

## Karta przedmiotu

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                           |                                      |                        |                                                                                                                                                                                        |                       |       |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------|
| Nazwa i kod przedmiotu                   | Kanon literatury brytyjskiej do 1900 - ćwiczenia I (Ćw. audytoryjne), PG_00141016                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                           |                                      |                        |                                                                                                                                                                                        |                       |       |
| Kierunek studiów                         | Filologia angielska (O)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                           |                                      |                        |                                                                                                                                                                                        |                       |       |
| Data rozpoczęcia studiów                 | październik 2025 r.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                           | Rok akademicki realizacji przedmiotu |                        | 2025/2026                                                                                                                                                                              |                       |       |
| Poziom kształcenia                       | I stopnia - licencjackie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                           | Grupa zajęć                          |                        | Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów<br>Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki |                       |       |
| Forma studiów                            | niestacjonarne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                           | Sposób realizacji                    |                        | na uczelni                                                                                                                                                                             |                       |       |
| Rok studiów                              | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                           | Język wykładowy                      |                        | angielski                                                                                                                                                                              |                       |       |
| Semestr studiów                          | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                           | Liczba punktów ECTS                  |                        | 2.0                                                                                                                                                                                    |                       |       |
| Profil kształcenia                       | ogólnoakademicki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                           | Forma zaliczenia                     |                        | zaliczenie                                                                                                                                                                             |                       |       |
| Jednostka prowadząca                     | Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Anglistyki i Amerykanistyki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                           |                                      |                        |                                                                                                                                                                                        |                       |       |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                           | dr Maria Fengler                     |                        |                                                                                                                                                                                        |                       |       |
|                                          | Prowadzący zajęcia z przedmiotu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                           |                                      |                        |                                                                                                                                                                                        |                       |       |
| Formy zajęć                              | Forma zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Wykład                                                    | Ćwiczenia                            | Laboratorium           | Projekt                                                                                                                                                                                | Seminarium            | RAZEM |
|                                          | Liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 0.0                                                       | 14.0                                 | 0.0                    | 0.0                                                                                                                                                                                    | 0.0                   | 14    |
|                                          | W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                           |                                      |                        |                                                                                                                                                                                        |                       |       |
| Aktywność studenta i liczba godzin pracy | Aktywność studenta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów |                                      | Udział w konsultacjach |                                                                                                                                                                                        | Praca własna studenta | RAZEM |
|                                          | Liczba godzin pracy studenta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 14                                                        |                                      | 1.0                    |                                                                                                                                                                                        | 35.0                  | 50    |
| Cel przedmiotu                           | Celem kursu jest zapoznanie studentów z kluczowymi zagadnieniami historii literatury brytyjskiej oraz wybranymi kanonicznymi dziełami powstałymi w okresie od wczesnego średniowiecza do renesansu, a także rozwinięcie umiejętności analizy i interpretacji dzieła literackiego z wykorzystaniem wiedzy przekazywanej podczas wykładów oraz umiejętności wyrażania opinii i argumentowania z użyciem właściwej terminologii historycznoliterackiej. |                                                           |                                      |                        |                                                                                                                                                                                        |                       |       |

| Efekty uczenia się przedmiotu | Efekt kierunkowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Efekt z przedmiotu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Sposób weryfikacji i oceny efektu                                                                                            |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               | [FAL3_W04] Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu podstawowe metodologie badań oraz teorie z zakresu literaturoznawstwa, w szczególności mające zastosowanie w badaniach literatur anglojęzycznych.                                                                                                                               | Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu podstawowe metodologie oraz teorie z zakresu literaturoznawstwa, mające zastosowanie w badaniach nad literaturą angielską powstałą w okresie od wczesnego średniowiecza do doby renesansu.                                                                                               | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny<br>[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja<br>[SW5] realizacja zadania problemowego    |
|                               | [FAL3_U02] Potrafi właściwie korzystać ze zdobytej wiedzy przedmiotowej, aby identyfikować, analizować, interpretować i wyjaśniać fakty, zjawiska i procesy z zakresu języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych, posługując się pojęciami i metodami z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa         | Student potrafi właściwie korzystać ze zdobytej wiedzy przedmiotowej, aby identyfikować, analizować, interpretować i wyjaśniać fakty, zjawiska i procesy dotyczące historii literatury brytyjskiej powstałej w okresie od wczesnego średniowiecza do doby renesansu, posługując się pojęciami i metodami z zakresu literaturoznawstwa. | [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny<br>[SU5] realizacja zadania problemowego                                              |
|                               | [FAL3_U03] Potrafi stosować narzędzia analizy językoznawczej i literaturoznawczej, formułować i rozwiązywać złożone problemy analityczne i interpretacyjne dotyczące języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych, korzystając z językoznawczych i literaturoznawczych ujęć metodologicznych i teoretycznych. | Student potrafi stosować narzędzia analizy literaturoznawczej, formułować i rozwiązywać złożone problemy analityczne i interpretacyjne dotyczące tekstów literatury angielskiej okresu od wczesnego średniowiecza do doby renesansu, korzystając z literaturoznawczych ujęć metodologicznych i teoretycznych.                          | [SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja<br>[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny<br>[SU5] realizacja zadania problemowego    |
|                               | [FAL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych.                                                                                                                                      | Student jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu historii literatury angielskiej powstałej w okresie od wczesnego średniowiecza do doby renesansu.                                                                                                              | [SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja<br>[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny<br>[SK5] realizacja zadania problemowego    |
|                               | [FAL3_W08] Ma zaawansowaną wiedzę szczegółową dotyczącą wybranych zagadnień z zakresu literaturoznawstwa oraz literatur anglojęzycznych.                                                                                                                                                                                         | Student ma zaawansowaną wiedzę szczegółową dotyczącą wybranych zagadnień z zakresu historii literatury angielskiej powstałej w okresie od wczesnego średniowiecza do doby renesansu.                                                                                                                                                   | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny                                                                                       |
|                               | [FAL3_U05] Potrafi komunikować się w mowie i piśmie w języku angielskim na temat zagadnień związanych z językoznawstwem oraz literaturami anglojęzycznymi, używając właściwej terminologii specjalistycznej.                                                                                                                     | Student potrafi komunikować się w mowie i piśmie w języku angielskim na temat zagadnień związanych z historią literatury angielskiej okresu od wczesnego średniowiecza do doby renesansu, używając właściwej terminologii specjalistycznej.                                                                                            | [SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja<br>[SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna<br>[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny |
|                               | [FAL3_U07] Potrafi brać udział w debacie dotyczącej zagadnień z zakresu językoznawstwa i literatury anglojęzycznej, przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich.                                                                                                                                     | Student potrafi brać udział w debacie dotyczącej zagadnień z zakresu historii literatury brytyjskiej powstałej w okresie od wczesnego średniowiecza do doby renesansu, przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich.                                                                                        | [SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja<br>[SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta                        |
|                               | [FAL3_W11] Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu podstawowe metody analizy i interpretacji literaturoznawczej, mające zastosowanie w badaniach nad literaturą anglojęzyczną.                                                                                                                                                     | Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu podstawowe metody analizy i interpretacji stosowane przy omawianiu dzieł literackich minionych epok, a zwłaszcza tekstów należących do kanonu literatury brytyjskiej powstałej w okresie od wczesnego średniowiecza do doby renesansu.                                                   | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny<br>[SW5] realizacja zadania problemowego                                              |

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                               | Efekt kierunkowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Efekt z przedmiotu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Sposób weryfikacji i oceny efektu                                                                                          |
|                                                               | [FAL3_U01] Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z różnych źródeł, dokonywać ich interpretacji i wyciągać wnioski, w szczególności w odniesieniu do zagadnień dotyczących języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych.                                                                                                                              | Student potrafi przeprowadzić złożoną analizę wiadomości (zwłaszcza z zakresu historii literatury) dotyczących wybranych dzieł literackich należących do kanonu literatury brytyjskiej powstałych w okresie od wczesnego średniowiecza do renesansu, a także wykorzystać je w procesie spójnej interpretacji tekstu.                           | [SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja<br>[SU5] realizacja zadania problemowego                                           |
|                                                               | [FAL3_K02] Jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy i umiejętności z zakresu anglojęzycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa, nauk pomocniczych i pokrewnych oraz języka angielskiego w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz jest gotów do zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem tych problemów.                                                | Student jest gotów do uznania znaczenia wiedzy i umiejętności właściwych zagadnieniu historii literatury brytyjskiej powstałej w okresie od wczesnego średniowiecza do doby renesansu w rozwiązywaniu problemów poznawczych oraz jest gotów do zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem tych problemów. | [SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja<br>[SK5] realizacja zadania problemowego                                           |
|                                                               | [FAL3_W06] Ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą podstawowego aparatu pojęciowo-terminologicznego z zakresu literaturoznawstwa, w tym w szczególności mającego zastosowanie w badaniach literatur anglojęzycznych.                                                                                                                                                                                                    | Student ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą podstawowego aparatu pojęciowo-terminologicznego z zakresu literaturoznawstwa, mającego zastosowanie w badaniach nad literaturą angielską powstałą w okresie od wczesnego średniowiecza do doby renesansu.                                                                                            | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny<br>[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja<br>[SW5] realizacja zadania problemowego |
| Treści przedmiotu                                             | Analiza i interpretacja wybranych tekstów, np.:<br><br>1. "Beowulf" jako przykład epickiego poematu heroicznego,<br><br>2. wybrane fragmenty "Opowieści kanterberyjskich" G. Chaucera, z uwzględnieniem zagadnień satyry stanowej, kompozycji szkatułkowej, konwencji romansu rycerskiego i ideału miłości dworskiej,<br><br>3. "Sen nocy letniej" W. Szekspira, z omówieniem konwencji szekspirowskiej komedii. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                            |
| Wymagania wstępne i dodatkowe                                 | Znajomość języka angielskiego na poziomie min. B1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                            |
| Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się | Sposób oceniania (składowe)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Próg zaliczeniowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Składowa oceny końcowej                                                                                                    |
|                                                               | kolokwium                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 51.0%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 100.0%                                                                                                                     |
| Zalecana lista lektur                                         | Podstawowa lista lektur                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1. Wybrane fragmenty poematu heroicznego pt. "Beowulf",<br><br>2. Wybrane fragmenty "Opowieści kanterberyjskich" G. Chaucera,<br><br>3. Wybrana sztuka teatralna W. Szekspira.                                                                                                                                                                 |                                                                                                                            |

|                                                                         |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                         | Uzupełniająca lista lektur | <p>1. Andrew Sanders, <i>Short Oxford History of English Literature</i>, Oxford 2004.</p> <p>2. <i>The Cambridge Companion to Old English Literature</i>, red. M. Godden i M. Lapidge, Cambridge 1994. (fragmenty)</p> <p>3. <i>The Cambridge Companion to Medieval English Theatre</i>, red. R. Beadle, Cambridge 1996. (fragmenty)</p> <p>4. <i>The Cambridge Companion to English Renaissance Drama</i>, red. A. R. Braunmuller i M. Hattaway, Cambridge 1990. (fragmenty)</p> <p>5. <i>The Cambridge Companion to Shakespeare</i>, red. S. Wells, Cambridge 2003. (fragmenty)</p> |
|                                                                         | Adresy eZasobów            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Przykładowe zagadnienia/<br>przykładowe pytania/<br>realizowane zadania |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Praktyki zawodowe<br>w ramach przedmiotu                                | Nie dotyczy                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.