

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Literatura grecka - wykład monograficzny , PG_00128610						
Kierunek studiów	Filologia klasyczna (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Studiów Klasycznych i Sławistyki -> Zakład Filologii Klasycznej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Bogdan Burliga				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		6.0		14.0	50
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest przedstawienie wybranego, ważnego zagadnienia z zakresu literatury greckiej, nad którym Prowadzący zajęcia osobiście pracuje i ma już jakieś tej pracy wyniki.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FKMU2_W06] Ma pogłębioną wiedzę umożliwiającą prowadzenie badań w zakresie literaturoznawstwa; zna dorobek współczesnych ośrodków badawczych.	Student ma pogłębioną wiedzę o współczesnych ośrodkach i szkołach badawczych, które rozwijają prace naukowe w zakresie filologii klasycznej.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FKMU2_W03] Ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o terminologii, teoriach i metodologii badań literaturoznawczych.	Student zna terminologię literaturoznawczą wypracowaną w obrębie różnych szkół badawczych; ma pogłębioną wiedzę o metodologii w zakresie badań nad literaturą grecką.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FKMU2_K01] Rozumie potrzebę dalszego pogłębiania i poszerzania zdobytej już wiedzy literaturoznawczej, językoznawczej i rozwoju własnych kompetencji zawodowych.	Student widzi braki w swojej wiedzy i rozumie potrzebę dalszego jej pogłębiania.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FKMU2_K04] Ma świadomość konieczności ochrony dziedzictwa kulturowego Europy, Polski, regionu gdańskiego oraz dorobku filologii klasycznej.	Student rozumie potrzebę dalszego pogłębiania wiedzy; ma świadomość konieczności podejmowania działań na rzecz ochrony dziedzictwa Europy.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FKMU2_U02] Posiada kompetencje z zakresu literaturoznawstwa, by scharakteryzować i ocenić od strony metodologicznej i rzeczowej prace dotyczące starożytności i tę ocenę uzasadnić.	Student ma pogłębioną wiedzę o wybranych zagadnieniach z literatury greckiej; ma pogłębioną wiedzę o głównych kierunkach rozwoju badań literackich i tradycjach badawczych; zna terminologię literaturoznawczą wypracowaną w obrębie różnych szkół badawczych; ma pogłębioną wiedzę o metodologii w zakresie badań nad literaturą grecką; ma pogłębioną wiedzę o wybranych zagadnieniach z literatury greckiej; ma pogłębioną wiedzę o głównych kierunkach rozwoju badań literackich i tradycjach badawczych.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FKMU2_W02] Zna w stopniu pogłębionym terminologię używaną w dyscyplinach humanistyki i wie, jak ją stosować.	Student zna terminologię stosowaną w pokrewnych dziedzinach humanistycznych wypracowaną w obrębie różnych szkół badawczych i wykorzystuje je w interpretacji dzieła literackiego.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
Treści przedmiotu	Szczegółowe treści zostaną każdorazowo określone przez Prowadzącego.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Student, który nie zdał na studiach I stopnia egzaminów z literatury greckiej, musi je uzupełnić na studiach II stopnia (periodyzacja dziejów literatury, główni przedstawiciele). Brak wymagań wstępnych.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	końcowe zaliczenie pisemne lub ustne	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Do wyboru przez Prowadzącego.	
	Uzupełniająca lista lektur	Do wyboru przez Prowadzącego.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.