

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka duńskiego II (Ćw. audytoryjne), PG_00138293						
Kierunek studiów	Skandynawistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026			
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów			
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji		na uczelni			
Rok studiów	1	Język wykładowy		polski			
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS		6.0			
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia		egzamin			
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Skandynawistyki i Fennistyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Dominika Bartnik-Świątek				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	60.0	0.0	0.0	0.0	60
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	60		4.0		86.0	150
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest osiągnięcie przez studentów umiejętności posługiwania się językiem duńskim pisanym i mówionym na poziomie B2+/C1 oraz pogłębiona refleksja nad językiem.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SKANMU2_W09] Ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze wybranych języków nordyckich.	Student identyfikuje, rozróżnia i charakteryzuje najważniejsze dialekty duńskie; rozumie różnorodność językową Danii w kontekście historyczno-społecznym	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[SKANMU2_U06] Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury Północy na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych – także w wybranych językach nordyckich – w różnych formach i w różnych mediach.	Student dyskutuje i poddaje konstruktywnej krytyce zdobytą wiedzę o krajach nordyckich; potrafi zrecenzować duńską pozycję książkową lub filmową lub inną formę twórczości artystycznej z krajów nordyckich.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego
	[SKANMU2_U09] Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim lub wybranych językach nordyckich.	Student konstruuje złożone wypowiedzi w języku duńskim na tematy omawiane na zajęciach; operuje językiem duńskim na poziomie B2+/C1, ustalonym w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[SKANMU2_W01] Zna na poziomie zaawansowanym terminologię dyscyplin: literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o polityce i administracji – w języku polskim lub w wybranych językach nordyckich.	Student posługuje się zaawansowaną terminologią specjalistyczną w języku duńskim; posiada rozbudowaną wiedzę z zakresu różnorodnych dyscyplin takich jak literaturoznawstwo, kultura, polityka, społeczeństwo i media w Danii.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANMU2_U05] Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania – również w wybranych językach nordyckich – z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań.	Student dyskutuje, argumentuje i poddaje konstruktywnej krytyce zdobytą wiedzę, wykorzystując zdobyte umiejętności językowe; zna i rozumie poglądy innych autorów oraz potrafi wykorzystać je w konstruowaniu własnej wypowiedzi.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SKANMU2_U08] Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych prac pisemnych w języku polskim lub wybranych językach nordyckich.	Student analizuje w formie pisemnej wskazane zagadnienia obejmujące realia życia społecznego, kulturowego i gospodarczego w Danii i krajach Europy Północnej	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SKANMU2_K05] Jest gotów do pełnienia roli odpowiedzialnego pracownika firm, wymagających znajomości języków nordyckich.	Student rozumie swoją rolę na rynku pracy oraz potrafi praktycznie wykorzystać wiedzę językową nabytą podczas studiów w swoim miejscu pracy.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SKANMU2_U04] Rozumie potrzebę pogłębiania przez całe życie wiedzy dotyczącej literatury, kultury, języka i społeczeństw krajów nordyckich, a także potrafi inicjować i organizować proces uczenia się u innych osób.	Student potrafi rozwijać umiejętności językowe korzystając z mediów i innych narzędzi; rozumie potrzebę stałego rozszerzania swojej wiedzy językowej oraz dotyczącej kultury i społeczeństw krajów nordyckich; podczas pracy w grupie inicjuje wspólny proces uczenia się.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SKANMU2_K04] Jest gotów do podtrzymywania etosu pracy tłumacza.	Student poszerza kompetencje językowe by przygotować się dogłębnie do wykonywania zawodu tłumacza.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SKANMU2_W03] Zna w pogłębionym stopniu teorię, metodologię i narzędzia opisu, z zakresu dyscyplin: literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o polityce i administracji, również w wybranych językach nordyckich.	Student rozpoznaje i opisuje teorię i metodologię z różnych dziedzin, wykorzystując przy tym znajomość języka duńskiego; charakteryzuje i wyciąga wnioski ze znajomości zróżnicowania kulturowego, społecznego i gospodarczego Danii.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[SKANMU2_U01] Posługując się językiem polskim oraz wybranymi językami nordyckimi, potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje – z wykorzystaniem różnych źródeł – oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w odniesieniu do relacji literackich, kulturowych, politycznych i społecznych.	Student porządkuje, porównuje i weryfikuje wiedzę o kulturowo-społecznym zróżnicowaniu Danii, wykorzystując różne kanały i techniki informacyjne (radio, TV, Internet); rozpoznaje przyczyny zróżnicowania językowego w Danii i analizuje związane z nim wyzwania dla osoby mówiącej językiem duńskim jako językiem drugim; analizuje w formie ustnej i pisemnej wskazane zagadnienia obejmujące realia życia społecznego, kulturowego i gospodarczego w Danii i krajach Europy Północnej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego
	[SKANMU2_U07] Potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w języku polskim i w jednym z języków nordyckich, ze specjalistami oraz niespecjalistami w zakresie dyscyplin: literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, nauki o polityce i administracji, nauki o komunikacji społecznej i mediach.	Student konstruuje logiczne wypowiedzi w języku duńskim, które pozwalają mu na zaawansowaną komunikację z innymi użytkownikami języka duńskiego; potrafi korzystać z różnych kanałów komunikacji; posiada wiedzę z zakresu różnorodnych dyscyplin takich jak literaturoznawstwo, kultura, polityka, społeczeństwo i media w Danii.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SKANMU2_U11] Potrafi współdziałać i pracować w grupie przyjmując w niej różne role.	Student dyskutuje z innymi użytkownikami języka duńskiego, ocenia, analizuje i poddaje konstruktywnej krytyce ich wypowiedzi; pracując w zespole; podczas pracy w grupie potrafi przyjąć różne role, akceptuje decyzje innych, potrafi zaakcentować swoje priorytety oraz dążyć do ich realizacji przy jednoczesnym respektowaniu zasad pracy zespołowej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
Treści przedmiotu	Rozwój języka duńskiego w perspektywie historycznej. Najważniejsze duńskie dialekty w perspektywie kontrastywnej z językiem standardowym. Multikulturowe społeczeństwo duńskie dwujęzyczność, religie i wyznania, filozofia. Medycyna a społeczeństwo duńskie. Wybrane aspekty życia gospodarczego (duński rynek pracy, pozyskiwanie surowców). Gramatyka języka duńskiego pisanego i mówionego. Wybitne postaci w duńskiej nauce i kulturze. Rozwój techniki i technologii informacyjnych w Danii.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Wybór linii duńskiej. Poziom zaawansowania języka duńskiego min. B2. Zaliczenie semestru zimowego.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	egzamin pisemny i ustny	51.0%	50.0%
	testy cząstkowe	51.0%	20.0%
	zadania wskazane przez prowadzącego	51.0%	20.0%
	aktywne uczestnictwo w zajęciach	80.0%	10.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Frausing, Mikael: Turistlandet , Aarhus Universitetsforlag, 2021 Knudsen, Line Vestergaard: De første sommerhuse, Aarhus Universitetsforlag, 2022 Krogh, Peter Gall: Design, Aarhus Universitetsforlag, 2023 Schmidt, Garbi: Den første ghetto , Aarhus Universitetsforlag, 2021
	Uzupełniająca lista lektur	Blommaert, Jan (2010). The Sociolinguistics of Globalization. Cambridge, Cambridge University Pres Gregersen, Frans & Tore Kristiansen, Eds. (2009). Fra folkemål til multietnolekt - og 23 andre artikler inden for nordisk dialektologi, sociolingvistik og sproghistorie. Oslo, Novus. Pedersen, Inge Lise (2011). Talesprogets historie i sociolingvistisk belysning. Studier i Nordisk 2008- 2009. København, Selskab for Nordisk Filologi: 135-158
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.