

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyki zawodowe (Praktyki), PG_00141487						
Kierunek studiów	Filologia polska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2027/2028		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	3		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	5		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Polskiej -> Zakład Polonistyki Stosowanej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Piotr Sitkiewicz				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	90.0	0.0	0.0	0.0	90
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	90		0.0		0.0	90
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z warsztatem pracy redaktora książki oraz z cyklem tworzenia książki na wszystkich jej etapach, łącznie z drukarskim.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FPL3_K03] Rzetelnie, z zaangażowaniem realizuje zadania zawodowe zgodnie z właściwym danej profesji kodeksem etycznym.	Student: • rozumie problematykę etyczną związaną z odpowiedzialnością za trafność i rzetelność wykonywanej na praktykach prac edytorskich; • ma świadomość dylematów związanych z wykonywanym zawodem.	[SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
	[FPL3_W12] Ma rozszerzoną wiedzę literaturoznawczą i językoznawczą z zakresu wybranej specjalności, pozwalającą na rozumienie zjawisk współczesnej kultury i etyczne działanie w ramach wybranej specjalności.	Student: • ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu edytorstwa w kształtowaniu kultury; • ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu edytorstwa w systemie nauk oraz specyfice przedmiotowej i metodologicznej; • ma uporządkowana podstawowa wiedzę w zakresie edytorstwa.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[FPL3_K04] Buduje autorytet wykonywanego zawodu, szanując dorobek tradycji.	Student: • rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego w zakresie edytorstwa; • potrafi pracować samodzielnie, a także w grupie w ramach funkcjonowania wydawnictwa; • efektywnie organizuje swój warsztat edytora i ocenia stopień jego zaawansowania.	[SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
	[FPL3_U08] Potrafi planować i organizować pracę w zespole oraz wykorzystać różne metody i formy pracy w metodologii literaturoznawczej i językoznawczej związane z wybraną specjalnością.	Student: • wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje potrzebne w pracy edytora informacje; • zna i potrafi korzystać z podstawowych metod i narzędzi edytorskich; • potrafi sporządzić korektę i redakcję tekstów.	[SU7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
Treści przedmiotu	Zasady funkcjonowania wydawnictwa. Funkcje i obowiązki pracowników wydawnictwa. Warsztat pracy redaktora. Korygowanie tekstów przygotowywanych do publikacji. Marketing i promocja książki.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	uczestnictwo w praktykach	51.0%	30.0%
	pozytywna opinia instytucji przyjmującej na praktyki	51.0%	70.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Brak.	
	Uzupełniająca lista lektur	Brak.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.