

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium licencjackie II, PG_00137319						
Kierunek studiów	Lingwistyka stosowana (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2027/2028		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	3		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	6		Liczba punktów ECTS		4.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Lingwistyki Stosowanej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Hadrian Lankiewicz				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		6.0		64.0	100
Cel przedmiotu	Student powinien posiadać wiedzę i umiejętności w zakresie podstaw metodologii i warsztatu w zakresie językoznawstwa lub literaturoznawstwa oraz wybranego przez siebie obszaru badawczego, w tym metod analizy, oceny, wnioskowania, uzasadniania i weryfikacji; umiejętności przygotowywania dłuższych prac pisemnych, m.in. zbierania i selekcji materiałów, porządkowania opracowywanego tematu, redakcji tekstu (w języku angielskim lub włoskim); rozwijania umiejętności publicznej prezentacji własnych tez i dyskusji nad nimi; pracy w grupie.						
	Student powinien zrealizować projekt badawczy w postaci napisania pracy dyplomowej						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[LSL3_W02] Ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa w systemie nauk oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej.	Ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu wybranej dziedziny językoznawstwa w systemie nauk oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologiach badań.	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_U02] Posiada zaawansowane umiejętności badawcze obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązanie problemów w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa.	Posiada zaawansowane umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na opisywanie i przeprowadzenie badań na poziomie pracy licencjackiej w zakresie teorii i praktyki językoznawczej lub literaturoznawczej.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_U06] Potrafi rozpoznawać i analizować różne typowe formy wypowiedzi pisemnej i ustnej w języku angielskim i w drugim języku obcym.	Potrafi rozpoznawać i analizować różne typowe formy wypowiedzi pisanej i ustnej w zakresie wybranej dyscypliny naukowej w studiowanych językach (angielski, włoski).	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_W11] Zna i rozumie metody analizy i interpretacji literaturoznawczej.	Zna i rozumie metody analizy językoznawczej lub analizy i interpretacji literaturoznawczej (dla seminarzystów uwzględniających elementy literaturoznawstwa w pracach dyplomowych).	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_U08] Posiada umiejętność merytorycznego uzasadnienia swoich tez, w tym interpretacyjnych, z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków.	Posiada umiejętność merytorycznego uzasadnienia swoich tez interpretacyjnych z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków (na poziomie pracy licencjackiej).	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_W05] Ma zaawansowaną wiedzę ogólną dotyczącą metodologii badań językoznawczych, literackich oraz ich tendencji rozwojowych.	Ma zaawansowaną wiedzę ogólną dotyczącą metodologii badań językoznawczych, literackich oraz ich tendencji rozwojowych.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_W12] Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego, własności intelektualnej, uwarunkowania prawne, ekonomiczne, a także ideę przedsiębiorczości.	Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego, własności intelektualnej, uwarunkowania prawne (w kontekście pracy naukowej i pisanie pracy dyplomowej).	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_W10] Zna i rozumie metody analizy językoznawczej.	Zna i rozumie metody analizy językoznawczej (dla seminarzystów uwzględniających elementy językoznawstwa w pracach dyplomowych).	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_U01] Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z wykorzystaniem źródeł mówionych i pisanych.	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z wykorzystaniem rzetelnych źródeł pisanych.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_K03] Efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania.	Efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania w kontekście pracy nad pracą licencjacką.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_U09] Formułuje w mowie i piśmie tezy interpretacyjne oraz podstawowe problemy teoretyczne, wykorzystując właściwą terminologię.	Formułuje w mowie i piśmie tezy interpretacyjne oraz podstawowe problemy teoretyczne, wykorzystując właściwą terminologię (na poziomie pracy licencjackiej).	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_K02] Samodzielnie podejmuje i inicjuje działania badawcze w zakresie językoznawstwa oraz literaturoznawstwa.	Samodzielnie podejmuje i inicjuje działania badawcze w zakresie językoznawstwa oraz literaturoznawstwa.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[LSL3_U05] Potrafi poprawnie posługiwać się pojęciami z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa.	Potrafi poprawnie posługiwać się pojęciami z zakresu językoznawstwa lub literaturoznawstwa	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_W09] Ma zaawansowaną wiedzę o komunikacji językowej.	Ma zaawansowaną wiedzę o komunikacji językowej	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_U03] Umie samodzielnie zdobywać wiedzę oraz rozwijać umiejętności badawcze z zakresu językoznawstwa oraz literaturoznawstwa, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie wybranego tematu, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_U04] Potrafi rozpoznawać problemy teoretyczne z zakresu studiowanych dyscyplin, językoznawstwa i literaturoznawstwa, oraz korzystać (w tworzeniu rozwiązań tych problemów) z dorobku innych dyscyplin naukowych, takich jak pedagogika, dydaktyka, socjologia i psychologia, w obszarze tzw. interdyscyplinarności.	Potrafi rozpoznawać problemy teoretyczne z zakresu językoznawstwa lub literaturoznawstwa oraz korzystać z dorobku innych dyscyplin naukowych, takich jak socjologia czy psychologia w obszarze tzw. interdyscyplinarności, ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu pracy licencjackiej.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
Treści przedmiotu	Treści realizowane podczas zajęć zależą od tematyki seminarium i prowadzącego. Składają się na nie przede wszystkim zagadnienia związane z subdziedziną, a także kwestie metodologiczne, których znajomość jest konieczna przy przygotowywaniu prac o określonym profilu. Szczegółowy wykaz zagadnień możliwych do zrealizowania w ramach poszczególnych grup seminaryjnych określony przez prowadzącego		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość języka angielskiego lub włoskiego na poziomie pozwalającym osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się. Student ma podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu przedmiotu seminarium; zna podstawy warsztatu pracy badawczej kształtowane na 1 i 2 roku studiów; posiada umiejętność samodzielnej pracy; potrafi pracować w grupie.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Czynny udział w seminarium, systematyczne przygotowywanie w formie ustnej i/lub pisemnej w oparciu o lekturę przedmiotową	51.0%	20.0%
	Przygotowanie pracy dyplomowej	51.0%	60.0%
	prezentacja tez badawczych	51.0%	20.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Do uzgodnienia przez prowadzącego. 1. Bonomi I., Masini A., Morgana S, Piotti M., Elementi di linguistica italiana, Carocci Editore, 2003 2. DAchille P., Litaliano contemporaneo, Il Mulino, 2006 3. Sobrero A., Introduzione allitaliano contemporaneo. La variazione e gli usi, Laterza, 2004 4. Serianni L., Italiani scritti, Il Mulino, 2007	
	Uzupełniająca lista lektur	Do uzgodnienia przez prowadzącego, zależna od obszaru badawczego.	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Pogłębienie wiedzy na temat cechy języka akademickiego Dookreślenie wymogów formalnych Zapoznanie się z literaturą wybranego obszaru badawczego Uszczegółowienie metodologii badawczej Redakcja i korekta pracy dyplomowej Prezentacja tez badawczych
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.