Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka szwedzkiego I (Ćw. audytoryjne), PG_00186276		
Kierunek studiów	Skandynawistyka (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2026/2027
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	1	Język wykładowy	szwedzki
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS	6.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Skandynawistyki i Fennistyki		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	mgr Barbara Kuczmarska-Urbaniak	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	mgr Barbara Kuczmarska-Urbaniak	

Formy zajęć

Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
Liczba godzin zajęć	0.0	75.0	0.0	0.0	0.0	75
W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy

Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
Liczba godzin pracy studenta	75	5.0	70.0	150

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest osiągnięcie przez studentów umiejętności posługiwania się językiem szwedzkim pisanym i mówionym na poziomie B2+ oraz pogłębiona refleksja nad językiem.

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SKANMU2_K05] Jest gotowa do pełnienia roli odpowiedzialnego pracownika firm, wymagających znajomości języków nordyckich.	Student rozumie swoją rolę na rynku pracy oraz potrafi praktycznie wykorzystać wiedzę językową nabytą podczas studiów w swoim miejscu pracy.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SKANMU2_K04] Jest gotowa do podtrzymywania etosu pracy tłumacza.	poszerza kompetencje językowe by przygotować się dogłębnie do wykonywania zawodu tlumacza	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SKANMU2_U08] Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych tekstów użytkowych i naukowych w języku polskim lub wybranych językach nordyckich.	Student analizuje w formie pisemnej wskazane zagadnienia obejmujące realia życia społecznego, kulturowego i gospodarczego w Szwecji i krajach Europy Północnej.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SKANMU2_W09] Ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze wybranych języków nordyckich.	Student identyfikuje, rozróżnia i charakteryzuje najważniejsze dialekty szwedzkie; rozumie różnorodność językową Szwecji w kontekście historyczno-społecznym.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[SKANMU2_U07] Potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w języku polskim i w jednym z języków nordyckich, ze specjalistami oraz niespecjalistami w zakresie dyscyplin: literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, nauki o polityce i administracji, nauki o komunikacji społecznej i mediach.	Student konstruuje logiczne wypowiedzi w języku szwedzkim, które pozwalają mu na zaawansowaną komunikację z innymi użytkownikami języka szwedzkiego; potrafi korzystać z różnych kanałów komunikacji; posiada wiedzę z zakresu różnorodnych dyscyplin takich jak literaturoznawstwo, kultura, polityka, społeczeństwo i media w Szwecji.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SKANMU2_U06] Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury Północy na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych – także w wybranych językach nordyckich – w różnych formach i w różnych mediach.	Student dyskutuje i poddaje konstruktywnej krytyce zdobytą wiedzę o krajach nordyckich; potrafi zrecenzować szwedzką pozycję książkową lub filmową lub inną formę twórczości artystycznej z krajów nordyckich.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego
	[SKANMU2_U05] Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania – również w wybranych językach nordyckich – z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań.	Student dyskutuje, argumentuje i poddaje konstruktywnej krytyce zdobytą wiedzę, wykorzystując zdobyte umiejętności językowe; zna i rozumie poglądy innych autorów oraz potrafi wykorzystać je w konstruowaniu własnej wypowiedzi.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SKANMU2_W03] Zna w pogłębionym stopniu teorie, metodologie i narzędzia opisu, z zakresu dyscyplin: literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o polityce i administracji, również w wybranych językach nordyckich.	Student rozpoznaje i opisuje teorię i metodologię z różnych dziedzin, wykorzystując przy tym znajomość języka szwedzkiego; charakteryzuje i wyciąga wnioski ze znajomości zróżnicowania kulturowego, społecznego i gospodarczego Szwecji.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[SKANMU2_U04] Rozumie potrzebę pogłębiania przez całe życie wiedzy dotyczącej literatury, kultury, języka i społeczeństw krajów nordyckich, a także potrafi inicjować i organizować proces uczenia się u innych osób.	Student potrafi rozwijać umiejętności językowe korzystając z mediów i innych narzędzi; rozumie potrzebę stałego rozszerzania swojej wiedzy językowej oraz dotyczącej kultury i społeczeństw krajów nordyckich; podczas pracy w grupie inicjuje wspólny proces uczenia się.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[SKANMU2_U11] Potrafi współdziałać i pracować w grupie przyjmując w niej różne role.	Student dyskutuje z innymi użytkownikami języka szwedzkiego, ocenia, analizuje i poddaje konstruktywnej krytyce ich wypowiedzi; pracując w zespole; podczas pracy w grupie potrafi przyjąć różne role, akceptuje decyzje innych, potrafi zaakcentować swoje priorytety oraz dążyć do ich realizacji przy jednoczesnym respektowaniu zasad pracy zespołowej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
[SKANMU2_U09] Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim lub wybranych językach nordyckich.	Student konstruuje złożone wypowiedzi w języku szwedzkim na tematy omawiane na zajęciach; operuje językiem szwedzkim na poziomie B2+, ustalonym w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
[SKANMU2_W01] Zna na poziomie zaawansowanym terminologię dyscyplin: literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o polityce i administracji – w języku polskim lub w wybranych językach nordyckich.	Student posługuje się zaawansowaną terminologią specjalistyczną w języku szwedzkim; posiada rozbudowaną wiedzę z zakresu różnorodnych dyscyplin takich jak literaturoznawstwo, kultura, polityka, społeczeństwo i media w Szwecji.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[SKANMU2_U01] Posługując się językiem polskim oraz wybranymi językami nordyckimi, potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje – z wykorzystaniem różnych źródeł – oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w odniesieniu do relacji literackich, kulturowych, politycznych i społecznych.	Student porządkuje, porównuje i weryfikuje wiedzę o kulturowo-społecznym zróżnicowaniu Szwecji, wykorzystując różne kanały i techniki informacyjne (radio, TV, Internet); rozpoznaje przyczyny zróżnicowania językowego w Szwecji i analizuje związane z nim wyzwania dla osoby mówiącej językiem szwedzkim jako językiem drugim; analizuje w formie ustnej i pisemnej wskazane zagadnienia obejmujące realia życia społecznego, kulturowego i gospodarczego w Szwecji i krajach Europy Północnej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego

Treści przedmiotu

Rozwój języka szwedzkiego w perspektywie historycznej. Najważniejsze szwedzkie dialekty w perspektywie kontrastywnej z językiem standardowym. Multikulturowe społeczeństwo szwedzkie dwujęzyczność, religie i wyznania, filozofia. Medycyna a społeczeństwo szwedzkie. Wybrane aspekty życia gospodarczego (szwedzki rynek pracy, pozyskiwanie surowców). Gramatyka języka szwedzkiego pisanego i mówionego. Wybitne postaci w szwedzkiej nauce i kulturze. Rozwój techniki i technologii informacyjnych w Szwecji.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Wybór linii szwedzkiej. Poziom zaawansowania języka szwedzkiego B2.

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
testy cząstkowe	51.0%	60.0%
zadania wskazane przez prowadzącego	51.0%	30.0%
aktywne uczestnictwo w zajęciach	80.0%	10.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Åström, Monika. Språkporten. 2012. Svenska som andraspråk 1 2 3. Lund: Folkuniversitetets förlag Hallström, Anna. Östberg, Urban. 2001. Svår grammatik och ordbildning i svenska som främmande språk, Stockholm: Studentlitteratur Levy Scherrer, Paula. Lindemalm, Karl. 2017. Rivstart B2 + C1 - övningsbok, Stockholm: Natur och Kultur Levy Scherrer, Paula. Lindemalm, Karl. 2017. Rivstart B2 + C1 - textbok, Stockholm: Natur och Kultur Enström, Ingegerd. 2009. Verb med variation. Lund: Folkuniversitetets förlag
	Uzupełniająca lista lektur	Bodegård, Anders. 1985. Tänk efter: verb+partikel= partikelverb. Stockholm: Skriptor förlag Fasth, Cecilia. Kannemark, Anita. 1998. Form i fokus del C, Lund: Folkuniversitetets förlag Hallström, Anna. Östberg, Urban. 1999. Fasta fraser. Lund: Studentlitteratur Mathlein, Marianne. 2006. Lyssna på vetenskapen, Stockholm: Bonniers
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.