

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Język szwedzki dla celów akademickich II (Ćw. audytoryjne), PG_00141546						
Kierunek studiów	Skandynawistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2027/2028		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	3		Język wykładowy		szwedzki		
Semestr studiów	6		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Anna Klimont				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Celem kursu jest usystematyzowanie wiedzy dotyczącej tworzenia tekstu na poziomie akademickim oraz przygotowanie studenta do napisania pracy licencjackiej w języku szwedzkim. Kluczowymi zagadnieniami są: kompozycja pracy licencjackiej, styl naukowy (dyskurs akademicki) oraz umiejętność stosowania właściwej terminologii i kolokacji w tekście naukowym.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Effekt kierunkowy	Effekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SKANL3_U06] Potrafi komunikować się, również w językach obcych, z otoczeniem i merytorycznie argumentować, uzasadniając swoje stanowisko.	Student(ka) potrafi uzasadnić swoje stanowisko w dyskusji, odpowiednio dobierając argumenty i dopasowując styl wypowiedzi do dyskursu akademickiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANL3_U08] Posiada umiejętność przygotowania prac pisemnych w języku polskim, jednym z języków nordyckich oraz języku angielskim dotyczących literatury, języka, kultury, mediów, historii i społeczeństw w krajach nordyckich w oparciu o różne pojęcia teoretyczne i różnorodne źródła.	Student(ka) potrafi tworzyć teksty akademickie w języku szwedzkim.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[SKANL3_K04] Samodzielnie podejmuje i inicjuje działania badawcze w zakresie literaturoznawstwa i językoznawstwa w ramach kierunku Skandynawistyka oraz jest gotów do wypełnienia roli zawodowej filologa.	Student(ka) analizuje poruszaną we własnej pracy problematykę posługując się słownictwem akademickim z zakresu języka szwedzkiego.	[SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SKANL3_U01] Potrafi – w języku polskim, angielskim lub jednym z języków nordyckich (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim) – wyszukiwać, selekcjonować, analizować i interpretować, przy użyciu adekwatnej terminologii, informacje z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych.	Student(ka) wyszukuje i analizuje informacje w języku szwedzkim oraz rozpoznaje i klasyfikuje cechy i słownictwo charakterystyczne dla języka szwedzkiego w dyskursie akademickim.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SKANL3_W02] Zna w zaawansowanym stopniu gramatykę i leksykę jednego z języków nordyckich (szwedzkiego, norweskiego, duńskiego, fińskiego), rozumie jego pozycję w świecie oraz relacje z innymi językami.	Student(ka) charakteryzuje styl tekstów akademickich, analizuje teksty akademickie pod kątem wiedzy zdobytej w czasie ćwiczeń.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANL3_U04] Potrafi planować i organizować zarówno pracę indywidualną jak i zespołową.	Student(ka) organizuje i planuje pracę z użyciem akademickiego języka szwedzkiego, zarówno w pracy indywidualnej jak i zespołowej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SKANL3_W04] Zna wybraną, zaawansowaną terminologię z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii obszaru nordyckiego, w języku polskim, angielskim lub jednym z języków nordyckich (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim).	Student(ka) wie, jak przedstawić i zredagować wybraną przez siebie problematykę pracy licencjackiej w formie typowej dla szwedzkiego stylu akademickiego.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANL3_U05] Zabiera głos w dyskusji, jest otwarty na zmienne, często nieprzewidywalne stanowisko rozmówców oraz potrafi wspólnie z nimi doprowadzić do konstruktywnego rozwiązania problemu przy użyciu adekwatnych metod.	Student(ka) potrafi wykorzystać i dopasować szwedzkie słownictwo akademickie w komunikacji i negocjacjach; potrafi merytorycznie uzasadnić swoje stanowisko. Pracując w grupie zachowuje otwartość na opinie innych uczestników dyskusji/zajęć grupowych.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SKANL3_K01] Jest świadomy stopnia osiągniętej wiedzy na temat Europy Północnej oraz jej języków, a także potrafi tę wiedzę krytycznie ocenić.	Student(ka) wykorzystuje osiągniętą wiedzę oraz dba o stały rozwój swoich kompetencji. Jest zorientowany/a na ciągłe poszerzanie swojej wiedzy i kompetencji w zakresie tworzenia tekstów i wystąpień w dyskursie akademickim.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SKANL3_W01] W zaawansowanym stopniu zna fakty, teorie i metody właściwe dla literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii regionu nordyckiego.	Student(ka) wie, jak przedstawić i zredagować wybraną przez siebie problematykę pracy licencjackiej w formie typowej dla szwedzkiego stylu akademickiego, posługując się odpowiednią terminologią i metodologią.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANL3_U07] Potrafi porozumiewać się w języku polskim, jednym z języków nordyckich (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim) lub języku angielskim – wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne – ze specjalistami reprezentującymi literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii.	Student(ka) posiada odpowiednie kompetencje i narzędzia, aby komunikować się ze specjalistami w danej dziedzinie.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANL3_U10] Potrafi posługiwać się wybranym językiem nordyckim (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim), zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu minimum B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	Student(ka) posiada odpowiednie kompetencje i narzędzia do komunikacji pisemnej i werbalnej w języku szwedzkim na poziomie B2, obejmujące tworzenie tekstów i wypowiedzi w stylu akademickim.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
Treści przedmiotu	Ogólna charakterystyka tekstu akademickiego. Definicja tekstu. Lingwistyczne wyznaczniki tekstowości. Spójność tekstu. Typologia tekstów. Analiza porównawcza tekstów naukowych (akademickich) i tekstów innego typu. Kompozycja tekstu. Reguły rządzące procesem tworzenia tekstu akademickiego. Leksykalno-stylistyczna warstwa tekstu. Wybrane zagadnienia semantyczne.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość języka szwedzkiego na poziomie minimum B1. Uzyskanie zaliczenia z przedmiotu w semestrze 5, o ile prowadzący nie postanowi inaczej.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Wykonanie wszystkich zadań podczas kursu (wypracowanie, prezentacje, itd.)	51.0%	50.0%
	Testy cząstkowe	51.0%	40.0%
	Obecność i aktywny udział w zajęciach	80.0%	10.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	- Hartman, Sven. 2003. Skrivhandledning för examensarbeten och rapporter, Stockholm: Natur och Kultur. - Johannesson, Eric. Skuncke, Marie-Christine. 1985. Lathund för doktorander och uppsatsförfattare, Uppsala: Literaturvetenskapliga inst. - Larsson, Hans Albin. 2004. Att lyckas med seminarieuppsatsen, Stockholm: SNS Förlag. - Trost, Jan. 2008. Att skriva uppsats med akribi, Lund: Studentlitteratur AB.	
	Uzupełniająca lista lektur	Fragmenty prac licencjackich z poprzednich lat	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.