

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Diagnoza i terapia zaburzeń głosu (Konwersatorium), PG_00150647						
Kierunek studiów	Logopedia (P)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	jednolite magisterskie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym - profil praktyczny		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	3	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	praktyczny	Forma zaliczenia			egzamin		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Logopedii						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Grzegorz Kołodziej					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Student powinien znać najczęściej występujące schorzenia objawiające się zaburzeniami głosu różnego typu, znać możliwości leczenia oraz możliwości stosowania terapii logopedycznej w zakresie prawidłowej emisji głosu oraz rehabilitacji dysfonii oraz afonii.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Effekt kierunkowy	Effekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[LOGJ5_W03] Zna zasady profilaktyki logopedycznej i stymulacji prawidłowego rozwoju mowy i języka oraz teoretyczne podstawy działań interwencyjnych wobec jednostek oraz grup społecznych w zakresie niezbędnym dla kierunku logopedia. Posiada wiedzę językoznawczą i logopedyczną pozwalającą na samodzielne zaprogramowanie działań zmierzających do zapobiegania zaburzeniom mowy w przypadku osób, u których występuje ryzyko ich powstania.	Ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat zaburzeń głosu. Posiada wiedzę językoznawczą i logopedyczną pozwalającą na samodzielne zaprogramowanie działań zmierzających do zapobiegania zaburzeniom mowy w przypadku osób, u których występuje ryzyko ich powstania	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[LOGJ5_W08] Ma pogłębioną wiedzę o funkcjonowaniu językowym i jego zmianach zachodzących wraz z wiekiem człowieka oraz pogłębioną wiedzę o metodach diagnozowania potrzeb i oceny jakości świadczonych usług logopedycznych pacjentom z różnych grup wiekowych.	Ma pogłębioną wiedzę o metodach diagnozowania potrzeb i oceny jakości świadczonych usług logopedycznych pacjentom z różnych grup wiekowych	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[LOGJ5_U03] Posiada umiejętność interpretowania, analizowania przyczyn i przebiegu procesów oraz zjawisk językowych i komunikacyjnych, merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań z wykorzystaniem właściwej terminologii z zakresu językoznawstwa, socjolingwistyki i etnolingwistyki oraz nauk medycznych, istotnych w logopedii.	Posiada umiejętność formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań z wykorzystaniem właściwej terminologii z z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[LOGJ5_U04] Potrafi samodzielnie zdiagnozować zaburzenia rozwoju mowy, problemy językowe, zaburzenia mowy, zaburzenia czytania i pisanie oraz trudności w przyjmowaniu pokarmu, wskazać ich etiologię oraz zaprogramować działania profilaktyczne i terapię logopedyczną odpowiednio do danego zaburzenia, także w przypadku skomplikowanych zaburzeń medycznych, w tym neurologicznych.	Posiada umiejętność i wiedzę do zaprogramowania działań zmierzających do zapobiegania wystąpienia zaburzeń głosu u osób narażonych na ryzyko ich wystąpienia Potrafi samodzielnie zaprogramować działania profilaktyczne i terapię logopedyczną odpowiednio do danego zaburzenia	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[LOGJ5_K02] Jest gotów do odpowiedzialnego wypełniania roli zawodowej oraz dbałości o bezpieczeństwo własne i pacjenta.	Jest gotów do odpowiedzialnego wypełniania roli zawodowej oraz dbałości o bezpieczeństwo własne i pacjenta. Postępuje zgodnie z zasadami i kodeksem etycznym logopedy.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[LOGJ5_U01] Potrafi rozróżniać orientacje metodologiczne w badaniach naukowych, wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z zakresu językoznawstwa (w tym logopedii) z wykorzystaniem różnych źródeł, dobór oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych (ICT) w celu formułowania na tej podstawie krytycznych sądów, rozwiązywania złożonych problemów oraz realizowania w sposób innowacyjny zadań.	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje w celu rozpoznania podstawowych zaburzeń głosu i zaprogramować terapię logopedyczną odpowiednio do danego zaburzenia (wspomagając się przy tym opinią foniatryczno - psychologiczną)	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny

	<table><tr><th>Efekt kierunkowy</th><th>Efekt z przedmiotu</th><th>Sposób weryfikacji i oceny efektu</th></tr><tr><td>[LOGJ5_W09] Zna i rozumie zasady komunikacji językowej osób dorosłych posługujących się głosem w pracy zawodowej, ma pogłębioną wiedzę dotyczącą zaburzeń w tej grupie zaburzeń, ich diagnozy i terapii.</td><td>Posiada wiedzę na temat komunikacji językowej osób wykorzystujących głos jako narzędzie swej pracy. Ma uporządkowaną wiedzę na temat zaburzeń głosu występujących w tych grupach zawodowych.</td><td>[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja</td></tr></table>	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu	[LOGJ5_W09] Zna i rozumie zasady komunikacji językowej osób dorosłych posługujących się głosem w pracy zawodowej, ma pogłębioną wiedzę dotyczącą zaburzeń w tej grupie zaburzeń, ich diagnozy i terapii.	Posiada wiedzę na temat komunikacji językowej osób wykorzystujących głos jako narzędzie swej pracy. Ma uporządkowaną wiedzę na temat zaburzeń głosu występujących w tych grupach zawodowych.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja								
Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu													
[LOGJ5_W09] Zna i rozumie zasady komunikacji językowej osób dorosłych posługujących się głosem w pracy zawodowej, ma pogłębioną wiedzę dotyczącą zaburzeń w tej grupie zaburzeń, ich diagnozy i terapii.	Posiada wiedzę na temat komunikacji językowej osób wykorzystujących głos jako narzędzie swej pracy. Ma uporządkowaną wiedzę na temat zaburzeń głosu występujących w tych grupach zawodowych.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja													
Treści przedmiotu	Cechy głosu prawidłowego z podziałem na płeć, zaburzenia głosu w ostrych i przewlekłych stanach zapalnych, głos dziecka niesłyszącego i niedosłyszącego, zaburzenia głosu na podłożu zaburzeń neurologicznych, psychogennych, hormonalnych, głos i mowa w chorobach psychicznych, dysfonie zawodowe u osób pracujących głosem.														
Wymagania wstępne i dodatkowe															
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table><tr><th>Sposób oceniania (składowe)</th><th>Próg zaliczeniowy</th><th>Składowa oceny końcowej</th></tr><tr><td>forma projektu lub prezentacji</td><td>51.0%</td><td>30.0%</td></tr><tr><td>egzamin</td><td>51.0%</td><td>40.0%</td></tr><tr><td>aktywna obecność na zajęciach</td><td>51.0%</td><td>30.0%</td></tr></table>	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	forma projektu lub prezentacji	51.0%	30.0%	egzamin	51.0%	40.0%	aktywna obecność na zajęciach	51.0%	30.0%		
	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej												
	forma projektu lub prezentacji	51.0%	30.0%												
	egzamin	51.0%	40.0%												
aktywna obecność na zajęciach	51.0%	30.0%													
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Pruszeicz A. - Foniatria kliniczna. PZWL, Warszawa 1992. Śliwińska Kowalska M., Niebudek Bogusz E. (red.), Rehabilitacja zawodowych zaburzeń głosu, Instytut Medycyny Pracy im. Prof. J Nofera, Łódź 2009, Walencik Topiiko A., Głos narzędzie w komunikacji językowej, UG Gdańsk 2007. Pruszeicz A. Zarys audiologii klinicznej.Wyd. AM Poznań 1994.													
	Uzupełniająca lista lektur	Binkuńska E. Higiena i emisja głosu mówionego, Wydawnictwo Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego, Bydgoszcz 2012, Gatkowska I. - Diagnostyka dysfonii u dorosłych w neurologii klinicznej 2012, Biomedyczne podstawy Logopedii red. St. Milewski roz. 2 , roz. 13, roz. 14, Logopedia Artystyczna red. St. Milewski, B. Kamińska roz. 13, roz. 15, 16, 17, Logopedia: Teoria zaburzeń mowy red. St. Grabias roz. 2 klasyfikacja (Szkielewska A.), roz. 4 Typologia w chorobach nowotworowych krtani,													
	Adresy eZasobów														
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania															
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy														

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.