

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Warsztaty logopedyczne III (Ćw. warsztatowe), PG_00150701						
Kierunek studiów	Logopedia (P)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2029/2030		
Poziom kształcenia	jednolite magisterskie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym - profil praktyczny		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	4		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	7		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	praktyczny		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Logopedii						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Jakub Solecki				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	15.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		1.0		34.0	50
Cel przedmiotu	Pogłębienie zainteresowania studentów zagadnieniami dotyczącymi zaburzeń komunikacji o zróżnicowanej etiologii, a także zagadnieniem dwujęzyczności oraz logopedią artystyczną. Zapoznanie studentów z projektowaniem szczegółowego postępowania terapeutycznego oraz tworzeniem programów terapeutycznych, a także zapoznanie z różnymi sposobami pracy nad tekstem przeznaczonym do wygłoszenia. Wykształcenie umiejętności w zakresie metodycznych rozwiązań na etapie profilaktyki, diagnozowania i terapii logopedycznej, a także edukacji polonistycznej, konstruowania indywidualnych programów terapii logopedycznej.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[LOGJ5_K01] Jest gotowa do krytycznej oceny posiadanej wiedzy językoznawczej (w tym logopedycznej) i jej modyfikowania i uzupełniania oraz doskonalenia umiejętności zawodowych; jest gotowy do formułowania problemów moralnych i dylematów etycznych związanych z własną i cudzą pracą terapeutyczną.	- Dzięki posiadanej wiedzy językoznawczej umie kreatywnie podejść do prowadzenia terapii logopedycznej danego pacjenta.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[LOGJ5_U03] Posiada umiejętność interpretowania, analizowania przyczyn i przebiegu procesów oraz zjawisk językowych i komunikacyjnych, merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań z wykorzystaniem właściwej terminologii z zakresu językoznawstwa, socjolingwistyki i etnolingwistyki oraz nauk medycznych, istotnych w logopedii.	- Wybiera najwłaściwszy sposób postępowania w terapii mowy w odniesieniu do usprawniania wymowy własnej (autokontrola) i cudzej, - Organizuje współpracę logopedy z uczniami, rodzicami i nauczycielami, - Planuje i podejmuje działania edukacyjne poszerzające podstawowy zakres działań logopedycznych i nauczania języka polskiego (np. logopedyczne aspekty dwujęzyczności).	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LOGJ5_U04] Potrafi samodzielnie zdiagnozować zaburzenia rozwoju mowy, problemy językowe, zaburzenia mowy, zaburzenia czytania i pisanie oraz trudności w przyjmowaniu pokarmu, wskazać ich etiologię oraz zaprogramować działania profilaktyczne i terapię logopedyczną odpowiednio do danego zaburzenia, także w przypadku skomplikowanych zaburzeń medycznych, w tym neurologicznych.	Student umie diagnozować i prowadzić terapię takich zaburzeń jak ORM, SLI czy dyslalia. Potrafi prowadzić terapię logopedyczną dla dzieci z grupy ryzyka dysleksji, jak i dla dzieci dyslektycznych.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[LOGJ5_W16] Ma pogłębioną wiedzę o metodyce wykonywania zadań, metodologicznych założeniach oraz etycznych normach projektowania i prowadzenia badań naukowych, procedurach i dobrych praktykach stosowanych w instytucjach związanych z wybraną sferą działalności językoznawczej i logopedycznej, w tym tworzonych w ramach indywidualnej przedsiębiorczości.	- Rozumie metodykę prowadzenia terapii logopedycznej oraz aspekty etyczne pracy z pacjentem.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[LOGJ5_W10] Zna i rozumie problematykę zaburzeń przyjmowania pokarmu o różnej etiologii i przebiegu u pacjentów w różnym wieku, zasady diagnozy i terapii dysfagii.	- Zna i rozumie problematykę zaburzeń przyjmowania pokarmu.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[LOGJ5_W06] Ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę pozwalającą na zaprogramowanie terapii logopedycznej dzieci ze sprzężonymi problemami rozwojowymi o złożonej etiologii (deficyty poznawcze, sensoryczne oraz uszkodzenia neurologiczne).	- Identyfikuje podstawowe problemy związane z realizacją warstwy fonetycznej wypowiedzi w języku polskim (rozszerzone o zagadnienia dotyczące dwujęzyczności).	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

Treści przedmiotu	Klasyfikacja zaburzeń mowy, metod diagnozy i terapii logopedycznej. Profilaktyka logopedyczna w przedszkolu i szkole podstawowej. Diagnozowanie zaburzeń mowy u dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym (analiza przypadków) Budowa jednostki logopedycznej. Praca w gabinecie a praca z grupą dzieci dobór metod i środków dydaktycznych. Konstruowanie indywidualnych programów pracy. Analiza i ocena konspektów. Warsztat logopedy w warunkach dwujęzycznego nauczania na etapie przedszkola. Głos jako narzędzie pracy logopedy. Metody oceny jakości głosu. Terapia dysfonii w środowisku pedagogicznym. Czytanie tekstów prezentujących różne odmiany stylistyczne. Charakterystyka wybranych środków interpretacji tekstu. Przygotowanie interpretacji tekstów o różnym charakterze. Ocena cudzych wypowiedzi z punktu widzenia logopedii artystycznej. Badanie motoryki artykulacyjnej dziecka. Cele, zasady funkcjonowania i ocena działalności placówek logopedycznych. Status zawodowy nauczyciela w szkole podstawowej i nauczyciela-logopedy. Dookreślenie warsztatu logopedy szkolnego. Pogłębianie wiedzy z zakresu prowadzenia zajęć z osobami dwu- i wielojęzycznymi - fonetyka, fonologia, leksyka, składnia o charakterze kontrastywnym. Elementy kulturoznawstwa o charakterze kontrastywnym w ujęciu językowego obrazu świata.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Bez wymagań formalnych		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Obecność	90.0%	30.0%
	Aktywny udział	100.0%	20.0%
	Project zaliczeniowy	51.0%	50.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Logopedia. Standardy postępowania logopedycznego (2015). pod red. Stanisława Grabiasa, Jolanty Panasiuk, Tomasza Woźniaka, wyd. UMCS. Rodak H. (1994). Terapia dziecka z wadą wymowy. Warszawa: Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego. Logopedia pytania i odpowiedzi podręcznik akademicki pod red. T. Gałkowskiego i G. Jastrzębowskiej, Uniwersytet Opolski, Opole 1999.	
	Uzupełniająca lista lektur	Diagnoza logopedyczna. Podręcznik akademicki, pod red. E. Czaplewskiej, S. Milewskiego, Sopot, 2012. Sołtys-Chmielowicz A., Zaburzenia artykulacji. Teoria i praktyka, Kraków 2008. Michałowska D.(1994). O podstawach polskiej wymowy scenicznej. Kraków: PWST. Toczyńska B. (2007). Głośno i wyraźnie. 9 lekcji dobrego mówienia. Gdańsk: Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne Binkuńska E., Sygmatyzm właściwy i parasygmatyzm a budowa i funkcjonowanie narządów mowy u dzieci. Forum Logopedyczne, 24, 2016, s. 87-100.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.