Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka angielskiego V (Ćw. audytoryjne), PG_00137680						
Kierunek studiów	Filologia angielska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu	2027/2028			
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów			
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji	na uczelni			
Rok studiów	3		Język wykładowy	angielski			
Semestr studiów	5		Liczba punktów ECTS	5.0			
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia	zaliczenie			
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Anglistyki i Amerykanistyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	mgr Renata Zander-Lewandowska					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	90.0	0.0	0.0	0.0	90
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach	Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	90		6.0	29.0		125
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego, przyjmując jako punkt początkowy poziom B2+ i punkt końcowy jako poziom C1 wg. ESOKJ. Szkolenie językowe, ogólne i **akademickie**, będzie obejmowało cztery umiejętności językowe: słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie, z uwzględnieniem umiejętności tworzenia tekstów mówionych i pisanych, doskonalenia znajomości słownictwa i poszerzania zasobów syntaktycznych, konsolidacji poprawności gramatycznej, jak również rozwijania płynności językowej i poprawnej wymowy.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FAL3_U06] Potrafi przygotowywać prace pisemne, wystąpienia ustne, brać udział w dyskusji w języku angielskim oraz przekładać teksty anglojęzyczne, przestrzegając kulturowych konwencji komunikacji anglojęzycznej.	potrafi tworzyć wypowiedzi pisemne i ustne na poziomie C1, przestrzegając kulturowych zasad komunikacji w języku angielskim	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAL3_W12] Zna i rozumie wybrane zagadnienia i terminologię z zakresu wiedzy o historii, kulturze i realiach krajów anglojęzycznych, stanowiącej podstawowy kontekst dla badań nad językiem angielskim i literaturą anglojęzyczną.	zna i rozumie wybrane zagadnienia znajdujące się w materiałach do nauki praktycznego angielskiego, na poziomie C1, z zakresu historii, kultury i realiów życia krajów anglojęzycznych	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAL3_U12] Potrafi samodzielnie planować i realizować samokształcenie przez całe życie, w szczególności w zakresie języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych.	potrafi samodzielnie planować i realizować samokształcenie przez całe życie, w zakresie praktycznego języka angielskiego	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAL3_U01] Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z różnych źródeł, dokonywać ich interpretacji i wyciągać wnioski, w szczególności w odniesieniu do zagadnień dotyczących języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych.	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować, integrować i interpretować informacje dotyczące użycia praktycznego języka angielskiego korzystając z różnych źródeł na poziomie C1	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAL3_U11] Potrafi współdziałać z innymi oraz planować i organizować pracę indywidualną i zespołową.	potrafi planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, współdziałając z innymi w ramach nauki na poziomie C1	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[FAL3_W17] Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego, w szczególności mające zastosowanie w pracy badawczej z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa w ramach filologii angielskiej oraz w pracy zawodowej.	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego w odniesieniu do korzystania z innych źródeł w prezentacjach i tekstach tworzonych przez siebie w języku angielskim	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAL3_U09] Potrafi posługiwać się językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1.	potrafi porozumiewać się w języku angielskim w mowie i piśmie, czytać i słuchać ze zrozumieniem na poziomie C1	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAL3_K07] Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym przestrzegania i upowszechniania zasad etyki, w różnych sferach działalności związanej z posługiwaniem się językiem angielskim.	jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym przestrzegania i upowszechniania zasad etyki zawodowej w sferach związanych z posługiwaniem się j. angielskim na poziomie C1	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAL3_K05] Jest gotów do angażowania się w życie społeczne i zawodowe, w tym do podejmowania i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego, również wykorzystując wiedzę i umiejętności z zakresu języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych.	jest gotów do angażowania się w życie społeczne i zawodowe wykorzystując swoją wiedzę i umiejętności z zakresu j. angielskiego na poziomie C1	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAL3_W14] Zna i rozumie zasady gramatyczne i leksykalne języka angielskiego, zasady konstrukcji wypowiedzi pisemnych i ustnych oraz kulturowe konwencje komunikacji w języku angielskim na poziomie C1.	zna i rozumie konstrukcje gramatyczne i słownictwo oraz konstrukcje wypowiedzi pisemnych i ustnych w ramach kulturowych konwencji komunikacji w języku angielskim na poziomie C1	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[FAL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych.	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego na poziomie C1	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[FAL3_K03] Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych oraz działań zespołów, w których uczestniczy, w szczególności wykonując zadania analityczne i interpretacyjne w zakresie anglojęzycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa.	jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji, krytycznej oceny działań własnych, działań zespołów, którymi kieruje, i organizacji, w których uczestniczy, oraz przyjmowania odpowiedzialności za skutki tych działań	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport
[FAL3_W05] Ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą podstawowego aparatu pojęciowo-terminologicznego z zakresu językoznawstwa, w tym w szczególności mającego zastosowanie w badaniach nad językiem angielskim.	ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą angielskiego słownictwa ogólnego i specjalistycznego na poziomie C1	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

Treści przedmiotu	Problematyka komponentu Kurs zintegrowany Leksyka: Zakres leksykalny jest ściśle powiązany z tematyką zajęć wokół bloków tematycznych. Analiza tekstów przeznaczonych do czytania lub słuchania pod kątem użycia słownictwa i gramatyki. Praca nad grą słów, humorem oraz elementami kultury. Praca nad zbitkami językowymi oraz dedukowania znaczenia nieznanych słów z kontekstu. Praca nad zdradliwymi jednostkami leksykalnymi i fałszywymi przyjaciółmi. Praca nad pasywnymi i aktywnymi zasobami leksykalnymi i idiomami. Słuchanie: Teksty na poziomie C1 o dużym stopniu złożoności pod względem treści i leksyki; teksty autentyczne np. programy publicystyczne, słuchowiska radiowe, filmy popularno-naukowe, fragmenty filmów fabularnych, kabarety. Mówiący używają różnych akcentów. Umiejętności: Robienie notatek i wyłapywanie informacji także zaledwie po jednym wysłuchaniu tekstu. Dyskusja nad zagadnieniami poruszanymi w materiale przeznaczonym do słuchania. Odpowiadanie na pytania otwarte. Czytanie Teksty na poziomie C1: głównie teksty autentyczne, długie, autorstwa wybitnych pisarzy lub dziennikarzy. Umiejętności: ćwiczenie umiejętności czytania pod kątem zrozumienia, interpretacji oraz interakcji z tekstem. Parafrazowanie tekstów w różnych rejestrach językowych. Mówienie: praca w parach i grupach dyskusje. Prezentacje na forum grupy na podstawie wybranych tekstów. Zadawanie pytań i reagowanie na prezentacje. Dawanie i przyjmowanie informacji zwrotnej. Umiejętności: rozwijanie kompetencji językowych w dyskursie monologicznym - prezentacje i dialogicznym dyskusje, poszukiwanie konsensusu, przedstawianie własnych poglądów, pozostawanie w opozycji do argumentów i tez stawianych przez innych studentów, dzielenie się informacjami wyszukanymi online; aktywne używanie złożonych zasobów syntaktycznych. Problematyka komponentu Język akademicki pisany Analiza tekstów akademickich pod względem języka, organizacji i dyskursu. Gramatyka i słownictwo typowe dla tekstów akademickich. Cytowanie a parafrazowanie innych autorów. Bibliografia. Przypisy. Wyszukiwanie informacji w różnych źródłach i w wykorzystywanie jej we własnych tekstach akademickich. Przegląd literatury oraz materiały dostępne online. Techniki pisania (proste i złożone), pisanie prac naukowych. Praca nad poprawnością i różnorodnością językową tekstu akademickiego. Problematyka komponentu Retoryka mówiona Problematyka poświęcona jest kształceniu kompetencji komunikacyjnej poprzez dyskusje i dialogi,

	symulacje sytuacji komunikacyjnych oraz formalne prezentacje (w tym wykorzystanie pomocy wizualnych w trakcie przemówień, np. PowerPoint). Ćwiczenia te oparte są na określonym zasobie słownictwa przerabianym na zajęciach z zakresu danego tematu np. sfera życia codziennego, kultura, problematyka społeczna oraz polityczna. Studenci poznają także zabiegi retoryczne służące do przykuwania uwagi słuchaczy, ułatwienia im zrozumienia i zapamiętania treści, oraz przekonania słuchaczy do wybranej tezy przemówienia.
Wymagania wstępne i dodatkowe	Wymagania wstępne: Zdany egzamin PNJA po semestrze 4; znajomość języka angielskiego na poziomie B2+/C1 Wymagania dodatkowe: Aby uzyskać zaliczenie przedmiotu Praktyczna nauka języka angielskiego V, konieczne jest uzyskanie zaliczenia (uzyskanie co najmniej 51%) z każdego z komponentów: kursu zintegrowanego, języka pisanego akademickiego oraz retoryki mówionej. Ocena końcowa jest średnią arytmetyczną ze wszystkich komponentów. Student uzyskuje zaliczenie na podstawie wykonywania obowiązkowych zadań, prezentacji, projektów, testów.
Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
retoryka mówiona: wypowiedzi indywidualne i grupowe, prezentacje	51.0%	33.0%
KZ: czytanie ze zrozumieniem, słuchanie ze zrozumieniem, słownictwo i struktury leksykalne, prezentacje grupowe, wypowiedzi indywidualne	51.0%	33.5%
j. pisany akademicki: prace pisemne	51.0%	33.5%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Lista dla komponentu Kurs zintegrowany: Biber, Douglas, Susan Conrad and Geoffrey Leech (2002). Longman Student Grammar of Spoken and Written English. Pearson. Harrison, Mark (2013). New Proficiency Testbuilder Student Book - Key + Audio CD Pack. Macmillan. O'Dell, Felicity (2000) English Vocabulary in Use. Upper- Intermediate. Cambridge University Press. McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2008). English Collocations in Use Advanced. Cambridge University Press. McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2007). English Phrasal Verbs in Use Advanced. Cambridge University Press. McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2017). English Vocabulary in Use Advanced. Cambridge University Wybrane materiały z podręczników na poziomie C1, np. Bell, Jan and Roger Gower (2015). Advanced Expert. Pearson. Wybrane testy Cambridge CAE: French, Amanda (2015). Advanced Testbuilder. Third Edition with key and 2 CD. Macmillan. Wybrane oryginalne testy Cambridge CAE: University of Cambridge ESOL Examinations (2008). Certificate in Advanced English for updated exam with answers 2. Cambridge University Press. Materiały online wybrane przez prowadzącego, szczególnie filmy dokumentalne BBC. Materiały autentyczne opracowane przez prowadzącego.

		Lista dla komponentu Język akademicki pisany: Huntley, Helen (2005). Essential Academic Vocabulary. Cengage Learning. Jordan, R.R. (2008). Academic Writing Course. Longman. McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2008). Academic Vocabulary in Use. Cambridge University Press. Morley, John, Peter Doyle and Ian Pople (2007). University Writing Course. Express Publishing. Oshima, Alice and Ann Hogue (2007). Introduction to Academic Writing. Level 3. Pearson Longman. Oshima, Alice and Ann Hogue (2007). Writing Academic English. Level 3. Pearson Longman. MLA Handbook. Ninth edition. (2021). MLA Style Centre. Lista dla komponentu: Retoryka mówiona: Freitag-Lawrence, Anne (2003) English For Work: Business Presentations. Harlow: Longman. Jones, Leo (1983). Eight Simulations: For Upper-intermediate and More Advanced Students of English. Cambridge: Cambridge University Press. Ur, Penny (1981). Discussions That Work: Task-Centred Fluency Practice. Cambridge: Cambridge Handbooks for Language Teachers. Ur, Penny and Andrew Wright (1992). Five-Minute Activities. A resource book of short activities. Cambridge: Cambridge

Uzupełniająca lista lektur	Cambridge Advanced Learner's Dictionary, w. CD-ROM. Fourth edition. (2014) Cambridge University Press. Huddleston, Rodney and Geoffrey K. Pullum (2002). The Cambridge Grammar of the English Language. Cambridge University Press. Jones, Daniel (2011). Cambridge English Pronouncing Dictionary. Cambridge University Press. Macmillan English Dictionary For Advanced Learners (2002). Macmillan. Macpherson, Robin (2002). English for Writers and Translators. PWN. Macmillan https://www.macmillandictionary.com/. Materiały online szczególnie wybrane przez studentów np. TedTalks, BBC filmy dokumentalne, BBC Radio 4. Porzyczek, Andrzej, Arkadiusz Rojczyk, Janusz Arabski (2016). Praktyczny kurs wymowy angielskiej dla Polaków. Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego. Vince, Michael (2003). Advanced Language Practice with Key. Macmillan. Retoryka: Giving opinions (2021). EFL Magazine - The magazine for English language teachers. Available at https://eflmagazine.com/functions/agreeingdisagreeing/ Accessed 28.05.2021. Presentations (2021). EFL Magazine - The magazine for English language teachers. Available at https://eflmagazine.com/business-

		english2/presentations/ Accessed 28.05.2021. Resources (2021). EFL Magazine - The magazine for English language teachers. Available at https://eflmagazine.com/resources/ Accessed 28.05.2021. Speaking (2021). EAPFoundation.Com. Available at https://www.eapfoundation.com/speaking/ Accessed 28.05.2021.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Robienie notatek i wyłapywanie informacji także zaledwie po jednym wysłuchaniu tekstu. Ćwiczenie umiejętności czytania pod kątem zrozumienia, interpretacji oraz interakcji z tekstem. Parafrazowanie tekstów w różnych rejestrach językowych. Prezentacje na forum grupy na podstawie wybranych tekstów. Analiza tekstów akademickich pod względem języka, organizacji i dyskursu. Kształcenie kompetencji komunikacyjnej poprzez dyskusje i dialogi, symulacje sytuacji komunikacyjnych oraz formalne prezentacje Uczenie się wykorzystania zabiegów retorycznych.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.