

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Dokumentacja muzealna (wykład), PG_00167878						
Kierunek studiów	Historia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	4		Liczba punktów ECTS		1.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Historii -> Zakład Historii XIX wieku						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Michalina Petelska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	15.0	0.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		2.0		10.0	27
Cel przedmiotu	Zapoznanie studentów z najważniejszymi dokumentami konstytuującymi funkcjonowanie muzeum oraz dokumentacją konkursową.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[HISTMU2_W03] Zna w pogłębionym stopniu terminologię, teorie, metodologię oraz narzędzia opisu z zakresu nauk historycznych oraz nauk pokrewnych		Zna w pogłębionym stopniu terminologię stosowaną w różnego rodzaju dokumentacji muzealnej.		[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna		
	[HISTMU2_K02] Jest gotów do uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu		Jest gotów do uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów z Narodowego Instytut Muzeów i Polskiego Stowarzyszenia Inwentaryzatorów Muzealnych.		[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja		
	[HISTMU2_U09] Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie		Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie w ramach pracy w różnych działach muzeum.		[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport		

Treści przedmiotu	Rejestr instytucji kultury.		
	Państwowy Rejestr Muzeów.		
	Statut muzeum.		
	Strategia muzeum. Strategie szczegółowe (strategia gromadzenia zbiorów, strategia cyfrowa i inne).		
	Dokumentacja konkursowa.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	pisemna praca semestralna	51.0%	90.0%
	obecność	0.0%	10.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Podczas zajęć analizowane są statuty i strategie wybranych muzeów oraz wzorcowe wnioski konkursowe.	
	Uzupełniająca lista lektur	Niezabitowski M., Szostak A., <i>Bariera przy opracowywaniu i wdrażaniu strategii oraz jej wpływ na zarządzanie Muzeum Historycznym Miasta Krakowa</i> , "Zarządzanie publiczne", 3(15)/2011, s. 6572. Szostak A., <i>Misja jako element zarządzania strategicznego muzeum</i> , "Archiwa, biblioteki i muzea kościelne", 107 (2017), s. 289 - 306. Vademecum dyrektora instytucji kultury, Warszawa 2021.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Charakterystyka treści wieloletnich strategii funkcjonowania muzeum.		
	Jakie informacje musi zawierać statut muzeum?		
	Programy MKiDN - wnioski wzorcowe.		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.