

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Ortofonia - ćwiczenia (Ćw. audytoryjne), PG_00150551						
Kierunek studiów	Logopedia (P)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	jednolite magisterskie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym - profil praktyczny		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	praktyczny		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Logopedii						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Barbara Kamińska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr Barbara Kamińska				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Przyswojenie w praktyce zasad poprawnej wymowy w języku polskim. Analiza cech własnej wymowy studenta. Opanowanie i doskonalenie techniki poprawnego i wyrazistego mówienia. Kształcenie umiejętności słuchowej oceny własnej i cudzej wypowiedzi pod względem ortofonicznym.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Effekt kierunkowy	Effekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[LOGJ5_K07] Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa języka polskiego oraz dbałość o jego poprawność. Aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego (szczególnie językowego) regionu, kraju, Europy.	Ma świadomość wagi dziedzictwa kulturowego, językowego oraz dbałości o jego poprawność.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[LOGJ5_U01] Potrafi rozróżniać orientacje metodologiczne w badaniach naukowych, wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z zakresu językoznawstwa (w tym logopedii) z wykorzystaniem różnych źródeł, dobór oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych (ICT) w celu formułowania na tej podstawie krytycznych sądów, rozwiązywania złożonych problemów oraz realizowania w sposób innowacyjny zadań.	Korzysta z tradycyjnych i nowoczesnych źródeł wiedzy o języku z poszanowaniem praw autorskich, interpretuje, wyprowadza wnioski i potrafi zastosować wiedzę w praktyce zawodowej logopedy.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU5] realizacja zadania problemowego [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[LOGJ5_W18] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu reguły komunikacji językowej i zasady kultury języka tak w mowie, jak i piśmie.	Rozumie zależność między ortofonią a kompetencją komunikacyjną i sprawnościami językowymi.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW5] realizacja zadania problemowego
	[LOGJ5_U03] Posiada umiejętność interpretowania, analizowania przyczyn i przebiegu procesów oraz zjawisk językowych i komunikacyjnych, merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań z wykorzystaniem właściwej terminologii z zakresu językoznawstwa, socjolingwistyki i etnolingwistyki oraz nauk medycznych, istotnych w logopedii.	Analizuje i interpretuje obserwowane w praktyce językowej zjawiska ortofoniczne.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[LOGJ5_W20] Rozumie w pogłębiony sposób system fonetyczno-fonologiczny języka polskiego, z uwzględnieniem znajomości norm ortofonicznych oraz poprawności językowej.	Zna najważniejsze zalecenia współczesnej normy ortofonicznej i opracowania zawierające kodyfikację normy językowej, w tym ortofonicznej.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[LOGJ5_U07] Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych i różnych prac pisemnych w języku polskim i języku obcym, uznawanym za podstawowy dla dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla kierunku studiów logopedia. Potrafi krytycznie oceniać kompozycję oraz poprawność językową i poprawiać błędy w swoich i cudzych wypowiedziach pisemnych i ustnych, wykorzystując zdobytą wiedzę językoznawczą.	Analizuje zgodność własnych i cudzych realizacji wymawianiowych z zaleceniami normatywnymi, weryfikuje je i wyciąga wnioski.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU5] realizacja zadania problemowego [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
Treści przedmiotu	Składniki oceny ortofonicznej wypowiedzi. Ocena poprawności brzmienia samogłosek i spółgłosek. Ćwiczenia usprawniające narządy mowy i artykulację (z korektą niepoprawnej wymowy). Ćwiczenia akcentu (wyrazowego ze szczególnym uwzględnieniem proparoksytonezy, zdaniowego, logicznego). Tempo i emocje a wyrazistość mówienia. Elementy treningu słuchowego (ocena ortofoniczna cudzych i własnych wypowiedzi). Przygotowanie tekstu do wygłoszenia.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Brak wymagań wstępnych		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	wykonanie zaleconych ćwiczeń	51.0%	40.0%
	przeczytanie tekstu zaliczeniowego	51.0%	60.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Dunaj B. (2006). Zasady poprawnej wymowy polskiej, Język Polski 2006, nr LXXXVI. Kamińska B., Milewski S. (red.) (2016). Logopedia artystyczna. Gdańsk: Harmonia Universalis. Kania J.T. (1982). Ćwiczenia usprawniające motorykę narządów mowy (szczęki dolnej, warg, języka i podniebienia miękkiego). [W tegoż:] Szkice logopedyczne., Warszawa: WSiP. S. 279-292. Klemensiewicz Z. (red.) (1988). Prawidła poprawnej wymowy polskiej. Kraków: Biblioteczka Towarzystwa Miłośników Języka Polskiego Nr 10. Toczyska B.(2000). Elementarne ćwiczenia dykcji, Gdańskie Wydawnictwo Oświatowe, Gdańsk.
	Uzupełniająca lista lektur	Madejowa M. (1992). Zasady współczesnej wymowy polskiej 9w zakresie wymowy samogłosek nosowych i grup spółgłoskowych) oraz ich przydatność w praktyce szkolnej. <i>Język Polski</i>, 72 (2-3), s. 187-198. Toczyska B., Sarabanda w chaszcach, Wydawnictwo Podkowa, Gdańsk, 1997; Toczyska B., Głośno i wyraźnie, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2007. Walczak-Deleżyńska M. (2001). Aby język giętki... Wybór ćwiczeń artykulacyjnych od J. Tennera do B. Toczyskiej, PWST, Wrocław.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Wykonanie ćwiczeń usprawniających narządy mowy. Zasady wymowy grup spółgłoskowych w języku polskim. Zasady wymowy samogłosek nosowych w języku polskim.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.