

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Paleografia, PG_00131061						
Kierunek studiów	Filologia klasyczna (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	3		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Studiów Klasycznych i Sławistyki -> Zakład Filologii Klasycznej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		mgr Elżbieta Starek				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	15.0	0.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		2.0		33.0	50
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z najczęściej spotykanymi formami pisma łacińskiego od starożytności aż po wiek XVIII.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FKL3_U04] Potrafi rozpoznać, analizować i interpretować typowe rodzaje wytworów antycznej kultury materialnej, w zależności od wybranej specjalności – podać przykłady oddziaływania na kulturę epok późniejszych.	Student: kwalifikuje i nazywa formy rękopisów, typy i rodzaje pisma łacińskiego; rozpoznaje litery i inne znaki oraz rozwiązuje ligatury.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FKL3_W07] W stopniu zaawansowanym zna kulturę grecko-rzymską, chrześcijańską oraz ich znaczenie dla kultury europejskiej.	Student: zna uwarunkowania powstawania tekstów rękopiśmiennych w starożytności i wiekach późniejszych.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FKL3_W05] Ma zaawansowaną wiedzę o historii starożytnej Grecji i Rzymu.	Student: prawidłowo określa zakres materiału stanowiący przedmiot paleografii; ma zaawansowaną wiedzę na temat powstania, rozwoju i znaczenia paleografii; rozróżnia formy rękopisów, typy pisma i rodzaje pisma łacińskiego.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FKL3_U10] Potrafi czytać i tłumaczyć teksty łacińskie i greckie o zaawansowanym poziomie trudności w oparciu o zasady translatoryki.	Student: kwalifikuje i nazywa formy rękopisów, typy i rodzaje pisma łacińskiego; rozpoznaje litery i inne znaki oraz rozwiązuje ligatury.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FKL3_K04] Bierze udział w działaniach prospołecznych w zakresie popularyzacji dziedzictwa kulturowego starożytności grecko-rzymskiej.	Student: docenia wpływ antyku na kulturę wieków późniejszych; docenia możliwość korzystania ze zbiorów rękopiśmiennych i starych druków Biblioteki Gdańskiej PAN.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
Treści przedmiotu	Rozwój pisma łacińskiego (teoria i ćwiczenia praktyczne) W części teoretycznej omawiane będą rodzaje pisma, a w ramach praktyki przewidziana jest praca z tekstami łacińskimi odczytywanie i (okazjonalnie) tłumaczenie.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Zaliczenie ćwiczeń z języka greckiego i łacińskiego z gramatyką opisową na I roku Filologii klasycznej. Dostateczna znajomość gramatyki i podstawowe kompetencje translatorskie (teksty łacińskie).		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	czynny udział w zajęciach	60.0%	30.0%
	kolokwium pisemne lub ustne lub prezentacja	51.0%	70.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Materiały własne prowadzącego zajęcia (wybór tekstów do czytania podczas zajęć w oddzielnej bibliografii przygotowanej przez prowadzącego). J. Friedrich, <i>Geschichte der Schrift</i> (plansze), Warszawa 1983 i nast. A. Gieysztor, <i>Zarys pisma łacińskiego</i> , Warszawa 1973. J. Szymański, <i>Nauki pomocnicze historii</i> , Warszawa 1983 i nast. <i>Vademecum historyka starożytnej Grecji i Rzymu</i> , t. I i II, Warszawa 1986.	
	Uzupełniająca lista lektur	W. Semkowicz, <i>Paleografia łacińska</i> , Kraków 1951 i nast. Słowniki: grecko-polskie i łacińsko-polskie.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Transkrypcja i tłumaczenie XVII-wiecznego listu królewskiego		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.