

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka szwedzkiego III (Ćw. audytoryjne), PG_00144563						
Kierunek studiów	Skandynawistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	3	Liczba punktów ECTS			5.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Skandynawistyki i Fennistyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		mgr Małgorzata Boduch				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	60.0	0.0	0.0	0.0	60
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	60		4.0		61.0	125
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest osiągnięcie przez studentów umiejętności posługiwania się językiem szwedzkim pisany i mówiony na poziomie zbliżonym do rodzowitego mówcy (C1) oraz pogłębiona refleksja nad językiem.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SKANMU2_U08] Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych prac pisemnych w języku polskim lub wybranych językach nordyckich.	Student analizuje w formie pisemnej wskazane zagadnienia obejmujące realia życia społecznego, kulturowego i gospodarczego w Szwecji i krajach Europy Północnej.	[SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SKANMU2_K05] Jest gotów do pełnienia roli odpowiedzialnego pracownika firm, wymagających znajomości języków nordyckich.	Student angażuje się w promowanie wiedzy na temat Szwecji i Skandynawii, akceptuje różnorodność poglądów i opinii wyrażanych podczas dyskusji i pracy grupowej.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SKANMU2_W03] Zna w pogłębionym stopniu teorie, metodologie i narzędzia opisu, z zakresu dyscyplin: literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o polityce i administracji, również w wybranych językach nordyckich.	Student rozpoznaje i opisuje specyfikę różnych aspektów szwedzkiego życia społecznego, kulturalnego, politycznego i gospodarczego.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[SKANMU2_U01] Posługując się językiem polskim oraz wybranymi językami nordyckimi, potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje – z wykorzystaniem różnych źródeł – oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w odniesieniu do relacji literackich, kulturowych, politycznych i społecznych.	Student porządkuje, porównuje i weryfikuje wiedzę o kulturowo-społecznym różnicowaniu Szwecji, wykorzystując różne kanały i techniki informacyjne (radio, TV, Internet); rozpoznaje przyczyny zróżnicowania językowego w Szwecji i analizuje związane z nim wyzwania dla osoby mówiącej językiem szwedzkim jako językiem drugim; analizuje w formie ustnej i pisemnej wskazane zagadnienia obejmujące realia życia społecznego, kulturowego i gospodarczego w Szwecji i krajach Europy Północnej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[SKANMU2_U11] Potrafi współdziałać i pracować w grupie przyjmując w niej różne role.	Student pracując w zespole, podczas realizacji prac projektowych, potrafi zaakcentować swoje priorytety i dążyć do ich realizacji przy jednoczesnym respektowaniu zasad pracy zespołowej.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SKANMU2_U06] Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury Północy na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych – także w wybranych językach nordyckich – w różnych formach i w różnych mediach.	Student potrafi zrecenzować szwedzką pozycję książkową lub filmową.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[SKANMU2_U05] Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania – również w wybranych językach nordyckich – z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań.	Student dyskutuje i poddaje konstruktywnej krytyce zdobytą wiedzę o krajach nordyckich.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SKANMU2_U04] Rozumie potrzebę pogłębiania przez całe życie wiedzy dotyczącej literatury, kultury, języka i społeczeństw krajów nordyckich, a także potrafi inicjować i organizować proces uczenia się u innych osób.	Student potrafi rozwijać umiejętności językowe korzystając z mediów i innych narzędzi.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[SKANMU2_K04] Jest gotów do podtrzymywania etosu pracy tłumacza.	Student poszerza kompetencje językowe by przygotować się dogłębnie do wykonywania zawodu tłumacza	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SKANMU2_W09] Ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze wybranych języków nordyckich.	Student rozumie różnorodność językową Szwecji w kontekście historyczno-społecznym.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[SKANMU2_U07] Potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w języku polskim i w jednym z języków nordyckich, ze specjalistami oraz niespecjalistami w zakresie dyscyplin: literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, nauki o polityce i administracji, nauki o komunikacji społecznej i mediach.	Student analizuje w formie ustnej i pisemnej wskazane zagadnienia obejmujące językoznawstwo, literaturoznawstwo, media w Szwecji i krajach Europy Północnej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANMU2_U09] Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim lub wybranych językach nordyckich.	Student operuje językiem szwedzkim na poziomie C1, ustalonym w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SKANMU2_W01] Zna na poziomie zaawansowanym terminologię dyscyplin: literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o polityce i administracji – w języku polskim lub w wybranych językach nordyckich.	Student posługuje się zaawansowaną terminologią specjalistyczną w języku szwedzkim.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
Treści przedmiotu	Rozwój języka szwedzkiego w perspektywie historycznej; najważniejsze szwedzkie dialekty w perspektywie kontrastywnej z językiem standardowym; multikulturowe społeczeństwo szwedzkie; wybrane aspekty życia społecznego i gospodarczego. Szwedzkie środowisko naturalne i priorytety z zakresu jego ochrony, ekologia; równouprawnienie w dostępie do wykształcenia, rynku pracy i świadczeń socjalnych. Gramatyka języka szwedzkiego mówionego; wybitne postaci w szwedzkiej nauce i kulturze. Rozwój techniki i technologii informacyjnych w Szwecji; aktualne tematy z życia kulturalno-społecznego w Szwecji (członkostwo w UE, polityka społeczna, rozwój kultury. Język szwedzki w kontekście innych języków nordyckich (duńskiego i norweskiego).		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Warunkiem uczestniczenia w zajęciach w semestrze 3. jest otrzymanie oceny pozytywnej z egzaminu po semestrze 2., chyba że w szczególnych wypadkach prowadzący postanowi inaczej. Oczekiwany poziom zaawansowania języka szwedzkiego B2+		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	aktywny udział w zajęciach	80.0%	10.0%
	testy cząstkowe	51.0%	20.0%
	test semestralny	51.0%	50.0%
	zadania indywidualne	51.0%	20.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Prowadzący na początku semestru podaje uaktualnioną listę lektur. - Åström, Monika. Språkporten. 2012. Svenska som andraspråk 1 2 3. Lund: Folkuniversitetets förlag - Bodegård, Anders. 1985. Tänk efter: verb+partikel = partikelverb. Stockholm: Skriptor förlag - Gentzel, Gunilla. Mathlein, Marianne. Trevisani, Margareta. 2000. Testa, läs och hör. Stockholm: Bonnier - Hallström, Anna. Östberg, Urban. 1998. Svår svenska. Idiom och slang i urval. Lund: Studentlitteratur - Mathlein, Marianne. 2006. Lyssna på vetenskapen, Stockholm: Bonniers	

	Uzupełniająca lista lektur	- Luthman, Hans. 2017. Svenska idiom. 5.000 vardagsuttryck. Lund: Folkuniversitetets förlag - Rosenqvist, Håkan. 2005. Orden och uttalet. Ett studiematerial i svensk ordbildning och svenskt uttal. Lund: Folkuniversitetets förlag
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.