

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Rosyjska filozofia i myśl społeczna - ćwiczenia (Ćw. audytoryjne), PG_00149593						
Kierunek studiów	Rosjoznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	3		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Diana Oboleńska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Celem zajec jest zapoznanie studentow z wiedza o filozofii rosyjskiej i zdobycie oraz doskonalenie umiejtnosci analizy i interpretacji roznnych tekstow kultury i zjawisk nalezacych do obszaru kultury rosyjskiej.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Effekt kierunkowy	Effekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ROSL3_U10] Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków.	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, a także formułowania syntetycznych wniosków.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_U05] Potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla nauk o kulturze i religii.	Potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi i pojęciami właściwymi dla nauk o kulturze i religii.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_W02] W zaawansowanym stopniu zna i rozumie wybrane fakty, obiekty i zjawiska stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu nauki o kulturze i religii.	W zaawansowanym stopniu zna i rozumie wybrane fakty, teksty i zjawiska związane z rosyjską myślą filozoficzną i społeczną.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[ROSL3_U13] Prezentuje efekty swojej pracy w języku polskim i rosyjskim w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych, nowoczesnych metod i technik, dostosowanych do odpowiedniej dziedziny nauk.	Prezentuje efekty swojej pracy w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych, nowoczesnych metod i technik.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[ROSL3_K01] Ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności fachowych, a także rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie nauk o kulturze i religii, nauk o komunikacji społecznej i mediach, ekonomii i finansów, językoznawstwa i historii, jak też kompetencji personalnych i społecznych.	Ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie kultury rosyjskiej, rozumie potrzebę dalszego, ustawicznego rozwoju kompetencji w tym zakresie, jak też kompetencji personalnych i społecznych.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[ROSL3_U14] Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim i rosyjskim, dotyczących zagadnień ekonomicznych, medioznawczych, społecznych, kulturoznawczych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł.	Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, dotyczących zagadnień kulturowych i społecznych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł w zakresie rosyjskiej filozofii i myśli społecznej.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[ROSL3_W01] Zna terminologię z zakresu dyscyplin naukowych takich jak nauki o kulturze i religii, nauki o komunikacji społecznej i mediach, ekonomia i finanse, językoznawstwo i historia.	Zna wybraną terminologię z zakresu nauk o kulturze i religii.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[ROSL3_U02] Potrafi przeprowadzić analizę problemów badawczych, poprzedzoną właściwym doбором metod i narzędzi badawczych charakterystycznych dla nauk o kulturze i religii, nauk o komunikacji społecznej i mediach, ekonomii i finansów, językoznawstwa i historii.	Potrafi przeprowadzić analizę problemów badawczych, poprzedzoną właściwym doбором instrumentów badawczych charakterystycznych dla nauk o kulturze i religii.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[ROSL3_W05] Ma wiedzę szczegółową w wybranych obszarach nauki o kulturze i religii, w tym przede wszystkim o kulturze rosyjskiej.	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w zakresie dziejów i najważniejszych idei filozofii rosyjskiej.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
Treści przedmiotu	Wprowadzenie do filozofii (terminy, metodologia). Periodyzacja rosyjskiej myśli filozoficznej XVIII i XIX w. Filozofia w dziełach literackich (literatura rosyjska XIX i początku XX wieku). Wiek XIX: Humanizm estetyczny N. Karamzin, A. Puszkina, M. Lermontowa, F. Tiutczewa. Rosyjska myśl estetyczna pierwszej połowy XIX w. W. Odojewski, P. Czaadajew. Okcydentaliści i słowianofile P. Czaadajew, W. Bieliński, A. Hercen, A. Chomiakow. Dominacja pozytywnego materializmu okres nihilizmu i szesnastolatków w literaturze N. Czernyszewski i następcy. Dialektyka wiary F. Dostojewski, L. Tołstoj. Historiozofia w XIX-wiecznej Rosji. Koniec XIX i początek XX w. Platonizm pojęcie scalające. Filozofia i religia Wł. Solowjow jako reinterpretator myśli Platona.		

Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość języka rosyjskiego na poziomie pozwalającym na udział w zajęciach.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa ocena końcowej
	prezentacja	51.0%	50.0%
	test	51.0%	50.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	L. Stołowicz, Historia filozofii rosyjskiej, tłum. B. Zylko, Gdansk 2009. A. Walicki, Zarys myśli rosyjskiej od Oświecenia do renesansu religijno-filozoficznego, Krakow 2005. M. Łoski, Historia filozofii rosyjskiej, tłum. H. Paprocki, Kety 2000. E. Radłów, Zarys historii filozofii rosyjskiej, tłum. J. Korczak, Warszawa 2020. W. Rozanow, Legenda o Wielkim Inkwizytorze F. M. Dostojewskiego, Warszawa 2004. L. Szestow, Dostojewski i Nietzsche filozofia tragedii, Warszawa 1987. I. Turgieniew, Ojcowie i dzieci, (dowolne wydanie) F. Dostojewski, Zbrodnia i kara, (dowolne wydanie). W. Tatarkiewicz, Historia filozofii, (dowolne wydanie)	
	Uzupełniająca lista lektur	L. Szestow, Na szalach Hioba, Warszawa 2003. A. Walicki, W kręgu konserwatywnej utopii. Struktura i przemiany rosyjskiego słowianofilstwa, Warszawa 2002. A. Walicki, Idea wolności u myślicieli rosyjskich, Kraków 2000.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Historiozofia oczami okcydentalistów i słowianofilów.		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.