy będą mieli okazję pogłębić swoje zdolności krytycznego myślenia, korzystając z nowoczesnych teorii, co pozwoli im lepiej zrozumieć złożoność zjawisk religijnych. Dodatkowo kurs obejmie wprowadzenie do podstawowych pojęć używanych w badaniach nad religią, co umożliwi studentom skuteczne definiowanie oraz interpretowanie fenomenów religijnych. Na zakończenie, uczestnicy będą mieli możliwość zapoznania się z problematyką klasyfikowania oraz metodologią stosowaną w religioznawstwie, co dostarczy im narzędzi do krytycznej analizy i refleksji nad badaniami religijnymi.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy [RELL3_W02] Ma uporządkowaną, zaawansowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, zagadnienia teoretyczne oraz metodologię z zakresu nauk o kulturze i religii	Efekt z przedmiotu Student ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych w systemie nauk oraz ich specyficę przedmiotowej i metodologicznej. Zna podstawową terminologię nauk humanistycznych. Ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie religioznawstwa. Zna i rozumie podstawowe metody badawcze i narzędzia warsztatu religioznawcy. Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową o komunikacji językowej	Sposób weryfikacji i oceny efektu [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[RELL3_K05] Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych i przestrzegania zasad etyki zawodowej, w tym szczególnej dbałości o poszanowanie godności i wolności wyznania przedstawicieli różnych religii	Student zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego; jest otwarty na nowe idee i gotowy do przeformułowania swojego stanowiska. Ma świadomość znaczenia dziedzictwa kulturowego regionu, kraju i Europy oraz własnej odpowiedzialności za jego zachowanie.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[RELL3_U04] Potrafi definiować, objaśniać i poprawnie stosować w mowie i w piśmie fachowe terminy z zakresu nauk o kulturze i religii, historii i filozofii zarówno w pracy nad wybranymi tematami, jak i w działalności popularyzatorskiej	Potrafi definiować, objaśniać i poprawnie stosować w mowie i w piśmie fachowe terminy z zakresu nauk o kulturze i religii, historii i filozofii zarówno w pracy nad wybranymi tematami, jak i w działalności popularyzatorskiej. Student potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla religioznawstwa; potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury właściwych dla religioznawstwa oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[RELL3_U01] Potrafi prawidłowo dobierać źródła i poprawnie stosować metody badawcze właściwe dla warsztatu badawczego religioznawcy	Potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla religioznawstwa.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[RELL3_W01] Ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych w systemie nauk, ich terminologii, specyficę przedmiotowej i metodologicznej	Ma uporządkowaną, zaawansowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, zagadnienia teoretyczne oraz metodologię z zakresu nauk o kulturze i religii.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
Treści przedmiotu	- Religioznawstwo a teologia - różnice i związki - Religioznawstwo a filozofia religii - Geneza religioznawstwa (w tym spór o ojcostwo dyscypliny) - Fenomenologia jako dziedzina badań religioznawczych - Psychologia religii; Socjologia religii; Etnologia religii; Geografia religii. - Klasyczne orientacje metodologiczne w religioznawstwie - Psychoanalityczne nurty badań religioznawczych - Główne trendy współczesnego religioznawstwa - Związki badań religioznawczych z filozofią analityczną, logiką i semiotyką - Religioznawstwo kognitywistyczne		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Zaliczenie pierwszego modułu kursu w trakcie semestru zimowego.		
Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Egzamin ustny	55.0%	60.0%
	Prezentacja	55.0%	40.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	- Literatura wymagana do zaliczenia zajęć oraz zdania egzaminu z dwusemestralnego kursu. W trakcie zajęć omówione zostaną przez wykładowcę niezbędne fragmenty wymienionych lektur oraz szczegółowe zagadnienia, których znajomość wymagana będzie podczas egzaminu ustnego. M. Czeremski, <i>Mit w umyśle. Ewolucyjno-kognitywne podstawy form mitycznych</i>, Kraków 2021. M. Czeremski, <i>Struktura mitów</i>, Kraków 2009. A. Szyjewski, <i>Ethologia Religii</i>, Kraków 2008. R. Otto, <i>Świętość; elementy racjonalne i irracjonalne w pojęciu bóstwa</i>, Wrocław 1993. W. James, <i>Odmiany doświadczenia religijnego</i>, Warszawa 2023. J. Waardenburg: <i>Religie i religia. Systematyczne wprowadzenie do religioznawstwa</i>, Warszawa 1991. N. Luhmann: <i>Funkcja religii</i>, Kraków 1998. H. Hoffmann: <i>Dzieje polskich badań religioznawczych</i>, Kraków 2004, s. 15-52. - Geo Widengren: <i>Fenomenologia religii</i>, Kraków 2008. G. Lanczkowski, <i>Wprowadzenie do religioznawstwa</i>, tł. B. Bronk, Warszawa 1986.
	Uzupełniająca lista lektur	<i>Religia wobec historii, historia wobec religii</i>, red. E. Przybył, Kraków 2007. R. Stark, W. S. Bainbridge: <i>Teoria religii</i>, Kraków 2000. R. Cailliois, <i>Człowiek i sacrum</i>, Warszawa 1995. M. Eliade, <i>Sacrum a profanum. O istocie sfery religijnej</i>, tł. B. Baran, Warszawa 2008. Z. Poniatowski, <i>Wstęp do religioznawstwa</i>, Warszawa 1961. E. Durkheim, <i>Elementarne formy życia religijnego</i>, Warszawa 2010. G. Widengren, <i>Fenomenologia religii</i>, Kraków 2008. A. Wierciński, <i>Magia i religia; szkice z antropologii religii</i>, Kraków 2010. <i>Religia, religijność, duchowość. Księga jubileuszowa dla Profesora Pawła Sochy od przyjaciół i uczniów</i>, red. H. Grzymała-Moszczyńska, D. Motak, Kraków 2015. A. Bronk, <i>Nauki o religii</i>, w: <i>Religia w świecie współczesnym. Zarys problematyki religiologicznej</i>, red. H. Zimoń (Studia Religiologiczne, 1), Lublin 2001, 23-52. T. Margul: <i>Sto lat nauki o religiach świata</i>, Warszawa 1964. T. Margul: <i>Metody i kierunki w badaniach nad religiami...</i>, Kraków 1982. T. Margul: <i>Jak umierały religie?</i>, Warszawa 1983.
	Adresy eZasobów	Podstawowe http://worldreligiondatabase.org/data/ - Baza danych religii świata, prowadzona w Instytucie Kultury, Religii i Spraw Światowych Uniwersytetu Bostońskiego, zawiera szczegółowe statystyki dotyczące przynależności religijnej dla każdego kraju na świecie. Dostarcza informacji z krajowych spisów powszechnych, a także najlepszych szacunków dla każdej religii, aby zapewnić ostateczny obraz religii i niereligijności w przeszłości, teraźniejszości i przyszłości. http://ejournals.eu/czasopismo/studia-religiologica - Studia Religioologica – czasopismo naukowe poświęcone szeroko pojętej tematyce religioznawstwa. Uzupełniające http://journal.ptr.edu.pl/index.php/ptr - „Przegląd Religioznawczy – The Religious Studies Review” jest czasopismem naukowym specjalizującym się w tematyce religioznawczej.
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	W trakcie zajęć zrealizowane będą następujące bloki tematyczne: - Podstawowe pojęcia i definicje religii - Struktura i elementy religii - Teologia i kosmologia i antropologia religijna - Kult i praktyki religijne - Organizacja religijna - Geneza i funkcje religii - Klasyfikacja i metodologia badań - Dziedziny i metodologia religioznawstwa - Szkoły i kierunki w religioznawstwie - Teoretycy i ich koncepcje - Współczesne tendencje i ośrodki religioznawcze	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.