

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Fenomenologia religii, PG_00167335						
Kierunek studiów	Religioznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski brak		
Semestr studiów	4		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Zbyszek Dymarski				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		4.0		45.0	79
Cel przedmiotu	zapoznanie studentów ze specyfiką fenomenologicznego podejścia do religii, przedstawienie studentom najważniejszych problemów poruszanych w ramach fenomenologicznych badań nad religiami, zapoznanie studentów z metodami badawczymi stosowanymi w ramach fenomenologii religii, porównywanie doświadczeń religijnych z różnych obszarów kulturowych, ukazanie studentom sposobów życia religijnego w różnych obszarach kulturowych, omówienie różnych koncepcji sacrum, przedstawienie studentom sposobów lektury tekstów z obszaru fenomenologii religii.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[RELL3_K03] Jest gotów do uznania i poszanowania różnych punktów widzenia determinowanych różnym podłożem religijnym, narodowym i kulturowym	Student jest gotów do uznania i poszanowania różnych punktów widzenia determinowanych różnym podłożem religijnym, narodowym i kulturowym	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[RELL3_W02] Ma uporządkowaną, zaawansowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, zagadnienia teoretyczne oraz metodologię z zakresu nauk o kulturze i religii	Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, zagadnienia teoretyczne oraz metodologię z zakresu nauk o kulturze i religii	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[RELL3_U03] Potrafi pozyskiwać informacje (korzystając z bibliografii, pomocy archiwalnych, baz danych itp.) oraz dokonywać ich krytycznej analizy, klasyfikacji, kategoryzacji i syntezy w celu rozwiązania sformułowanego przez siebie lub innych problemu	Student potrafi pozyskać informacje oraz dokonać krytycznej analizy, klasyfikacji, kategoryzacji i syntezy w celu rozwiązania sformułowanego przez siebie lub innych problemu	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[RELL3_W01] Ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych w systemie nauk, ich terminologii, specyfice przedmiotowej i metodologicznej	Student ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych w systemie nauk, ich terminologii, specyfice przedmiotowej i metodologicznej	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
Treści przedmiotu	1. Definicje religii i inne rozróżnienia przydatne w obszarze badań religioznawczych, 2. Charakterystyka trzech podstawowych typów religii, 3. Miejsce fenomenologii religii wśród innych nauk religioznawczych, 4. Różne rozumienia terminu fenomenologia religii, 5. Sylwetki czołowych fenomenologów religii, 6. Wprowadzenie do metody fenomenologicznej Edmunda Husserla, 7. Człowiek religijny, problem duszy i życia duchowego, 8. Inicjacja religijna jako szczególny przypadek obrzędu przejścia, 9. Święta przestrzeń w różnych religiach 10. Spór o sacrum, 11. Istota najwyższa w różnych religiach, 12. Problem zła i jego symbolika, 13. Tabu w różnych religiach, 14. Rytuały ofiarnicze. Dar a ofiara, 15. Miti i rytuał. Sens symbolu, znaku, alegorii, modelu,		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	wiedza i umiejętność argumentacji; znajomość treści i sensu wybranych książkektur	50.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	• Gerardus van der Leeuw, Fenomenologia religii, Warszawa 1997 (1978); • Geo Widengren, Fenomenologia religii, Kraków 2008; • Mircea Eliade, Traktat o historii religii, Warszawa 1993 (1966); • Mircea Eliade, W poszukiwaniu historii i znaczenia religii, Warszawa 1997; • Mircea Eliade, Aspekty mitu, Warszawa 1998; • Mircea Eliade, Sacrum i profanum, Warszawa 1999; • Rudolf Otto, Świętość, Wrocław 1993; • Rudolf Otto, Mistyka Wschodu i Zachodu, Warszawa 2000; • Max Scheler, Problemy religii, Kraków 1995; • Kazimierz Banka [red.], Religie Wschodu i Zachodu wybór tekstów, Warszawa 1991;	
	Uzupełniająca lista lektur	• Fiona Bowie, Antropologia religii. Wprowadzenie, Kraków 2008; • Włodzimierz Pawluczuk, Wiara a życie codzienne, Kraków 1980; • Gerardus Van der Leeuw, Religion in Essence and Manifestation: A Study in Phenomenology, New York 1963; • Ninian Smart, The Phenomenon of Religion, New York 1973;	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	np. - omów metodę fenomenologiczną i wykaż jej przydatność w badaniach religii; - omów spór o sacrum.		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.