

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium licencjackie II, PG_00145579						
Kierunek studiów	Etnofilologia kaszubska (P)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2027/2028		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym - profil praktyczny		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	3		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	6		Liczba punktów ECTS		8.0		
Profil kształcenia	praktyczny		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Polskiej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Justyna Pomierska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		10.0		160.0	200
Cel przedmiotu	Zapoznanie ze specyfiką subdziedziny, której dotyczy seminarium i zdobycie uszczegółowionej wiedzy związanej z tematem przygotowywanej pracy dyplomowej. Propedeutyka samodzielnych badań filologicznych. Zapoznanie z podstawami metodologii i warsztatu badań literaturoznawczych/ językoznawczych, w tym metod wnioskowania, uzasadniania i weryfikacji. Kształcenie umiejętności zbierania i selekcji materiałów, porządkowania opracowywanego tematu, redakcji tekstu. Rozwijanie umiejętności publicznej prezentacji własnych tez i dyskusji nad nimi. Doskonalenie współpracy w zespole badawczym.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ETNOFL3_K01] jest gotowy, by określić zakres posiadanej przez siebie wiedzy i odbieranych treści, a także widzi potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego	potrafi określić zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności w kontekście pisania pracy licencjackiej	[SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ETNOFL3_U01] potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z różnych źródeł mówionych i pisanych	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z wykorzystaniem źródeł mówionych i pisanych	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ETNOFL3_U10] potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną w planowaniu strategii osiągnięcia określonego celu w wybranej sferze zawodowej: oświatowej, kulturalnej lub promocyjno-reklamowej	wykorzystuje wiedzę kaszubologiczną podczas pisania pracy i w przygotowaniu do jej obrony	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[ETNOFL3_U16] potrafi opisać przebieg i przeprowadzić ewaluację projektu swoich działań	potrafi opisać przebieg i przeprowadzić ewaluację swoich działań służących napisaniu pracy licencjackiej	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ETNOFL3_W02] ma zaawansowaną wiedzę o systemie językowym kaszubszczyzny literackiej na tle wiedzy o języku polskim zorientowaną na praktyczne wykorzystanie w wybranej sferze edukacyjnej, kulturalnej lub promocyjno-reklamowej	zna terminologię filologiczną na podstawowym poziomie, a na poziomie rozszerzonym w zakresie tematyki seminarium, ma uporządkowaną wiedzę ogólną dotyczącą metodologii badań literackich lub językoznawczych (w zależności od wybranej subdyscypliny) oraz świadomość konsekwencji jej praktycznego zastosowania, zna i rozumie metody analityczne stosowane w filologii w zakresie obszaru badań związanego z tematyką seminarium	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[ETNOFL3_W21] zna i rozumie podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związane z kierunkiem studiów	zna i rozumie podstawowe założenia ochrony prawa autorskiego	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[ETNOFL3_U06] posiada umiejętność merytorycznego argumentowania (w mowie i w piśmie) z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowaniem własnych wniosków	stosuje w pracy dyplomowej odpowiednie argumenty	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[ETNOFL3_K05] jest gotowy, by odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie i innych zadania	odpowiednio określa priorytety służące napisaniu pracy	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ETNOFL3_K06] jest gotowy, by efektywnie organizować swoją pracę i ocenić w sposób krytyczny stopień zaawansowania realizowanych działań	efektywnie organizuje swoje działania zmierzające do napisania pracy	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
Treści przedmiotu	[ETNOFL3_U05] podejmuje próby samodzielnej analizy wybranych problemów językowych/literackich, w szczególności charakterystycznych dla obszaru Kaszub i Pomorza	samodzielnie analizuje procesy i zjawiska, których dotyczy jego praca dyplomowa	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[ETNOFL3_W11] ma orientację w powiązaniu językoznawstwa i literaturoznawstwa z innymi obszarami nauk humanistycznych (szczególnie historia, nauki o kulturze)	ma pogłębioną wiedzę z zakresu językoznawstwa lub literaturoznawstwa (w zależności od wybranej subdyscypliny) w kontekście filologii i szeroko rozumianej humanistyki	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
Treści realizowane podczas zajęć zależą od tematyki seminarium i prowadzącego. Składają się na nie przede wszystkim zagadnienia związane z subdziedziną, a także kwestie metodologiczne, których znajomość jest konieczna przy przygotowywaniu prac o określonym profilu.			

Wymagania wstępne i dodatkowe	Student ma podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu przedmiotu seminarium; zna podstawy warsztatu pracy badawczej kształtowane na I i II roku studiów; wykazuje się umiejętnością samodzielnej pracy; potrafi pracować w grupie. Upřednie zaliczenie przedmiotu: seminarium licenjackie I. W szczególnych wypadkach prowadzący może odstąpić od tego wymagania. Zwieńczeniem procesu dydaktycznego na kierunku etnofilologia kaszubska są - osobno traktując egzaminy i zaliczenia w toku studiów (sposoby oceniania, skala ocen, zasady zaliczania poszczególnych przedmiotów są zgodne z Regulaminem Studiów UG) - praca dyplomowa oraz ustny egzamin dyplomowy. Praca dyplomowa pisana jest po kaszubsku (szczegółowe wymogi dot. pracy na stronie dziekanatu), egzamin odbywa się po polsku i po kaszubsku. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu dyplomowego jest uzyskanie wymaganej w toku studiów liczby punktów ECTS i przedłożenie pracy dyplomowej. Komisja sporządza protokół z egzaminu dyplomowego, w którym zapisane są pytania egzaminacyjne, oceny z odpowiedzi oraz z pracy.								
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table><tr><th>Sposób oceniania (składowe)</th><th>Próg zaliczeniowy</th><th>Składowa oceny końcowej</th></tr><tr><td>praca dyplomowa przygotowana w ramach seminarium (prowadzący systematycznie ocenia postępy w tym zakresie)</td><td>51.0%</td><td>100.0%</td></tr></table>	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	praca dyplomowa przygotowana w ramach seminarium (prowadzący systematycznie ocenia postępy w tym zakresie)	51.0%	100.0%		
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej							
praca dyplomowa przygotowana w ramach seminarium (prowadzący systematycznie ocenia postępy w tym zakresie)	51.0%	100.0%							
Zalecana lista lektur	<table><tr><td>Podstawowa lista lektur</td><td>Do wyboru przez prowadzących.</td></tr><tr><td>Uzupełniająca lista lektur</td><td>Do wyboru przez prowadzących.</td></tr><tr><td>Adresy eZasobów</td><td></td></tr></table>	Podstawowa lista lektur	Do wyboru przez prowadzących.	Uzupełniająca lista lektur	Do wyboru przez prowadzących.	Adresy eZasobów			
Podstawowa lista lektur	Do wyboru przez prowadzących.								
Uzupełniająca lista lektur	Do wyboru przez prowadzących.								
Adresy eZasobów									
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania									
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy								

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.