Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Życie literackie i czytelnictwo w świecie starożytnym i epokach późniejszych, PG_00135615		
Kierunek studiów	Filologia klasyczna (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2027/2028
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	2	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	3	Liczba punktów ECTS	1.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca			
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Maria Michalska	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		

Formy zajęć							
	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	15.0	0.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy					
	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15	1.0	9.0	25

Cel przedmiotu	Przedmiot ma na celu zapoznanie studentów z wybranymi kwestiami życia literackiego i czytelnictwa w czasach dawnych (antyk grecko-rzymski, średniowiecze, wczesna nowożytność).

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[FKL3_W03] Ma zaawansowaną wiedzę literaturoznawczą z zakresu literatury antycznej, literatury polsko-łacińskiej lub literatury bizantyńskiej.	Zna w stopniu zaawansowanym problematykę badań nad czytelnictwem w starożytności i czasach późniejszych, posługuje się wiedzą z zakresu literaturoznawstwa poznaną na zajęciach z literatury greckiej i rzymskiej.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[FKL3_W01] Ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i roli literaturoznawstwa w systemie nauk, o jego specyfice przedmiotowej i metodologicznej.	Zna metody badawcze, literaturę przedmiotu, ma świadomość znaczenia literatury i czytelnictwa w antyku grecko-rzymskim.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[FKL3_W07] W stopniu zaawansowanym zna kulturę grecko-rzymską, chrześcijańską oraz ich znaczenie dla kultury europejskiej.	Zna kulturę literacką Rzymu, wie o istnieniu kół literackich związanych z mecenasami, literatury pisanej na zamówienie oraz zna wpływ literatury rzymskiej na literaturę późniejszych epok (na wybranych przykładach).	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[FKL3_U05] Potrafi uzasadniać swoje tezy i argumentować z wykorzystaniem poglądów odnalezionych w literaturze przedmiotu oraz własnych spostrzeżeń.	Omawiane zagadnienia dotyczące życia literackiego i obiegu książki analizują przy wsparciu literatury przedmiotu.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[FKL3_K04] Bierze udział w działaniach prospołecznych w zakresie popularyzacji dziedzictwa kulturowego starożytności grecko-rzymskiej.	Uczestniczy w działaniach inspirowanych przez ZFK w zakresie propagowania kultury greckio-rzymskiej (Dni Otwarte, Dzień Narodzin Rzymu itp., wystawy i akcje proponowane przez PAN BG).	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport

Treści przedmiotu

Fenomen czytelnictwa oraz specyfika tego fenomenu w poszczególnych epokach od antyku po nowożytność.

Podstawowa terminologia stosowana w badaniach nad czytelnictwem w wiekach dawnych.

Literatura mówiona (oralna) i zapisywana (ze szczególnym uwzględnieniem starożytności grecko-rzymskiej).

Transmisja tekstu (literackiego) w jego materialnej, utrwalonej graficznie postaci.

Organizacja życia literackiego, nawyki czytelnicze w epokach dawnych (w tym czytanie w szkole).

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak wymagań formalnych. Podstawowa znajomość języka greckiego i łacińskiego, umożliwiająca czytanie fragmentów wskazanych przez osobę prowadzącą zajęcia.

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
test pisemny z pytaniami otwartymi	51.0%	100.0%

Zalecana lista lektur

Podstawowa lista lektur

The Cambridge History of Classical Literature, Vol. II: *Latin Literature*, ed. E. J. Kenney, W. V. Clausen, Cambridge 1990 (część I Readers and critics).
The Cambridge History of Classical Literature, Vol. I: *Greek Literature*, ed. P. E. Esterling, Cambridge 1990 (część I Books and readers in the Greek world).
K. Głombiowski, *Problemy historii czytelnictwa*, Śląskie prace bliograficzne i bibliotekoznawcze, t. IX, Wrocław 1966.

Inne pozycje, wyboru których każdorazowo dokonuje prowadzący zajęcia.

	Uzupełniająca lista lektur	B. Bravo, E. Wipszycka-Bravo, *Losy lieratury antycznej*, w: *Słownik pisarzy antycznych*, pod red. A. Świderkówny, Warszawa 1990 (wyd. 2 lub 3). The history of reading: a reader, ed. by Shafquat Towheed et al., London; NY: Routledge, 2011. Inne pozycje, wyboru których każdorazowo dokonuje Prowadzący zajęcia.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.