

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Podstawy stylistyki łacińskiej II, PG_00128639						
Kierunek studiów	Filologia klasyczna (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	4		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Studiów Klasycznych i Sławistyki -> Zakład Filologii Klasycznej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Agnieszka Witczak				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		6.0		39.0	75
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest ugruntowanie poznanych przez studentów w trakcie procesu kształcenia zagadnień z fleksji, składni i leksyki łacińskiej oraz praktyczne ich wykorzystanie w celu komponowania prostych tekstów pisanych w tym łacińskim. Rozszerzenie treści leksykalnych o słownictwo dotyczące różnych współczesnych dziedzin życia. Poznanie podstawowych zasad stylistyki łacińskiej i technik tłumaczenia.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FKMU2_U09] Posiada kompetencje z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa pozwalające na samodzielne tłumaczenie tekstów łacińskich i greckich o zaawansowanym stopniu. Potrafi zredagować proste teksty w języku łacińskim (o tematyce naukowej).	Student umie posługiwać się dostępnymi pomocami naukowymi, w tym potrafi skorzystać ze słownika oraz wszelkiego rodzaju gramatyk wyszukując w nich potrzebne informacje; redaguje proste teksty w języku łacińskim; tworzy własne bazy leksykalne dotyczące różnych współczesnych dziedzin życia.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FKMU2_K02] Jest gotów do planowania i organizowania różnego rodzaju działań profesjonalnych związanych z literaturoznawstwem lub promocją kultury antycznej oraz prowadzenia ich w sposób przedsiębiorczy. Jest gotów, by inspirować i inicjować działalność na rzecz środowiska społecznego.	Student potrafi zaplanować, zorganizować i rozpropagować różne działania profesjonalne w określonym środowisku społecznym.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FKMU2_W05] Ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach literaturoznawstwa z innymi dyscyplinami humanistyki, zwłaszcza z językoznawstwem. Ma szczegółową wiedzę o językach klasycznych.	Student doskonale zna specyfikę i naturę języka łacińskiego; zna zasady translatoryki w odniesieniu do tegoż języka.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FKMU2_U10] Potrafi łączyć wiedzę z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa, wykorzystywać informacje o gramatyce i stylistyce języków klasycznych.	Umie posługiwać się dostępnymi pomocami naukowymi, w tym potrafi skorzystać ze słownika oraz wszelkiego rodzaju gramatyk wyszukując w nich potrzebne informacje.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
Treści przedmiotu	Treści szczegółowe zostaną każdorazowo określone przez prowadzącego. Tłumaczenie naukowych tekstów z języka polskiego na język łaciński (poziom i tematyka uzależniona od tematów prac magisterskich studentów).		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Zaliczenie zajęć z Podstaw stylistyki łacińskiej I . W szczególnych przypadkach Prowadzący może postanowić inaczej.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	wykonania pracy zaliczeniowej, czyli samodzielnego napisanie w języku łacińskim streszczenia pracy magisterskiej	51.0%	70.0%
	aktywnego uczestnictwa w ćwiczeniach	80.0%	30.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Słownik polsko-łaciński, t. I-II, red. A. Bielikowicz, Kraków 1866 (lub inne wydanie). Mały słownik polsko-łaciński, red. L. Winniczuk, Warszawa 1994 (lub inne wydanie). materiały własne prowadzącego.	
	Uzupełniająca lista lektur	Z. Samolewicz, T. Sołtysik, Składnia łacińska, oprac. K. Bielawski, A. Gorzkowski, Bydgoszcz 2000 (lub inne wydanie). Słownik łacińsko-polski, t. I-II, red. J. Korpanty, Warszawa 2001-2003. Słownik łacińsko-polski, t. I-V, red. M. Plezia, Warszawa 1998 (lub inne wydanie).	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	słownik terminów oraz przydatnych zwrotów- źródło: summaria artykułów naukowych z czasopism przygotowanie summarium pracy		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.