

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka szwedzkiego II (Ćw. audytoryjne), PG_00138258						
Kierunek studiów	Skandynawistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026			
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów			
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji		na uczelni			
Rok studiów	1	Język wykładowy		polski			
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS		6.0			
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia		egzamin			
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Skandynawistyki i Fennistyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	mgr Barbara Kuczmarska-Urbaniak					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	mgr Barbara Kuczmarska-Urbaniak					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	60.0	0.0	0.0	0.0	60
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	60		4.0		86.0	150
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest osiągnięcie przez studentów umiejętności posługiwania się językiem szwedzkim pisany i mówiony na poziomie B2+/C1 oraz pogłębiona refleksja nad językiem.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Effekt kierunkowy	Effekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SKANMU2_W09] Ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze wybranych języków nordyckich.	Student identyfikuje, rozróżnia i charakteryzuje najważniejsze dialekty szwedzkie; rozumie różnorodność językową Szwecji w kontekście historyczno-społecznym.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[SKANMU2_W03] Zna w pogłębionym stopniu teorię, metodologię i narzędzia opisu, z zakresu dyscyplin: literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o polityce i administracji, również w wybranych językach nordyckich.	Student rozpoznaje i opisuje teorię i metodologię z różnych dziedzin, wykorzystując przy tym znajomość języka szwedzkiego; charakteryzuje i wyciąga wnioski ze znajomości zróżnicowania kulturowego, społecznego i gospodarczego Szwecji.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[SKANMU2_U04] Rozumie potrzebę pogłębiania przez całe życie wiedzy dotyczącej literatury, kultury, języka i społeczeństw krajów nordyckich, a także potrafi inicjować i organizować proces uczenia się u innych osób.	Student potrafi rozwijać umiejętności językowe korzystając z mediów i innych narzędzi; rozumie potrzebę stałego rozszerzania swojej wiedzy językowej oraz dotyczącej kultury i społeczeństw krajów nordyckich; podczas pracy w grupie inicjuje wspólny proces uczenia się.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SKANMU2_U05] Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania – również w wybranych językach nordyckich – z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań.	Student dyskutuje, argumentuje i poddaje konstruktywnej krytyce zdobytą wiedzę, wykorzystując zdobyte umiejętności językowe; zna i rozumie poglądy innych autorów oraz potrafi wykorzystać je w konstruowaniu własnej wypowiedzi.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SKANMU2_K05] Jest gotów do pełnienia roli odpowiedzialnego pracownika firm, wymagających znajomości języków nordyckich.	Student rozumie swoją rolę na rynku pracy oraz potrafi praktycznie wykorzystać wiedzę językową nabytą podczas studiów w swoim miejscu pracy.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SKANMU2_K04] Jest gotów do podtrzymywania etosu pracy tłumacza.	Student poszerza kompetencje językowe by przygotować się dogłębnie do wykonywania zawodu tłumacza.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SKANMU2_W01] Zna na poziomie zaawansowanym terminologię dyscyplin: literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o polityce i administracji – w języku polskim lub w wybranych językach nordyckich.	Student posługuje się zaawansowaną terminologią specjalistyczną w języku szwedzkim; posiada rozbudowaną wiedzę z zakresu różnorodnych dyscyplin takich jak literaturoznawstwo, kultura, polityka, społeczeństwo i media w Szwecji.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[SKANMU2_U09] Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim lub wybranych językach nordyckich.	Student konstruuje złożone wypowiedzi w języku szwedzkim na tematy omawiane na zajęciach; operuje językiem szwedzkim na poziomie B2+/C1, ustalonym w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[SKANMU2_U11] Potrafi współdziałać i pracować w grupie przyjmując w niej różne role.	Student dyskutuje z innymi użytkownikami języka szwedzkiego, ocenia, analizuje i poddaje konstruktywnej krytyce ich wypowiedzi; pracując w zespole; podczas pracy w grupie potrafi przyjąć różne role, akceptuje decyzje innych, potrafi zaakcentować swoje priorytety oraz dążyć do ich realizacji przy jednoczesnym respektowaniu zasad pracy zespołowej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta

	<table><tr><th>Efekt kierunkowy</th><th>Efekt z przedmiotu</th><th>Sposób weryfikacji i oceny efektu</th></tr><tr><td>[SKANMU2_U06] Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury Północy na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych – także w wybranych językach nordyckich – w różnych formach i w różnych mediach.</td><td>Student dyskutuje i poddaje konstruktywnej krytyce zdobytą wiedzę o krajach nordyckich; potrafi zrecenzować szwedzką pozycję książkową lub filmową lub inną formę twórczości artystycznej z krajów nordyckich.</td><td>[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego</td></tr><tr><td>[SKANMU2_U08] Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych prac pisemnych w języku polskim lub wybranych językach nordyckich.</td><td>Student analizuje w formie pisemnej wskazane zagadnienia obejmujące realia życia społecznego, kulturowego i gospodarczego w Szwecji i krajach Europy Północnej.</td><td>[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny</td></tr><tr><td>[SKANMU2_U07] Potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w języku polskim i w jednym z języków nordyckich, ze specjalistami oraz niespecjalistami w zakresie dyscyplin: literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, nauki o polityce i administracji, nauki o komunikacji społecznej i mediach.</td><td>Student konstruuje logiczne wypowiedzi w języku szwedzkim, które pozwalają mu na zaawansowaną komunikację z innymi użytkownikami języka szwedzkiego; potrafi korzystać z różnych kanałów komunikacji; posiada wiedzę z zakresu różnorodnych dyscyplin takich jak literaturoznawstwo, kultura, polityka, społeczeństwo i media w Szwecji.</td><td>[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta</td></tr><tr><td>[SKANMU2_U01] Posługując się językiem polskim oraz wybranymi językami nordyckimi, potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje – z wykorzystaniem różnych źródeł – oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w odniesieniu do relacji literackich, kulturowych, politycznych i społecznych.</td><td>Student porządkuje, porównuje i weryfikuje wiedzę o kulturowo-społecznym różnicowaniu Szwecji, wykorzystując różne kanały i techniki informacyjne (radio, TV, Internet); rozpoznaje przyczyny zróżnicowania językowego w Szwecji i analizuje związane z nim wyzwania dla osoby mówiącej językiem szwedzkim jako językiem drugim; analizuje w formie ustnej i pisemnej wskazane zagadnienia obejmujące realia życia społecznego, kulturowego i gospodarczego w Szwecji i krajach Europy Północnej.</td><td>[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego</td></tr></table>	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu	[SKANMU2_U06] Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury Północy na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych – także w wybranych językach nordyckich – w różnych formach i w różnych mediach.	Student dyskutuje i poddaje konstruktywnej krytyce zdobytą wiedzę o krajach nordyckich; potrafi zrecenzować szwedzką pozycję książkową lub filmową lub inną formę twórczości artystycznej z krajów nordyckich.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego	[SKANMU2_U08] Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych prac pisemnych w języku polskim lub wybranych językach nordyckich.	Student analizuje w formie pisemnej wskazane zagadnienia obejmujące realia życia społecznego, kulturowego i gospodarczego w Szwecji i krajach Europy Północnej.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny	[SKANMU2_U07] Potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w języku polskim i w jednym z języków nordyckich, ze specjalistami oraz niespecjalistami w zakresie dyscyplin: literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, nauki o polityce i administracji, nauki o komunikacji społecznej i mediach.	Student konstruuje logiczne wypowiedzi w języku szwedzkim, które pozwalają mu na zaawansowaną komunikację z innymi użytkownikami języka szwedzkiego; potrafi korzystać z różnych kanałów komunikacji; posiada wiedzę z zakresu różnorodnych dyscyplin takich jak literaturoznawstwo, kultura, polityka, społeczeństwo i media w Szwecji.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta	[SKANMU2_U01] Posługując się językiem polskim oraz wybranymi językami nordyckimi, potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje – z wykorzystaniem różnych źródeł – oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w odniesieniu do relacji literackich, kulturowych, politycznych i społecznych.	Student porządkuje, porównuje i weryfikuje wiedzę o kulturowo-społecznym różnicowaniu Szwecji, wykorzystując różne kanały i techniki informacyjne (radio, TV, Internet); rozpoznaje przyczyny zróżnicowania językowego w Szwecji i analizuje związane z nim wyzwania dla osoby mówiącej językiem szwedzkim jako językiem drugim; analizuje w formie ustnej i pisemnej wskazane zagadnienia obejmujące realia życia społecznego, kulturowego i gospodarczego w Szwecji i krajach Europy Północnej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego	
Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu															
[SKANMU2_U06] Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury Północy na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych – także w wybranych językach nordyckich – w różnych formach i w różnych mediach.	Student dyskutuje i poddaje konstruktywnej krytyce zdobytą wiedzę o krajach nordyckich; potrafi zrecenzować szwedzką pozycję książkową lub filmową lub inną formę twórczości artystycznej z krajów nordyckich.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego															
[SKANMU2_U08] Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych prac pisemnych w języku polskim lub wybranych językach nordyckich.	Student analizuje w formie pisemnej wskazane zagadnienia obejmujące realia życia społecznego, kulturowego i gospodarczego w Szwecji i krajach Europy Północnej.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny															
[SKANMU2_U07] Potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w języku polskim i w jednym z języków nordyckich, ze specjalistami oraz niespecjalistami w zakresie dyscyplin: literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, nauki o polityce i administracji, nauki o komunikacji społecznej i mediach.	Student konstruuje logiczne wypowiedzi w języku szwedzkim, które pozwalają mu na zaawansowaną komunikację z innymi użytkownikami języka szwedzkiego; potrafi korzystać z różnych kanałów komunikacji; posiada wiedzę z zakresu różnorodnych dyscyplin takich jak literaturoznawstwo, kultura, polityka, społeczeństwo i media w Szwecji.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta															
[SKANMU2_U01] Posługując się językiem polskim oraz wybranymi językami nordyckimi, potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje – z wykorzystaniem różnych źródeł – oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w odniesieniu do relacji literackich, kulturowych, politycznych i społecznych.	Student porządkuje, porównuje i weryfikuje wiedzę o kulturowo-społecznym różnicowaniu Szwecji, wykorzystując różne kanały i techniki informacyjne (radio, TV, Internet); rozpoznaje przyczyny zróżnicowania językowego w Szwecji i analizuje związane z nim wyzwania dla osoby mówiącej językiem szwedzkim jako językiem drugim; analizuje w formie ustnej i pisemnej wskazane zagadnienia obejmujące realia życia społecznego, kulturowego i gospodarczego w Szwecji i krajach Europy Północnej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego															
Treści przedmiotu	Równouprawnienie w dostępie do wykształcenia, rynku pracy i świadczeń socjalnych. Wybrane aspekty życia społecznego w Szwecji (opieka społeczna, system ubezpieczeń, sądownictwo). Aktualne tematy z życia kulturalno-społecznego w Szwecji (polityka społeczna, rozwój kultury. Język szwedzki w kontekście innych języków nordyckich (duńskiego i norweskiego). Język mediów. Gramatyka języka szwedzkiego mówionego. Wybitne postaci w szwedzkiej nauce i kulturze. Rozwój techniki i technologii informacyjnych w Szwecji.																
Wymagania wstępne i dodatkowe	Warunkiem uczestniczenia w zajęciach w semestrze 2 jest uzyskanie zaliczenia w semestrze 1, chyba że w szczególnych wypadkach prowadzący postanowi inaczej. Poziom zaawansowania języka szwedzkiego minimum B2																
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej														
	egzamin pisemny i ustny	51.0%	50.0%														
	zadania wskazane przez prowadzącego	51.0%	20.0%														
	testy cząstkowe	51.0%	20.0%														
	aktywne uczestnictwo w zajęciach	80.0%	10.0%														

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	• Åström, Monika. Språkporten. 2012. Svenska som andraspråk 1 2 3. Lund: Folkuniversitetets förlag • Hallström, Anna. Östberg, Urban. 2001. Svår grammatik och ordbildning i svenska som främmande språk, Stockholm: Studentlitteratur • Levy Scherrer, Paula. Lindemalm, Karl. 2017. Rivstart B2 + C1 - övningsbok, Stockholm: Natur och Kultur • Levy Scherrer, Paula. Lindemalm, Karl. 2017. Rivstart B2 + C1 - textbok, Stockholm: Natur och Kultur • Enström, Ingegerd. 2009. Verb med variation. Lund: Folkuniversitetets förlag
	Uzupelniająca lista lektur	• Bodegård, Anders. 1985. Tänk efter: verb+partikel= partikelverb. Stockholm: Skriptor förlag • Fasth, Cecilia. Kannemark, Anita. 1998. Form i fokus del C, Lund: Folkuniversitetets förlag • Hallström, Anna. Östberg, Urban. 1999. Fasta fraser. Lund: Studentlitteratur • Mathlein, Marianne. 2006. Lyssna på vetenskapen, Stockholm: Bonniers
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.