

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium magisterskie 3 (Seminarium), PG_00167669						
Kierunek studiów	Politologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	4		Liczba punktów ECTS		10.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Katarzyna Kamińska-Korolczuk				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		0.0		220.0	250
Cel przedmiotu	Celami zajęć jest pomoc w sprecyzowaniu zainteresowań naukowych studentów i wyłonienie zagadnień niezbędnych do napisania pracy naukowej (etap I) oraz wypracowanie tematu i struktury pracy dyplomowej (etap II). Ostatecznym celem seminarium jest napisanie pracy i jej obrona.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[POLMU2_U09] Umie wskazywać uwarunkowania ewolucji systemów politycznych właściwie dobierając źródła, dokonując ich krytycznej oceny, analizy i syntezy oraz twórczo interpretując i przekazując posiadaną wiedzę, również przy wykorzystaniu zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych.	Student/ka: - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań,	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_K07] Potrafi samodzielnie i krytycznie uzupełniać wiedzę i umiejętności rozszerzone o wymiar interdyscyplinarny.	Student/ka: - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_U02] Ma umiejętność analizowania mechanizmów władzy politycznej.	Student/ka: - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań,	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_U03] Potrafi scharakteryzować polityki szczegółowe oraz relacje pomiędzy nimi na różnych poziomach decydowania politycznego.	Student/ka: - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań,	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_K01] Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w życiu publicznym i politycznym społeczeństwa obywatelskiego na różnych poziomach partycypacji.	Student/ka: - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_K04] Jest przygotowany do wykonywania funkcji organizatora życia obywatelskiego w różnych sferach i na różnych szczeblach struktury społeczeństwa w zgodzie z ideą myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.	Student/ka: - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_W02] Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę szczegółową z zakresu wybranego modułu (specjalizacji) na kierunku Politologia.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisanie pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technik przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_U01] Potrafi opisać i ocenić życie polityczne z perspektywy różnych ujęć teoretycznych i doktrynalnych.	Student/ka: - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań,	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_U05] Umie wyjaśniać istotę mechanizmów partycypacji politycznej, rozumie jej znaczenie dla kształtowania społeczeństwa obywatelskiego i demokratycznej kultury politycznej.	Student/ka: - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań,	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[POLMU2_U11] Potrafi korzystać z różnych metod i technik badawczych oraz kształtować, a także rozwijać własny warsztat badawczy.	Student/ka: - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań,	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_K06] Jest przekonany o znaczeniu zachowywania się w sposób profesjonalny i etyczny. Posiada umiejętność aktywnego propagowania takich postaw.	Student/ka: - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania	[SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_W01] Ma zaawansowaną i uporządkowaną wiedzę na temat nauk o polityce oraz tworzących je subdyscyplinach, a także ich relacjach wzajemnych.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technik przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_W03] W zaawansowanym stopniu zna różne teorie i doktryny polityki.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technik przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_W04] W zaawansowanym stopniu zna mechanizmy funkcjonowania władzy politycznej.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technik przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_W05] Ma zaawansowaną wiedzę na temat polityk szczegółowych na poziomie lokalnym, regionalnym i globalnym.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technik przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_W11] Ma zaawansowaną wiedzę na temat mechanizmów funkcjonowania współczesnych systemów politycznych.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technik przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[POLMU2_W07] W zaawansowanym stopniu zna mechanizmy partycypacji politycznej.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy.	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_K03] Jest przygotowany do funkcjonowania w społeczeństwie informacyjnym. Potrafi zbierać, wykorzystywać i przetwarzać informacje w sferze publicznej.	Student/ka: - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_U14] Potrafi posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz w wyższym stopniu w zakresie specjalistycznej terminologii w zakresie nauk o polityce i administracji.	Potrafi posługiwać się językiem obcym	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_U06] Potrafi wskazać mechanizmy percepcji politycznej i ocenić ich efektywność.	Student/ka: - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań,	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_W12] Ma zaawansowaną wiedzę na temat ruchów politycznych i grup nacisku.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_W13] Ma zaawansowaną wiedzę z zakresu filozofii i etyki polityki.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_W14] W zaawansowanym stopniu zna teoretyczno-metodologiczne nurty w badaniach politologicznych.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[POLMU2_W15] Posiada zaawansowaną wiedzę o relacjach pomiędzy organizacjami i instytucjami politycznymi w wymiarze krajowym i międzynarodowym.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_W08] W zaawansowanym stopniu zna mechanizmy społecznej percepcji polityki.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_W06] Ma zaawansowaną wiedzę na temat zagrożeń i wyzwań stojących przed polityką, w tym o zasadach tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_K02] Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia zawodowego oraz dokonuje samooceny własnych kompetencji określających jego miejsce i rolę na rynku pracy.	Student/ka: - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_U12] Rozpoznaje relacje między organizacjami i instytucjami politycznymi w skali krajowej i międzynarodowej.	Student/ka: - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań,	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_U04] Umie identyfikować realne i hipotetyczne zagrożenia występujące w przestrzeni politycznej.	Student/ka: - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań,	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLMU2_U10] Umie ocenić rolę i znaczenie ruchów politycznych i grup nacisku.	Student/ka: - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań,	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

Treści przedmiotu	Omówienie zainteresowań naukowych studentów i tematyki pisanych prac. Wskazanie literatury wprowadzającej do wybranego przez studenta przedmiotu badań. Poznanie zasad budowania bibliografii oraz stosowania przypisów w tekście. Poznanie zasad dotyczących respektowania praw autorskich. Poznanie zasad korzystania z cytatów w pracy naukowej. Opis i analiza wybranych pól badawczych. Analiza hipotez/tez/pytań badawczych. Omówienie wymogów merytorycznych odnoszących się do kolejnych części składowych pracy. Dalsze poznawanie literatury wprowadzającej do wybranego przez studiujących przedmiotu badań. Prezentacja fragmentów prac na seminarium i dyskusja. Przygotowanie i zaprezentowanie prac ustnych/pisemnych uznanych przez promotorów za konieczne do wykonania w danym semestrze. Omówienie wymogów merytorycznych odnoszących się do "Wstępu" i "Zakończenia" prac naukowych. Prezentacja fragmentów prac na seminarium i dyskusja. Korekta redakcyjna i stylistyczna tekstu. Złożenie wstępnej wersji pracy i dyskusja. Wnioski z hipotez i pytań badawczych. Korekta i adiustacja tekstu pracy. Dalsze poznawanie literatury wprowadzającej do wybranego przez studiujących przedmiotu badań. Prezentacja pracy i dyskusja. Przygotowanie i zaprezentowanie prac ustnych/pisemnych uznanych przez promotorów za konieczne do wykonania w danym semestrze.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	złożenie poprawnie wykonanej, zatwierdzonej pracy	100.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	A. Chodubski, Wstęp do badań politologicznych, Gdańsk 2013. J. Boć, Jak pisać pracę magisterską, Kolonia-Wrocław 1998. J. Majchrzak, T. Mendel, Metodyka pisania prac magisterskich i dyplomowych, Poznań 1995. A. Pułło, Prace magisterskie i licencjackie. Wskazówki dla studentów, Warszawa 2017.	
	Uzupełniająca lista lektur	J. Maćkiewicz, Jak pisać teksty naukowe, Gdańsk 1996. W. Zaczyński, Poradnik autora prac seminaryjnych, dyplomowych i magisterskich, Warszawa 1995.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Uczestnictwo w seminarium. W trakcie Seminarium 1 osoba studiująca jest zobowiązana: • do wygłoszenia wypowiedzi na zadany temat, • opanowania zasad pisania przypisów i bibliografii, • przygotowania recenzji lub innej pracy pisemnej, zgodnie z oczekiwaniami i wymaganiami stawianymi przez promotora pracy. W trakcie Seminarium 2 osoba studiująca jest zobowiązana: • do wygłoszenia wypowiedzi na zadany temat, • przygotowania recenzji lub innej pracy pisemnej, zgodnie z oczekiwaniami i wymaganiami stawianymi przez promotora pracy, • wypracowania kształtu pracy - tematyka i przedmiot pracy, zapoznanie się z literaturą, stawianie hipotez/tez/pytań i problemów do rozwiązania przypisanych do tematyki pracy. W trakcie Seminarium 3 osoba studiująca jest zobowiązana: • do wygłoszenia wypowiedzi na zadany temat, • przygotowania recenzji lub innej pracy pisemnej, zgodnie z oczekiwaniami i wymaganiami stawianymi przez promotora pracy, • wypracowania ostatecznego kształtu pracy - tematyka i przedmiot pracy, zapoznanie się z literaturą, stawianie hipotez/tez/pytań i problemów do rozwiązania przypisanych do tematyki pracy, • do złożenia zredagowanej, zgodnej z wymogami formalnymi wersji pracy.		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.