

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Gramatyka opisowa: fonetyka, fonologia - wykład (Wykład), PG_00137646						
Kierunek studiów	Filologia angielska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		angielski		
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		egzamin		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Dziekanat Wydziału Filologicznego						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Tomasz Ciszewski				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	15.0	0.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		1.0		34.0	50
Cel przedmiotu	- W zakresie fonologii Student zapoznaje się z pojęciami fonemu i alofonu, strukturą sylaby, fonotaktyką angielską, systemem akcentu wyrazowego oraz wybranymi modelami nielinearnymi (fonologia rzędu i fonologia metryczna). Dodatkowo ćwiczenia służą zaznajomieniu Studentów z zasadami transkrypcji fonetycznej (wąskiej i szerokiej) oraz analizy spektrograficznej mowy przy użyciu narzędzi open-source - W zakresie fonetyki artykulacyjnej Student zapoznaje się z aparatem artykulacyjnym człowieka, funkcjami narządów mowy, systemem fonemicznym i alofonicznym języka angielskiego.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FAL3_W05] Ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą podstawowego aparatu pojęciowo-terminologicznego z zakresu językoznawstwa, w tym w szczególności mającego zastosowanie w badaniach nad językiem angielskim.	Ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą podstawowego aparatu pojęciowo-terminologicznego z zakresu językoznawstwa mającego zastosowanie w badaniach nad fonetyką i fonologią języka angielskiego.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAL3_W10] Ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą kompleksowej natury języka angielskiego oraz świadomość jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń.	Ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą kompleksowej natury języka angielskiego w zakresie fonetyki i fonologii	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAL3_W03] Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu podstawowe metodologie badań oraz teorie z zakresu językoznawstwa, w szczególności mające zastosowanie w badaniach nad językiem angielskim.	Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu podstawowe metodologie badań oraz teorie z zakresu fonetyki i fonologii mające zastosowanie w badaniach nad językiem angielskim.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych.	Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, z zakresu fonetyki i fonologii języka angielskiego.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAL3_U05] Potrafi komunikować się w mowie i piśmie w języku angielskim na temat zagadnień związanych z językoznawstwem oraz literaturami anglojęzycznymi, używając właściwej terminologii specjalistycznej.	Potrafi komunikować się w mowie i piśmie w języku angielskim na temat zagadnień dotyczących fonetyki i fonologii języka angielskiego używając właściwej terminologii specjalistycznej.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAL3_U02] Potrafi właściwie korzystać ze zdobytej wiedzy przedmiotowej, aby identyfikować, analizować, interpretować i wyjaśniać fakty, zjawiska i procesy z zakresu języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych, posługując się pojęciami i metodami z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa	Potrafi właściwie korzystać ze zdobytej wiedzy przedmiotowej, aby identyfikować, analizować, interpretować i wyjaśniać fakty, zjawiska i procesy z zakresu fonetyki i fonologii angielskiej, posługując się pojęciami i metodami z zakresu językoznawstwa.K_U02.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAL3_W01] Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa w ramach filologii angielskiej.	Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu fonetyki i fonologii języka angielskiego.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
Treści przedmiotu	- W zakresie fonologii Student zapoznaje się z pojęciami fonemu i alofonu, strukturą sylaby, fonotaktyką angielską, systemem akcentu wyrazowego oraz wybranymi modelami nieliniowymi (fonologia rzędu i fonologia metryczna). Dodatkowo ćwiczenia służą zaznajomieniu Studentów z zasadami transkrypcji fonetycznej (wąskiej i szerokiej) oraz analizy spektrograficznej mowy przy użyciu narzędzi open-source (np. PRAAT, Cricket2, Audacity, Akustyk) - W zakresie fonetyki artykulacyjnej Student zapoznaje się z aparatem artykulacyjnym człowieka, funkcjami narządów mowy, systemem fonemicznym i alofonicznym języka angielskiego. W zakresie fonetyki akustycznej Student zapoznaje się z popularnymi oprogramowaniem do analizy mowy (PRAAT), podstawami analizy spektrograficznej mowy, analizą formantów F1 i F2, natężenia i częstotliwości, zasadami segmentacji mowy oraz identyfikacją obszarów zwarecia, przejścia formantów, dźwięków periodycznych i aperiodycznych		
Wymagania wstępne i dodatkowe	brak		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	test pisemny	51.0%	100.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	• Giegerich, H. 1992. <i>English Phonology. An Introduction</i>. Cambridge University Press. • Gussmann, E. 2002. <i>Phonology. Analysis and Theory</i>. Cambridge University Press. • Harris, J. 1994. <i>English Sound Structure</i>. Blackwell. Oxford. • Hayes, B. (1995) <i>Metrical stress theory: principles and case studies</i>. Chicago: University of Chicago Press. • Ladefoged, P. 1967. <i>Three areas of experimental phonetics</i>, OUP. • Laver, J. 1994. <i>Principles of Phonetics</i>. CUP.
	Uzupełniająca lista lektur	• Gimson, A.C. 1989. <i>An Introduction to the Pronunciation of English</i>. Edward Arnold. • Roach, P. 1991. <i>English Phonetics and Phonology</i>. Cambridge University Press. • Wells, J. C. 1982 <i>Accents of English</i>. Volumes I-III. Cambridge University Press.
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.