

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka angielskiego I (Ćw. audytoryjne), PG_00141022						
Kierunek studiów	Filologia angielska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	niestacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		angielski		
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS		11.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Anglistyki i Amerykanistyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Joanna Tillack				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr Maciej Rataj Paulina Peret dr Krzysztof Karaś mgr Karol Plichta				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	112.0	0.0	0.0	0.0	112
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	112		8.0		155.0	275
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego, przyjmując jako punkt początkowy poziom B1 i punkt docelowy poziom B1+ wg ESOKJ. Szkolenie językowe, ogólne i akademickie, będzie obejmowało cztery umiejętności językowe: słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie, z uwzględnieniem umiejętności tworzenia spójnych i logicznych tekstów mówionych i pisanych, doskonalenia znajomości słownictwa i poszerzania zasobów syntaktycznych, konsolidacji poprawności gramatycznej, jak również rozwijania płynności językowej i poprawnej wymowy. Kurs Praktycznej Nauki Języka Angielskiego (PNJA) składa się z czterech komponentów: kursu zintegrowanego, gramatyki praktycznej, fonetyki i języka pisanego.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Effekt kierunkowy	Effekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FAL3_W12] Zna i rozumie wybrane zagadnienia i terminologię z zakresu wiedzy o historii, kulturze i realiach krajów anglojęzycznych, stanowiącej podstawowy kontekst dla badań nad językiem angielskim i literaturą anglojęzyczną.	Zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu historii, kultury i realiów życia krajów anglojęzycznych, które pojawiają się w materiałach do praktycznej nauki języka angielskiego na poziomie B1+.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAL3_W17] Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego, w szczególności mające zastosowanie w pracy badawczej z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa w ramach filologii angielskiej oraz w pracy zawodowej.	Zna i rozumie pojęcie i zasady ochrony własności i prawa autorskiego w odniesieniu do korzystania z innych źródeł w tekstach tworzonych przez siebie w języku angielskim.	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAL3_K03] Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych oraz działań zespołów, w których uczestniczy, w szczególności wykonując zadania analityczne i interpretacyjne w zakresie anglojęzycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa.	Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji, krytycznej oceny działań własnych, działań zespołów, którymi kieruje, i organizacji, w których uczestniczy, oraz przyjmowania odpowiedzialności za skutki tych działań	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[FAL3_U06] Potrafi przygotowywać prace pisemne, wystąpienia ustne, brać udział w dyskusji w języku angielskim oraz przekładać teksty anglojęzyczne, przestrzegając kulturowych konwencji komunikacji anglojęzycznej.	Potrafi przygotować wypowiedzi pisemne i ustne na poziomie B1+, przestrzegając kulturowych zasad komunikacji w języku angielskim.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAL3_W05] Ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą podstawowego aparatu pojęciowo-terminologicznego z zakresu językoznawstwa, w tym w szczególności mającego zastosowanie w badaniach nad językiem angielskim.	Ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą angielskiego słownictwa ogólnego i specjalistycznego na poziomie B1+.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAL3_K07] Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym przestrzegania i upowszechniania zasad etyki, w różnych sferach działalności związanej z posługiwaniem się językiem angielskim.	Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych i przestrzegania zasad etyki w różnych sferach związanych z posługiwaniem się j. angielskim na poziomie B1+.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAL3_U11] Potrafi współdziałać z innymi oraz planować i organizować pracę indywidualną i zespołową.	Potrafi planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, współdziałając z innymi w ramach nauki praktycznego języka angielskiego na poziomie B1+.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[FAL3_U09] Potrafi posługiwać się językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1.	Potrafi komunikować się w języku angielskim tj. słucha i czyta ze zrozumieniem, pisze eseje oraz wypowiada się na poziomie B1+.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAL3_U01] Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z różnych źródeł, dokonywać ich interpretacji i wyciągać wnioski, w szczególności w odniesieniu do zagadnień dotyczących języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych.	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować, integrować, interpretować informacje dotyczące użycia praktycznego języka angielskiego, korzystając z różnych źródeł na poziomie B1+.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAL3_U12] Potrafi samodzielnie planować i realizować samokształcenie przez całe życie, w szczególności w zakresie języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych.	Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie w zakresie praktycznego języka angielskiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FAL3_W14] Zna i rozumie zasady gramatyczne i leksykalne języka angielskiego, zasady konstrukcji wypowiedzi pisemnych i ustnych oraz kulturowe konwencje komunikacji w języku angielskim na poziomie C1.	Zna struktury gramatyczne i leksykalne oraz konstrukcję wypowiedzi pisemnych i ustnych w ramach kulturowych konwencji komunikacji w języku angielskim na poziomie B1+	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[FAL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych.	Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy w zakresie praktycznego języka angielskiego na poziomie B1+.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[FAL3_K05] Jest gotów do angażowania się w życie społeczne i zawodowe, w tym do podejmowania i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego, również wykorzystując wiedzę i umiejętności z zakresu języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych.	Jest gotów do angażowania się w życie społeczne i zawodowe wykorzystując swoją wiedzę i umiejętności z zakresu j. angielskiego na poziomie B1+.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK3] opracowanie tekstowe/praca pisemna

Treści przedmiotu	Problematyka komponentu Kurs zintegrowany Czytanie Teksty na poziomie B1/B1+: teksty krótsze i dłuższe, w tym wybrane krótkie teksty autentyczne. Umiejętności: rozwijanie ogólnego rozumienia tekstu (reading for gist) i ćwiczenia czytania ukierunkowanego (skimming and scanning), czytanie dla zrozumienia wybranych, bardziej szczegółowych informacji takich jak funkcja tekstu, opinia /stosunek piszącego do treści przedstawianych, ton tekstu. Leksyka Zakres leksykalny jest ściśle powiązany z tematyką zajęć. Słownictwo: czasowniki złożone w znaczeniu (tzw. phrasal verbs) w znaczeniu dosłownym i metaforycznym, rzeczowniki odczasownikowe, przedrostki i przyrostki, złożenia rzeczownikowe i przymiotnikowe, analizowane w tekstach i ćwiczone produktywnie w zadaniach słotwórczych (word formation); relacje semantyczne: synonimy, antonimy, polisemia i homofonia; kolokacje, idiomy i wyrażenia; przykłady rejestru kolokwialnego i formalnego. Słuchanie Teksty: adoptowane do celów pedagogicznych i krótkie teksty autentyczne, zarówno dialogi i monologi. Umiejętności: rozwijanie umiejętności rozumienia globalnego i rozumienia wybranych aspektów treściowych takich jak temat poruszany, opinia i stosunek mówiącego do treści przedstawianych, treści komunikowane bezpośrednio i implikowane; ćwiczenie użycia parafrazy w opisywaniu zawartości słuchanych tekstów (three and four-option multiple choice questions). Mówienie: Zadania: ćwiczenia z luką informacyjną, dialogi, rozmowy w grupach, i indywidualne krótkie wypowiedzi na forum klasy. Umiejętności: rozwijanie kompetencji interaktywnych (inicjowanie interakcji, wymiana informacji i poglądów, wyrażanie zgody i niezgody, włączanie się w dyskurs dialogowy, współpraca z interlokutorem, podtrzymywanie rozmowy) i umiejętności monologicznych (podsumowywanie i streszczanie treści omawianych, opinii własnych i interlokutorów na forum klasy, przedstawianie uzasadniania dla własnych opinii); monitorowanie wymowy, na poziomie pojedynczych dźwięków jak i akcentu zdaniowego. Problematyka komponentu Język pisany Praca indywidualna i zespołowa w procesie tworzenia tekstu. Rola dynamiki zespołu w tworzeniu scenariuszy pisanie i procesie tworzenia tekstu. Etapy procesu pisanie tekstu, indywidualnego i zespołowego, i etapy jego redakcji. Informacja zwrotna od Prowadzącego i innych członków zespołu na temat tekstu tworzonego indywidualnie i zespołowo. Akapit jako podstawowy element tekstu. Struktura i organizacja akapitu: topic sentence, supporting evidence, concluding sentence. Spójność i koherencja akapitu. Przegląd zagadnień syntaktycznych: budowa zdania w języku angielskim i podstawowe typy zdania; spójniki i łączniki przysłówkowe. Przegląd zagadnień ortograficznych i interpunkcyjnych. Ocena wiarygodności i dokumentacja źródeł. Problematyka komponentu Gramatyka praktyczna Kurs gramatyki praktycznej obejmuje uporządkowanie i rozszerzenie wiedzy dotyczącej zasad gramatyki angielskiej na poziomie średniozaawansowanym. Celem jest kształtowanie umiejętności poprawnego wykorzystania zasad gramatyki w praktyce. Zagadnienia w semestrze 1: Części mowy i części zdania. Czasownik. Formy czasownikowe. Czasy gramatyczne. Bezokolicznik i formy gerundialne po czasownikach. Strona bierna. Czasowniki modalne. Praca własna studenta: wybór według podanych źródeł: przyimki Problematyka komponentu Fonetyka praktyczna Przedstawienie różnorodności akcentowej języka angielskiego (akcenty natywne i nienatywne). System dźwiękowy standardowej brytyjskiej angielszczyzny i jego graficzna reprezentacja (phonemic chart). Alfabet fonetyczny i wprowadzenie do transkrypcji fonetycznej. Aparat mowy i ustawienia artykulacyjne. System spółgłoskowy języka angielskiego (sposób i miejsce ich artykulacji). Praca nad wymową głosek języka angielskiego w kolejności wybranej przez prowadzącego z naciskiem na dźwięki sprawiające największą trudność.
Wymagania wstępne i dodatkowe	Wymaganie wstępne: Znajomość języka angielskiego na poziomie B1. Wymagania dodatkowe: Student uzyskuje zaliczenie z oceną. Student musi zaliczyć każdy z komponentów PNJA (fonetyka, gramatyka praktyczna, kurs zintegrowany, język pisany), aby uzyskać zaliczenie. Aby zaliczyć przedmiot, student musi uzyskać 51% ogólnej liczby punktów ze wszystkich komponentów. Student uzyskuje zaliczenie na podstawie udziału w dyskusjach, wykonywania obowiązkowych zadań, prezentacji, projektów, zaliczenia testów.

Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Fonetyka: testy ustne i pisemne	51.0%	25.0%
	Gramatyka praktyczna: testy pisemne	51.0%	25.0%
	Kurs zintegrowany: testy pisemne ze słuchania i czytania ze zrozumieniem, testy pisemne ze struktur leksykalno-gramatycznych; wypowiedzi ustne, dyskusja, rozmowa, prezentacja indywidualna i grupowa	51.0%	25.0%
	Język pisany: prace pisemne	51.0%	25.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	A.1. Literatura wykorzystywana podczas zajęć: 1 Komponent: Kurs zintegrowany: 1 Biber, Douglas, Susan Conrad and Geoffrey Leech (2002). Longman Student Grammar Of Spoken And Written English. Pearson. 2 O'Dell, Felicity (2000) English Vocabulary in Use. Upper-Intermediate. Cambridge University Press. 3 McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2008). English Collocations in Use Advanced. Cambridge University Press. 4 McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2007). English Phrasal Verbs in Use Advanced. Cambridge University Press. 5 McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2017). English Vocabulary in Use Advanced. Cambridge University Press. 6 Wybrane materiały z podręczników na poziomie B1+, 7 Wybrane testy Cambridge B2: French, Amanda 8 Wybrane oryginalne testy Cambridge First: University of Cambridge ESOL Examinations (2008). Cambridge University Press. 9 Materiały online wybrane przez prowadzącego, szczególnie filmy dokumentalne BBC. 10 Materiały autentyczne opracowane przez prowadzącego. 2 Komponent: Język pisany: 1 Huntley, Helen (2005). Essential Academic Vocabulary. Cengage Learning. 2 Jordan, R.R. (2008). Academic Writing Course. Longman. 3 McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2008). Academic Vocabulary in Use. Cambridge University Press. Morley, John, Peter Doyle and Ian Pople (2007). University Writing Course. Express Publishing. 4 Oshima, Alice and Ann Hogue (2007). Introduction to Academic Writing. Level 3. Pearson Longman. 5 Oshima, Alice and Ann Hogue (2007). Writing Academic English. Level 3. Pearson Longman. 6 MLA Handbook. Ninth edition. (2021). MLA Style Centre. 3 Komponent: Gramatyka praktyczna: 1 Foley, Mark and Diane Hall (2012). My Grammar Lab. Pearson. 2 Foley, Mark and Diane Hall (2008). Advanced Learners Grammar. Longman. 3 Hewings, Martin (2007). Advanced Grammar in Use. Cambridge University Press. 4 Vince, Michael (2009). Advanced English Practice. Heinemann. 5 West, Clare (2013). Recycling Advanced English. Cambridge. 4 Komponent: Fonetyka praktyczna: 1 Baker, Ann (2011). Ship or Sheep Intermediate Pronunciation course. Cambridge University Press. 2 Hancock, Mark (2003). English Pronunciation in Use Intermediate. Cambridge University Press.	

	Uzupełniająca lista lektur A.2. Praca własna: 1 Cambridge Advanced Learner's Dictionary, w. CD-ROM. Fourth edition. (2014) Cambridge University Press. 2 Jones, Daniel (2011). Cambridge English Pronouncing Dictionary. Cambridge University Press. 3 Macmillan English Dictionary For Advanced Learners (2002). Macmillan. 4 Macmillan https://www.macmillandictionary.com/. 5 Materiały online szczególnie wybrane przez studentów np. TedTalks, BBC filmy dokumentalne, BBC Radio 4 . 6 Porzuczek, Andrzej, Arkadiusz Rojczyk, Janusz Arabski (2016). Praktyczny kurs wymowy angielskiej dla Polaków. Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego. 7 Vince, Michael (2003). Advanced Language Practice with Key. Macmillan. 8 Retoryka: Giving opinions (2021). EFL Magazine - The magazine for English language teachers. Available at https://eflmagazine.com/functions/agreeing-disagreeing/ Accessed 28.05.2021. - Presentations (2021). EFL Magazine - The magazine for English language teachers. Available at https://eflmagazine.com/business-english-2/presentations/ Accessed 28.05.2021. - Resources (2021). EFL Magazine - The magazine for English language teachers. Available at https://eflmagazine.com/resources/ Accessed 28.05.2021 - Speaking (2021). EAPFoundation.Com. Available at https://www.eapfoundation.com/speaking/ Accessed 28.05.2021 A.3 Literatura uzupełniająca: 1 Huddleston, Rodney and Geoffrey K. Pullum (2002). The Cambridge Grammar of the English Language. Cambridge University Press. 2 Macpherson, Robin (2002). English for Writers and Translators. PWN. 3 Ponsonby, Mimi (1998). How Now Brown Cow. Prentice Hall. 4 Roach, Peter (2012). English Phonetics and Phonology. Cambridge University Press. 5 Sobkowiak, Włodzimierz (2004). English Phonetics for Poles. Wydawnictwo Poznańskie. 6 Underhill, Adrian (1994). Sound Foundations. Macmillan.
	Adresy eZasobów
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Rozwijanie ogólnego rozumienia tekstu (reading for gist) i ćwiczenia czytania ukierunkowanego (skimming and scanning) Rozwijanie umiejętności rozumienia globalnego i rozumienia wybranych aspektów treściowych takich jak temat poruszany, opinia i stosunek mówiącego do treści przedstawianych, treści komunikowane bezpośrednio i implikowane Rozwijanie kompetencji interaktywnych (inicjowanie interakcji, wymiana informacji i poglądów, wyrażanie zgody i niezgody, włączanie się w dyskurs dialogowy, współpraca z interlokutorem, podtrzymywanie rozmowy) Etapy procesu pisania tekstu, indywidualnego i zespołowego, i etapy jego redakcji Czasy gramatyczne. Bezokolicznik i formy gerundialne po czasownikach. Strona bierna. Czasowniki modalne. System dźwiękowy standardowej brytyjskiej angielszczyzny i jego graficzna reprezentacja (phonemic chart).
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.