

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium licencjackie 4, PG_00167675						
Kierunek studiów	Politologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2027/2028		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	3		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	6		Liczba punktów ECTS		4.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Katarzyna Kamińska-Korolczuk				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		0.0		70.0	100
Cel przedmiotu	Celami zajęć jest pomoc w sprecyzowaniu zainteresowań naukowych studentów i wyłonienie zagadnień niezbędnych do napisania pracy naukowej (etap I) oraz wypracowanie tematu i struktury pracy dyplomowej (etap II). Ostatecznym celem seminarium jest napisanie pracy i jej obrona.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[POLL3_U09] Posługuje się systemem aksjonormatywnym oraz konkretnymi regułami i normami. Potrafi także wykorzystać wskazania doktryn społeczno-politycznych oraz różnych koncepcji polityki do poznania i oceny rzeczywistości politycznej.	Student_ka - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań, - stawia tezy i hipotezy badawcze. - rozwiązuje problemy badawcze wynikające z podjętego tematu pracy.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLL3_W11] Ma zaawansowaną wiedzę o pochodzeniu i ewolucji norm politycznych organizujących struktury i instytucje społeczne właściwe dla polityki, w tym zagadnienia prawne i etyczne z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego.	Student_ka - charakteryzuje formalne zasady pisanie pracy, - wymienia zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zasady i techniki przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLL3_W10] W zaawansowanym stopniu zna metodologię badań w naukach o polityce oraz ich relacje z innymi dyscyplinami nauk społecznych i humanistycznych.	Student_ka - charakteryzuje formalne zasady pisanie pracy, - wymienia zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zasady i techniki przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLL3_W15] Ma zaawansowaną wiedzę o istotnych strukturach, procesach i zjawiskach związanych z historią Polski, Europy i świata.	Student_ka - charakteryzuje formalne zasady pisanie pracy, - wymienia zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zasady i techniki przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLL3_W12] Zna w zaawansowanym stopniu i rozumie mechanizmy rządzenia i podejmowania decyzji politycznych, w tym zna podstawowe zasady i związki zachodzące między zarządzaniem, organizowaniem i inne interakcje na linii przedsiębiorczość i polityka, ma zaawansowaną wiedzę na temat zagrożeń i wyzwań stojących przed polityką w tym o zasadach tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości.	Student_ka - charakteryzuje formalne zasady pisanie pracy, - wymienia zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zasady i techniki przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLL3_K05] Uznaje konieczność zachowywania właściwej postawy etycznej w pracy zawodowej i działalności publicznej.	Student_ka - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - określa priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania, - podaje argumenty za zachowywaniem się w sposób etyczny, - obiektywnie podaje argumenty za i przeciw.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLL3_U12] Potrafi analizować, oceniać i wykorzystywać treści przekazu medialnego.	Student_ka - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań, - stawia tezy i hipotezy badawcze. - rozwiązuje problemy badawcze wynikające z podjętego tematu pracy.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[POLL3_K06] Jest gotowy do uznawania i poszanowania różnych punktów widzenia determinowanych odmiennym podłożem politycznym, kulturowym i społecznym.	Student_ka - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - określa priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania, - podaje argumenty za zachowywaniem się w sposób etyczny, - obiektywnie podaje argumenty za i przeciw.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLL3_K07] Ma potrzebę uzupełniania, poszerzania i doskonalenia nabytej wiedzy i umiejętności.	Student_ka - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - określa priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania, - podaje argumenty za zachowywaniem się w sposób etyczny, - obiektywnie podaje argumenty za i przeciw.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLL3_K03] Jest gotowy do określenia priorytetów służących realizacji zadania stawianego sobie lub innych.	Student_ka - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - określa priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania, - podaje argumenty za zachowywaniem się w sposób etyczny, - obiektywnie podaje argumenty za i przeciw.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLL3_U14] Umie przygotowywać wystąpienia ustne dotyczące zagadnień szczegółowych z zastosowaniem źródeł oraz ujęć teoretycznych.	Student_ka - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań, - stawia tezy i hipotezy badawcze. - rozwiązuje problemy badawcze wynikające z podjętego tematu pracy.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLL3_U13] Umie przygotowywać prace pisemne dotyczące zagadnień szczegółowych z zastosowaniem źródeł oraz ujęć teoretycznych.	Student_ka - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań, - stawia tezy i hipotezy badawcze. - rozwiązuje problemy badawcze wynikające z podjętego tematu pracy.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLL3_U08] Potrafi wykorzystać metody i techniki badawcze do opisu i analizy zjawisk politycznych.	Student_ka - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań, - stawia tezy i hipotezy badawcze. - rozwiązuje problemy badawcze wynikające z podjętego tematu pracy.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLL3_U05] Umie określać mechanizmy funkcjonowania organizacji politycznych, w tym planować i organizować pracę swoją i zespołu, przygotowując projekty społeczne, polityczne, ekonomiczne, obywatelskie (także te, które polegają na współdziałaniu z innymi osobami), uwzględnia przy tym aspekty prawne i polityczne z zakresu nauk o polityce, samodzielnie uzupełniając wiedzę i zdobywając informacje, korzystając z różnych źródeł i możliwości technologicznych.	Student_ka - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań, - stawia tezy i hipotezy badawcze. - rozwiązuje problemy badawcze wynikające z podjętego tematu pracy.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[POLL3_W02] Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu wybranego modułu (specjalizacji) na kierunku politologia.	Student_ka - charakteryzuje formalne zasady pisania pracy, - wymienia zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zasady i techniki przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLL3_W01] Posiada uporządkowaną i usystematyzowaną wiedzę na temat nauk o polityce oraz tworzących je subdyscyplinach, a także ich relacjach wzajemnych. Zna podstawową terminologię z zakresu nauk o polityce i pokrewnych.	Student_ka - charakteryzuje formalne zasady pisania pracy, - wymienia zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zasady i techniki przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLL3_U04] Posiada podstawowe umiejętności w zakresie prognozowania procesów i zjawisk politycznych ze szczególnym uwzględnieniem zagrożeń dla porządku prawnego, społecznego i politycznego.	Student_ka - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań, - stawia tezy i hipotezy badawcze. - rozwiązuje problemy badawcze wynikające z podjętego tematu pracy.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLL3_K08] Dzięki świadomości zachodzących relacji pomiędzy polityką a zjawiskami oraz procesami historycznymi, ekonomicznymi, społecznymi i kulturowymi jest gotowy do ich krytycznej oceny.	Student_ka - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - określa priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania, - podaje argumenty za zachowywaniem się w sposób etyczny, - obiektywnie podaje argumenty za i przeciw.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLL3_U02] Umie analizować i wyjaśniać procesy i zjawiska polityczne wykorzystując wiedzę teoretyczną.	Student_ka - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań, - stawia tezy i hipotezy badawcze. - rozwiązuje problemy badawcze wynikające z podjętego tematu pracy.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLL3_W14] Ma rozszerzoną wiedzę o politycznej organizacji społeczeństw, procesach przemian oraz relacjach i więziach na poziomie lokalnym, regionalnym i globalnym w zakresie wybranego modułu (specjalizacji).	Student_ka - charakteryzuje formalne zasady pisania pracy, - wymienia zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zasady i techniki przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[POLL3_W06] Ma zaawansowaną wiedzę o strukturach politycznych, kulturowych, ekonomicznych, prawnych i etycznych, ich genezie i zmianach.	Student_ka - charakteryzuje formalne zasady pisania pracy, - wymienia zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zasady i techniki przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

	<table><tr><td>Efekt kierunkowy</td><td>Efekt z przedmiotu</td><td>Sposób weryfikacji i oceny efektu</td></tr><tr><td>[POLL3_W08] Posiada zaawansowaną wiedzę o demokracji, społeczeństwie obywatelskim, kulturze politycznej i istocie dyskursu publicznego w ujęciu historycznym i współczesnym.</td><td>Student_ka - charakteryzuje formalne zasady pisania pracy, - wymienia zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zasady i techniki przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy.</td><td>[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna</td></tr><tr><td>[POLL3_U03] Potrafi analizować i opisywać genezę i przebieg procesów i zjawisk społecznych, politycznych, ekonomicznych, prawnych, etycznych i kulturowych w ujęciu historycznym oraz we współczesnym państwie i na świecie.</td><td>Student_ka - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań, - stawia tezy i hipotezy badawcze. - rozwiązuje problemy badawcze wynikające z podjętego tematu pracy.</td><td>[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna</td></tr></table>	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu	[POLL3_W08] Posiada zaawansowaną wiedzę o demokracji, społeczeństwie obywatelskim, kulturze politycznej i istocie dyskursu publicznego w ujęciu historycznym i współczesnym.	Student_ka - charakteryzuje formalne zasady pisania pracy, - wymienia zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zasady i techniki przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna	[POLL3_U03] Potrafi analizować i opisywać genezę i przebieg procesów i zjawisk społecznych, politycznych, ekonomicznych, prawnych, etycznych i kulturowych w ujęciu historycznym oraz we współczesnym państwie i na świecie.	Student_ka - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań, - stawia tezy i hipotezy badawcze. - rozwiązuje problemy badawcze wynikające z podjętego tematu pracy.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna		
Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu										
[POLL3_W08] Posiada zaawansowaną wiedzę o demokracji, społeczeństwie obywatelskim, kulturze politycznej i istocie dyskursu publicznego w ujęciu historycznym i współczesnym.	Student_ka - charakteryzuje formalne zasady pisania pracy, - wymienia zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zasady i techniki przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna										
[POLL3_U03] Potrafi analizować i opisywać genezę i przebieg procesów i zjawisk społecznych, politycznych, ekonomicznych, prawnych, etycznych i kulturowych w ujęciu historycznym oraz we współczesnym państwie i na świecie.	Student_ka - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań, - stawia tezy i hipotezy badawcze. - rozwiązuje problemy badawcze wynikające z podjętego tematu pracy.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna										
Treści przedmiotu	Omówienie zainteresowań naukowych studentów i tematyki pisanych prac. Wskazanie literatury wprowadzającej do wybranego przez studenta przedmiotu badań. Poznanie zasad budowania bibliografii oraz stosowania przypisów w tekście. Poznanie zasad dotyczących respektowania praw autorskich. Poznanie zasad korzystania z cytatów w pracy naukowej. Opis i analiza zasad dotyczących elementów graficznych zamieszczanych w pracy dyplomowej. Analiza hipotez i pytań badawczych. Omówienie wymogów merytorycznych odnoszących się do "Wstępu" i "Zakończenia" prac naukowych. Prezentacja fragmentów prac na seminarium i dyskusja. Korekta redakcyjna i stylistyczna tekstu. Złożenie wstępnej wersji pracy i dyskusja. Wnioski z hipotez i pytań badawczych. Korekta i adiustacja tekstu pracy. Prezentacja rozdziałów prac podczas seminarium i dyskusja.											
Wymagania wstępne i dodatkowe												
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table><tr><td>Sposób oceniania (składowe)</td><td>Próg zaliczeniowy</td><td>Składowa oceny końcowej</td></tr><tr><td>złożenie poprawnie wykonanej, zatwierdzonej pracy</td><td>100.0%</td><td>100.0%</td></tr></table>	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	złożenie poprawnie wykonanej, zatwierdzonej pracy	100.0%	100.0%					
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej										
złożenie poprawnie wykonanej, zatwierdzonej pracy	100.0%	100.0%										
Zalecana lista lektur	<table><tr><td>Podstawowa lista lektur</td><td colspan="2">A. Chodubski, Wstęp do badań politologicznych, Gdańsk 2013. J. Boć, Jak pisać pracę magisterską, Kolonia-Wrocław 1998. J. Majchrzak, T. Mendel, Metodyka pisania prac magisterskich i dyplomowych, Poznań 1995.</td></tr><tr><td>Uzupełniająca lista lektur</td><td colspan="2">J. Maćkiewicz, Jak pisać teksty naukowe, Gdańsk 1996. W. Zaczyński, Poradnik autora prac seminaryjnych, dyplomowych i magisterskich, Warszawa 1995.</td></tr><tr><td>Adresy eZasobów</td><td colspan="2"></td></tr></table>	Podstawowa lista lektur	A. Chodubski, Wstęp do badań politologicznych, Gdańsk 2013. J. Boć, Jak pisać pracę magisterską, Kolonia-Wrocław 1998. J. Majchrzak, T. Mendel, Metodyka pisania prac magisterskich i dyplomowych, Poznań 1995.		Uzupełniająca lista lektur	J. Maćkiewicz, Jak pisać teksty naukowe, Gdańsk 1996. W. Zaczyński, Poradnik autora prac seminaryjnych, dyplomowych i magisterskich, Warszawa 1995.		Adresy eZasobów				
Podstawowa lista lektur	A. Chodubski, Wstęp do badań politologicznych, Gdańsk 2013. J. Boć, Jak pisać pracę magisterską, Kolonia-Wrocław 1998. J. Majchrzak, T. Mendel, Metodyka pisania prac magisterskich i dyplomowych, Poznań 1995.											
Uzupełniająca lista lektur	J. Maćkiewicz, Jak pisać teksty naukowe, Gdańsk 1996. W. Zaczyński, Poradnik autora prac seminaryjnych, dyplomowych i magisterskich, Warszawa 1995.											
Adresy eZasobów												
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Uczestnictwo w seminarium. W trakcie trwania seminarium dyplomowego student jest zobowiązany do wygłoszenia jednego referatu lub komunikatu, przygotowania recenzji lub innej pracy pisemnej, zgodnie z oczekiwaniami i wymaganiami stawianymi przez promotora pracy. Warunkiem zaliczenia seminarium jest określenie tematu pracy oraz ustalenie jej zawartości. Sporządzenie wstępnej bibliografii. Przygotowywanie kolejnych fragmentów pracy - zgodnie z wymogami stawianymi przez promotora pracy - czego konsekwencją ma być napisanie pracy dyplomowej. Złożenie pracy dyplomowej.											
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy											

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.