

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Podstawy pisania tekstu naukowego (Ćw. audytoryjne), PG_00139993						
Kierunek studiów	Sławistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	2		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Studiów Klasycznych i Sławistyki -> Zakład Sławistyki i Studiów Bałkańskich						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Natalia Wyszogrodzka-Liberadzka				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Z uwagi na rosnące wymagania prowadzących zajęcia i promotorów prac naukowych, oraz ze względu na niedostatecznie wdrażaną w szkołach średnich umiejętność pisemnego wyrażania się, znajomość zasad pisania tekstów naukowych stała się istotnym czynnikiem edukacji filologicznej.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SLAWL3_U07] Student posiada umiejętność przygotowania prac pisemnych w języku polskim lub języku obcym w ramach językoznawstwa, literaturoznawstwa, nauk o kulturze i religii oraz nauki o sztuce w oparciu o różne pojęcia teoretyczne i bogate źródła.	Student posiada umiejętność przygotowania podstawowych pisemnych prac naukowych w języku polskim (K_U07).	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[SLAWL3_K04] Student jest gotów do pełnienia roli zawodowej filologa.	Student jest gotów, by samodzielnie pisać testy naukowe (K_K04).	[SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego
	[SLAWL3_W06] Student zna wybraną, zaawansowaną terminologię z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i kulturoznawstwa, w języku polskim oraz jednym z języków południowosłowiańskich (serbskim lub chorwackim).	Student zna i rozumie metody analizy oraz interpretacji literaturoznawczej oraz metody analizy językoznawczej, rozumie różnice między nimi (K_W03, K_W04).	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[SLAWL3_W16] Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego.	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego w stopniu pozwalającym na prawidłowe cytowanie źródeł (K_W16).	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[SLAWL3_W04] Student zna i rozumie metody badań i analizy językoznawczej w odniesieniu do języków południowosłowiańskich.	Student zna i rozumie metody analizy oraz interpretacji literaturoznawczej oraz metody analizy językoznawczej, rozumie różnice między nimi (K_W03, K_W04).	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[SLAWL3_W03] Student zna i rozumie metody analizy oraz interpretacji literaturoznawczej w odniesieniu do literatur południowosłowiańskich.	Student zna wybraną, zaawansowaną terminologię pomocną przy analizie i tworzeniu tekstu naukowego z wybranej dziedziny (K_W06).	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
Treści przedmiotu	Cechy tekstu naukowego Forma tekstu naukowego Rodzaje publikacji naukowych Struktura tekstu Poprawność narracji Korzystanie ze źródeł naukowych Zasady pisania liczebników i inne elementy elegancji tekstu Spójność treści tekstu naukowego Elementy pomocnicze tekstu głównego Dokumentowanie tekstu		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Brak		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	praca zaliczeniowa	51.0%	50.0%
	aktywna praca na zajęciach	80.0%	50.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	- Krajewski M., O metodologii nauk i zasadach pisarstwa nauk, 2010. - Siuda P., Wasylczyk P., Publikacje naukowe. Praktyczny poradnik dla studentów, doktorantów i nie tylko, PWN, 2018. - Stępień B., Zasady pisania tekstów naukowych, PWN, 2021 (2016). - Wiśłocki K., Metodologia i redakcja prac naukowych, Wyd. PP, 2013.
	Uzupełniająca lista lektur	- Kulczycki E., Warsztat badacza, https://ekulczycki.pl/. - Pietryka I., Jak napisać artykuł naukowy. Materiały warsztatów UMK, https://docplayer.pl/52553129-Jak-napisac-artykul-naukowy-cykl-warsztatow.html. - inne, wskazane przez osobę prowadzącą zajęcia.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Stworzenie minimum bibliograficznego, w zapisie zgodnym z ISO, dla wybranego tematu pracy licencjackiej (losowanie z zestawu tematów prac obronionych wcześniej w Zaskładzie Sławistyki i Strudiów Bałkańskich UG).	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.