

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Język włoski II, PG_00128620						
Kierunek studiów	Filologia klasyczna (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		włoski		
Semestr studiów	2		Liczba punktów ECTS		4.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		egzamin		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Studiów Klasycznych i Sławistyki -> Zakład Filologii Klasycznej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Anna Pająkowska-Bouallegui				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		6.0		64.0	100
Cel przedmiotu	Rozwijanie i doskonalenie wszystkich sprawności językowych, płynności i poprawności lingwistycznej. Kształcenie kompetencji językowych i przygotowanie studenta do egzaminu z języka włoskiego na poziomie B2+ (zgodnie z wymogami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego).						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FKMU2_U06] Potrafi porozumiewać się w języku polskim i w języku włoskim – na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego – na tematy specjalistyczne.	porozumiewa się w języku polskim i w języku włoskim - na poziomie B2+	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FKMU2_U05] Wykorzystując znajomość fleksji i składni języka włoskiego, potrafi porozumiewać się w tym języku.	zna fleksję i składnię języka włoskiego, wypowiada się w sposób precyzyjny i spójny po włosku w piśmie i w mowie na temat wybranych zagadnień filologicznych i kulturowych	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FKMU2_U07] Posiada w pełni umiejętność tworzenia specjalistycznych prac pisemnych i w języku polskim i w języku włoskim – na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	tworzy specjalistyczne prace pisemne w języku polskim oraz w języku włoskim na poziomie B2+	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FKMU2_W12] Posiada znajomość języka włoskiego na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	zna i używa w mowie i piśmie język włoski na poziomie B2+	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[FKMU2_K05] Ceni możliwość uczestniczenia w życiu kulturalnym, inspirowania i organizowania działalności na rzecz propagowania wiedzy o starożytności grecko-rzymskiej.	uczestniczy w życiu kulturalnym, inspirowuje i organizuje działalność na rzecz propagowania wiedzy o starożytności grecko-rzymskiej	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FKMU2_W11] Zna gramatykę języka włoskiego.	zna i używa w mowie i piśmie gramatykę języka włoskiego	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
[FKMU2_K02] Jest gotów do planowania i organizowania różnego rodzaju działań profesjonalnych związanych z literaturoznawstwem lub promocją kultury antycznej oraz prowadzenia ich w sposób przedsiębiorczy. Jest gotów, by inspirować i inicjować działalność na rzecz środowiska społecznego.	planuje różne działania profesjonalne związane z literaturoznawstwem, kulturą antyczną, inspirowuje i inicjuje działalność na rzecz środowiska społecznego	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny	
Treści przedmiotu	Semestr 2: materiał gramatyczny: avverbi di modo; congiuntivo - budowa, użycie; le proposizioni subordinate; materiał słownikowy: lo sport in Italia, l'opera italiana; gli italiani e l'ambiente, scienziati e inventori italiani; l'arte in Italia.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Warunkiem uczestnictwa w zajęciach jest uzyskanie zaliczenia na ocenę z Języka włoskiego I (w wyjątkowych sytuacjach prowadzący może odejść od tej zasady).		
Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	wypowiedź ustna	51.0%	50.0%
	pisemny test	51.0%	50.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	T. Martin, S. Magnelli, "Progetto Italiano Nuovo", B1-B2, Roma 2017. Studiowana samodzielnie przez studenta: T. Martin, S. Magnelli, "Progetto Italiano Nuovo", B1-B2. Quaderno degli esercizi, Roma 2017.	
	Uzupełniająca lista lektur	- Artykuły z prasy włoskiej, fragmenty literatury, materiały autorskie i multimedialne. A. Jenerowicz, C. Giorgi, "Italiano" Repetytorium tematyczno-leksykalne, Poznań 2000. Prowadzący każdorazowo aktualizuje wykaz literatury uzupełniającej.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	congiuntivo - sposoby tworzenia i zastosowanie		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.