

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium magisterskie II , PG_00168085						
Kierunek studiów	Archeologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	2		Liczba punktów ECTS		5.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Archeologii						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Sławomir Jędraszek, prof. UG				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr hab. Waldemar Ossowski, prof. UG dr hab. Sławomir Jędraszek, prof. UG dr hab. Marcin Wąs				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		10.0		95.0	135
Cel przedmiotu	Celem seminarium jest pogłębienie wiedzy dotyczącej tematyki seminarium oraz przygotowanie uczestników do samodzielnej realizacji projektu badawczego i napisania pracy magisterskiej.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ARCHMU2_U08] Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie	Student/ka samodzielnie planuje i realizuje własny projekt badawczy.	[SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ARCHMU2_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	Student/ka zachowuje krytycyzm w ocenie własnej wiedzy i otwartość do jej dalszego zgłębiania. Konsultuje z promotorem postępy swojej pracy.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[ARCHMU2_W02] Ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach archeologii z innymi naukami, pozwalającą na integrowanie dorobku różnych dyscyplin w badaniach nad wybraną epoką	Student/ka posiada wystarczającą wiedzę z danej dziedziny archeologii, umożliwiającą prowadzenie w niej projektu badawczego.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[ARCHMU2_W03] Zna w pogłębionym stopniu terminologię, teorie, metodologię oraz narzędzia opisu z zakresu archeologii oraz nauk pokrewnych	Student/ka zna terminologię, metodologię i narzędzia analizy umożliwiające przeprowadzenie projektu badawczego, zna zasady przygotowania prac naukowych.	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[ARCHMU2_U01] Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę- formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy teoretyczne i praktyczne poprzez: - właściwy dobór źródeł i informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy, syntezy i prezentacji tych informacji, - dobór oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych, - przystosowanie istniejących lub opracowanie nowych metod i narzędzi	Student/ka prawidłowo dobiera i klasyfikuje źródła, przeprowadza ich analizę z użyciem odpowiednich narzędzi badawczych. Poddaje krytyce uzyskane wyniki i wyciągnięte przez siebie wnioski. Umie dobrać literaturę odpowiednią do tematu badań, potrafi przedstawić wyniki swojej pracy w mowie i piśmie.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[ARCHMU2_U02] Potrafi formułować i testować hipotezy związane z prostymi problemami badawczymi	Student/ka formułuje i testuje hipotezy związane z własnym projektem badawczym.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[ARCHMU2_K06] Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, w tym: - rozwijania dorobku zawodu, - podtrzymywanie etosu zawodu, - przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej oraz działania na rzecz przestrzegania tych zasad	Student/ka dba o poprawność prowadzonych badań, przestrzega zasad etycznych związanych z prowadzeniem badań i ich prezentacją.	[SK6] demonstracja umiejętności praktycznych
[ARCHMU2_W05] Ma pogłębioną wiedzę pozwalającą na przeprowadzenie krytyki, analizę i interpretację różnorodnych źródeł w badaniach archeologicznych	Student/ka charakteryzuje wybrany obszar badawczy, zna zasady interpretacji wyników badań.	[SW5] realizacja zadania problemowego	
Treści przedmiotu	Samodzielna realizacja przez studenta projektu badawczego. Prowadzący sprawuje kontrolę nad poprawnością pracy studenta pod względem merytorycznym oraz zgodnością z zasadami przygotowania prac naukowych.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Opanowanie wiedzy dotyczącej pradziejów Europy, umiejętność krytyczne porównywania różnych kategorii danych i wskazywania zależności, znajomość fachowej terminologii z zakresu źródłoznawstwa archeologicznego, antropologii kultury i socjologii, znajomość podstawowych technik warsztatu badawczego w zakresie przygotowania prac pisemnych.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Napisanie przez studenta pracy magisterskiej	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Literatura uzależniona od charakteru, tematu i specyfiki realizowanej pracy.	
	Uzupełniająca lista lektur	Literatura uzależniona od charakteru, tematu i specyfiki realizowanej pracy.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.