

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Antropologia nowych ruchów religijnych, PG_00167429						
Kierunek studiów	Etnologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	3		Liczba punktów ECTS		4.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		egzamin		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Antropologii -> Zakład Etnologii Polski i Antropologii Historii						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Agnieszka Bednarek-Bohdziewicz				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr Agnieszka Bednarek-Bohdziewicz				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		27.0		50.0	107
Cel przedmiotu	Zapoznanie studentów z poglądami filozofów i antropologów na temat myślenia magicznego i mitu.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[ETNOMU2_W01] Ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej etnologii i antropologii kulturowej, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej		Dysponuje wiedzą na temat studiów mitologicznych i z dziedziny wierzeń magicznych.		[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny		
	[ETNOMU2_W03] Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach wiedzy o kulturze w tym zna i rozumie znaczenie promocji i ochrony dziedzictwa kulturowego Pomorza, Polski i świata		Potrafi uporządkować i ocenić wartość informacji dotyczących mitologii, przesądów, stereotypów i uprzedzeń społecznych.		[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny		
	[ETNOMU2_W04] Ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach etnologii i antropologii kulturowej z innymi naukami humanistycznymi i społecznymi, pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin naukowych		Posługuje się pogłębioną wiedzą faktograficzną z zakresu antropologicznych, psychologicznych i socjologicznych badań nad mitami i wierzeniami magicznymi.		[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny		
Treści przedmiotu	Definicja magii i mitu. Dzieje poglądów dotyczących myślenia magicznego i mitycznego. Problematyka magii i mitu w interpretacjach antropologicznych. Praktyczne wykorzystanie kategorii mitu, stereotypu, ideologii we współczesnej komunikacji społecznej.						

Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	egzamin ustny	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	L. Levy-Bruhl, Czynności umysłowe w społeczeństwach pierwotnych, Warszawa 1992 C. Lévi-Strauss, Myśl nieoswojona, wyd. dowolne. J.G. Frazer, Złota gałąź, wyd. dowolne.	
	Uzupełniająca lista lektur	M. Bal-Nowak, Mit jako forma symboliczna w ujęciu E. Cassirera, Nomos, Kraków 1996. B. Malinowski, Mit, magia, religia, Dzieła VII, Warszawa 1990. E. Cassirer, Mit państwa, Warszawa 2006 W. Thomas, F. Znaniecki, Chłop polski w Europie i Ameryce, t. 1. Organizacja grupy pierwotnej, rozdz. Postawy religijne i magiczne, Warszawa 1976.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	1. Różnica między mitem, filozofią i nauką. 2. Podstawowe cechy myślenia magicznego. 3. Magia w życiu współczesnym, aktualne mity społeczne.		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.