Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

| | | | |
|---|---|---|---|
| Nazwa i kod przedmiotu | Znaki japońskie III (Ćw. audytoryjne), PG_00134479 | | |
| Kierunek studiów | Japonistyka (O) | | |
| Data rozpoczęcia studiów | październik 2026 r. | Rok akademicki realizacji przedmiotu | 2027/2028 |
| Poziom kształcenia | I stopnia - licencjackie | Grupa zajęć | Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów<br>Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki |
| Forma studiów | stacjonarne | Sposób realizacji | na uczelni |
| Rok studiów | 2 | Język wykładowy | japoński |
| Semestr studiów | 3 | Liczba punktów ECTS | 2.0 |
| Profil kształcenia | ogólnoakademicki | Forma zaliczenia | zaliczenie |
| Jednostka prowadząca | Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Kultury i Języków Azji Wschodniej | | |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot | mgr Tomomi Splisgart | |
| | Prowadzący zajęcia z przedmiotu | | |

**Formy zajęć**

| Forma zajęć | Wykład | Ćwiczenia | Laboratorium | Projekt | Seminarium | RAZEM |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Liczba godzin zajęć | 0.0 | 30.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 30 |

W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0

**Aktywność studenta i liczba godzin pracy**

| Aktywność studenta | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów | Udział w konsultacjach | Praca własna studenta | RAZEM |
|---|---|---|---|---|
| Liczba godzin pracy studenta | 30 | 2.0 | 18.0 | 50 |

**Cel przedmiotu**

Celem zajęć jest osiągnięcie przez studenta japonistyki kompetencji językowych w zakresie pisma japońskiego, ze szczególnym uwzględnieniem kolejności stawiania kresek, staranności i zachowania proporcji. Zakłada się wyposażenie studenta w wiedzę na temat historii piśmiennictwa, kluczy i innych elementów składowych znaków, terminologii z zakresu kaligrafii oraz logiki słowotwórczej. Znajomość 800 znaków japońskich..

**Efekty uczenia się przedmiotu**

| Efekt kierunkowy | Efekt z przedmiotu | Sposób weryfikacji i oceny efektu |
|---|---|---|
| [JAPL3_W04] Zna w zaawansowanym stopniu gramatykę opisową, leksykę oraz system pisma języka japońskiego i jego miejsce wśród języków świata. | Zna leksykę i znaki japońskie odpowiednio do poziomu zaawansowania znajomości języka japońskiego. | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny<br>[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna |
| [JAPL3_W09] Rozumie teorię i praktyczne problemy komunikacji międzykulturowej, ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu polsko-japońskiego. | Rozumie różnice kulturowo-językowe pomiędzy Polską a Japonią. | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny<br>[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna |
| [JAPL3_K01] Ma świadomość ograniczeń własnej wiedzy i umiejętności, dokonuje jej krytycznej oceny, rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu. | Ma świadomość poziomu znajomości język japońskiego. | [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna<br>[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny |
| [JAPL3_U09] Posługuje się językiem japońskim na poziomie minimum B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. | Posługuje się pismem japońskim na poziomie JLPT N3/N2 (B1). | [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna<br>[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny |
| [JAPL3_U05] Potrafi sprawnie korzystać z systemu pisma japońskiego i narzędzi leksykograficznych. | Posługuje się sylabariuszami hiragana i katakana oraz podstawowymi znakami japońskimi z poziomu JLPT N3/N2. | [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna<br>[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny |

**Treści przedmiotu**

Program zajęć obejmuje naukę 200-300 nowych znaków *kanji*, ćwiczenia ich pisania i czytania, wyjaśnienie ich pochodzenia i historii zmian oraz prezentację części składowych (kluczy i pierwiastków).

**Wymagania wstępne i dodatkowe**

Pozytywne zaliczenie przedmiotu Znaki japońskie II.

Biegła znajomość sylabariuszy hiragana i katakana oraz znaków japońskich i złożeń z podręcznika (625 znaków oraz zożenia wskazane przez prowadzącego zajęcia).

**Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się**

| Sposób oceniania (składowe) | Próg zaliczeniowy | Składowa oceny końcowej |
|---|---|---|
| średnia arytmetyczna z ocen uzyskanych podczas zaliczeń cząstkowych oraz z zadań domowych | 51.0% | 100.0% |

**Zalecana lista lektur**

| | |
|---|---|
| Podstawowa lista lektur | Kano Chieko, *Intermediate Kanji Book vol. 1*, Tokyo, 2001<br><br>lub<br><br>K. Starecka, Pismo japońskie, t.2, Warszawa 2009<br><br>lub<br><br>Podręcznik wskazany przez prowadzącego zajęcia.<br><br>Materiały przygotowane przez prowadzącego zajęcia. |
| Uzupełniająca lista lektur | Akimoto M. (red. nauk), *KANJI dictionary forforeigners learning Japanese 2500*, Tokyo, 2021.<br><br>Nowak Bogusław, *Słownik znaków japońskich*, Warszawa 2000<br><br>*dodatkowa literatura uzupełniająca zostanie podana na pierwszych zajęciach |
| Adresy eZasobów | |

| | |
|---|---|
| Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania | |
| Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu | Nie dotyczy |

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.